

<<幽灵之家>>

图书基本信息

书名：<<幽灵之家>>

13位ISBN编号：9787530201701

10位ISBN编号：7530201700

出版时间：1991.2

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：(智)伊莎贝尔·阿连德

译者：刘习良,笋季英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幽灵之家>>

内容概要

埃斯特万·特鲁埃瓦是个有志青年。因家道中落，中途辍学，在首都一家公证处当上一名书记员，和姐姐菲鲁拉一起养活年迈多病的母亲。

一天，他偶然遇见瓦列家族的俏姑娘罗莎。为了能和罗莎体面地结婚，他抛下母亲和姐姐，只身去到荒无人烟的北方开采金矿。经过两年的艰苦努力，攒下一大笔钱。就在这个时候，接到从首都传来的噩耗：罗莎误饮毒酒，身遭不测之祸。埃斯特万悲痛万分，赶回首都。为罗莎送葬后，他决定到父亲遗下的三星庄园了此一生。当他到达农村时，庄园里一片破败景象。在佩德罗·加西亚第二的协助下，埃斯特万着手重整家业。经过十年的惨淡经营，三星庄园终于振兴起来，成为那7带的“模范庄园”。随着事业的发达，埃斯特万越来越专横，竟发展到强奸妇女，连佩德罗·加西亚第二的妹妹也鹰蹂躏。另外，他还结识了当地的妓女待兰希托·索托，并赠给她60比索，帮她去首都谋生。后来，母亲病危，埃斯特万回到首都。遵从母亲临终遗言，他又到瓦列家中，向瓦列夫妇的一个女儿克拉腊求婚。那年，克拉腊已经是个19岁的大姑娘了。从小，她就显出许多不同常人的地方。她具有意念致动功能、超感官能力，善卜吉凶祸福，能与幽灵交往。埃斯特万和克拉腊婚后，生下一个女儿，名叫布兰卡。有一年，埃斯特万·特鲁埃瓦全家到三星庄园过夏天。布兰卡和佩德罗·加西亚第三——即佩德罗·加西亚第二的儿子——相遇，并结成密友。接着，克拉腊再次怀孕，生下一对孪生兄弟：海梅和尼古拉斯。此后，埃斯特万的生意日益兴隆。他以保守立场涉足政界，在家庭生活中也成了说一不二的专制家长，与克拉腊之间产生裂痕。布兰卡在和佩德罗·加西亚第三的频繁接触中渐渐萌生爱情。但埃斯特万对佩德罗·加西亚第三的叛逆精神极为不满，坚决不许他们接触。此时，发生了一场大地震。全国居民死伤无数。埃斯特万波倒塌的房屋压得骨断筋折。幸赖老佩德罗·加西亚——即佩德罗·加西亚第二的父亲——用土法医治才得死里逃生。地震后，埃斯特万依然以自我为中心，性情越发暴躁。夫妻间的裂痕日益加深。不久，老佩德罗·加西亚去世了。在送葬人中有个行动诡秘的神父。他鼓动雇工在大选中投社会党候选人的票，还在河边与布兰卡多次幽会。原来他就是佩德罗·加西亚第三。此事被一个名叫让·德·萨蒂尼的“法国伯爵”告发，埃斯特万一怒之下打了妻子和女儿，还找到木场，用斧头削去佩德罗·加西亚第三的三个手指。克拉腊忍无可忍，带着女儿返回首都。布兰卡怀孕迹象日益明显。为了遮盖家丑，埃斯特万强令布兰卡嫁给“法国伯爵”，并让他们到北方一个荒凉省份过活。“伯爵”大搞走私文物、倒卖干尸的活动，而且是个性变态者。布兰卡无法忍受，才逃离夫家，赶回首都，刚进家门就生下女儿阿尔芭。此时，海梅已从医学系毕业也养成了扶危济贫的习惯。

