

<<你为谁守身如玉>>

图书基本信息

书名：<<你为谁守身如玉>>

13位ISBN编号：9787530208076

10位ISBN编号：7530208071

出版时间：2005-10

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：肖克凡

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<你为谁守身如玉>>

### 内容概要

《名家近作自选集：你为谁守身如玉》讲了一家三个人的故事。父母都曾是过去时代的宠儿，却又在一个新的时代之中，显形为一个被扭曲性别的受害者。虽然不再固守当年的生活，他们却还在坚持着以前的形象而不能自拔。不过，父母自身陷进不能自拔的陷阱里，却更敏感于时代的风向。当女儿不再坚持幻想，完成了精神到物质的过渡的时候，她的一直固执的父母呢？他们尽管已经开始怀疑自己被过去的时代塑造的理想，怀疑了自己在为谁守身如玉，却又陷入了无尽的迷茫之中。

## <<你为谁守身如玉>>

### 作者简介

肖克凡，男，一级作家，天津作家协会天津文学院院长。

二十世纪八十年代中期开始文学创作，有长篇小说《鼠年》、《原址》等五部，小说集《黑色部落》、《赌者》等三部，散文集《镜中的你和我》，总计五百余万字。

有的小说分别被天津人艺和中央实验话剧院改编为话剧上演。

有的小说则被改编为电视连续剧。

作品数次在国内获奖。

小说《黑砂》和《都是人间城郭》分别获得“天津市鲁迅文艺优秀作品奖”，小说《都是人间城郭》和《大水泡》分别获得《中国作家》优秀作品奖，小说《最后一个工人》获得《中篇小说选刊》优秀作品奖，小说《三八驾校》获第四届“特区文学”奖。

2002年获得首届天津市青年作家创作奖。

中国作家协会会员。

天津市政协委员。

## <<你为谁守身如玉>>

### 书籍目录

自序1.猜一猜，谁来吃晚餐2.人间消息3.赵钱孙李的幸福生活4.你为谁守身如玉5.早地寓言&hellip;&hellip;

## &lt;&lt;你为谁守身如玉&gt;&gt;

## 章节摘录

猜一猜，谁来吃晚餐 天是一张饼 李吃吃购买的这幢乡间别墅，只花了三百八十万元人民币。

不贵。

说是乡间别墅，所谓闲云野鹤的意趣早已荡然无存，一派钢筋水泥世界的大好风光。尽管如此，就在这幢别墅的装修期间李吃吃还是几番亲赴施工现场视察，以示郑重。

这毕竟是独身男子李吃吃有生以来首次拥有自己的乡间别墅。

从今往后，自诩人生以“吃”为主的李吃吃终于有了他的副业：住。安居了。

在此之前，他似乎对“住”并不在意，记得曾经多次睡在自己的黑色奥迪汽车里，鼾声响亮，感觉良好。

这幢别墅，李吃吃的副卧室安排在顶楼，这里原先就有一扇巨大的天窗。

令承担别墅装修工程的总设计师感到震惊的是，李吃吃竟然拒绝阳光，他要求将顶楼的这间副卧室的天窗完全封闭，并且将屋顶装修成一张大饼的图案。

这是一张圆圆的大饼，好像已经烙熟了。

李吃吃的主卧室则坐落在楼下，隔壁就是厨房——可尽得百味之先，这真正体现了君子“近庖厨”的当代人文思想。

主卧室的墙壁的图案依照李吃吃的要求，被设计成一张大嘴。

红唇白牙，透出极强的咀嚼功能。

这种怪里怪气的图案，一定会被心理学家列为典型患者的病例，认真加以研究。

这幢乡间别墅在李吃吃的亲自监督之下，历经一百六十二天，终于宣告装修结束。

李吃吃翻了翻皇历，精心挑选了一个好日子，独自一人拎着皮箱搬进了这幢乡间别墅。

李吃吃躺在顶楼副卧室的大床上，注视着屋顶的那一张“大饼”。

这就是吃饭的历史。

他苦笑了，眼睛里似乎闪烁着泪光。

是啊，“大饼”在李吃吃的童年时代里，曾经是一个多么诱人而沉重的字眼儿啊。

李吃吃永远也不会忘记小街上的那间面食作坊的麻脸汉子。

隔上几天，他就悄然而至，腋下夹着一张大饼偷偷溜进妈妈的房间，有时还弄出一阵子响动，完事儿就匆匆走了。

那时候李吃吃只有五岁，但他记事早，因此麻脸 汉子给他留下极其深刻的印象。

每当麻脸汉子走了，家里就开饭。

饭桌上便充满了喜兴的气氛。

麻脸汉子带来的大饼，饭桌上总是由妈妈亲手操刀，将它切成一角角儿。

李吃吃永远也不会忘记，妈妈切饼时专注的表情。

除了大饼，当然还有清汤。

饭桌上每个孩子都能分到一角儿饼，嚼着很香，几乎舍不得咽到肚里去。

食有饼——这在漫漫如黑夜的“节粮”&hellip;&hellip;

<<你为谁守身如玉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>