<<幽灵之家>>

尼古拉斯终日闲荡，异想天开，学会些玄妙的玩意儿。

阿尔芭七岁那年，克拉腊离开人世。

特鲁埃瓦家族陷入一片混乱。

尼古拉斯为抗议父亲的专横行为，赤身露体在大街上示威，终被父亲送往国外。

海梅和社会党交往密切，结识了民间进步歌手佩德罗·加西亚第三相社会党推出的总统候选人。

帝兰卡和旧情人佩德罗·加西亚第三频繁幽会。

特鲁埃瓦家族面临分崩离析的危险。

阿尔芭18岁进入大学学习，认识了激进的革命青年米格尔，她出于对米格尔的爱情，开始参加学生运动。

总统大选来临，社会政治斗争日趋激烈。

最后，社会党联合其他左派力量在大选中获胜。

为了打击左翼政府，右派势力制造经济恐慌，引赵市民对政府的不满。

土改中，三星庄园的土地分给了雇工。

埃斯特万带领几名打手赶往庄园，企图夺回失去的土地。

结果反被雇工扣留为人质，布兰卡找到当了政府部长的佩德罗·加西亚第三，经过一番交涉才把人质救出。

右派势力未能用和平手段推翻合法政府，军人遂发动了军事政变。

政变中，总统壮烈牺牲，海梅和一批总统的追随者被军人抓住，受尽酷刑，最后惨遭杀害。

埃斯特万·特鲁埃瓦本以为经过政变，政权会落入他和其他支持政变的大资本家、大庄园主手中。

不料，军人上台是要自己执政。

埃斯特万得知海梅遇害，才下决心凭借朋友的关系把佩德罗·加西亚第三和女儿布兰卡偷送到一个北欧国家。

阿尔芭坚决反对军事政变。

她竭尽全力救助受到迫害的人，还把过去偷藏的武器提供给担任了游击队领导人的米格尔。

一天，警察闯进了特鲁埃瓦家，当着老人的面抓走了他唯一的亲人阿尔芭。

阿尔芭在狱中受尽百般折磨。

一个名叫埃斯特万·加西亚的上校对她尤其狠毒。

原来此人正是埃斯特万在三星庄园强奸民女种下的孽根。

他借政变成功之机，在阿尔芭身上公报私仇。

埃斯特万·特鲁埃瓦四处求情，希望救出阿尔芭。

但处处碰壁，毫无结果。

有一天，米格尔突然来到特鲁埃瓦家中，告知他：惟有和军事当局保持微妙关系的名妓特兰希托·索托才有办法搭救阿尔芭。

埃斯特万拢到年轻时的旧相好，向她苦苦哀求，特兰希托·索托答应帮忙，以报答当初埃斯特万赠给她50比索的恩情。

阿尔芭获救后，回到家中。

祖孙相见，悲喜交集。

阿尔芭找出外祖母的生活记事簿，整理出特鲁埃瓦家族的兴衰史。

埃斯特万作为当事人，表白了自己当时的内心想法。

由此诞生了这部《幽灵之家》。

最后，埃斯特万·特鲁埃瓦在孤寂中溘然长逝。

<<幽灵之家>>

作者简介

伊莎贝尔·阿连德（1942—）智利女作家、新闻记者。

1942年出生于秘鲁首都利马。

她父亲托马斯·阿连德是位外交官。

在她三岁的时候，父母离异，母亲把她带回智利，住在外祖父家中。

伊莎贝尔·阿连德从小时起即受到多方面的良好教育，尤其对文学表现出浓厚的兴趣。

后来，母亲改嫁给一名外交官，她随继父遍游拉美、欧洲和中东各国，眼界大开。

1957年，她回到智利首都圣地亚哥，翌年，在联合国粮食及农业组织驻智利机构中任秘书。

从17岁起，她开始了记者生涯，广泛接触了拉美国家的社会各界，深入调查了解了许多现实问题。

这段记者生涯对她日后的文学创作影响极为深刻。

1970年，她的伯父、社会党领袖萨尔瓦多·阿连德在全国大选中当选为智利共和国总统，开始进行民主改革。

1973年9月11日，发生军事政变，阿连德总统以身殉职。

伊莎贝尔·阿连德举家流亡到委内瑞拉。

在委内瑞拉期间，她仍从事新闻工作，生活十分艰苦。

1982年，她的处女作、长篇小说《幽灵之家》问世，立即受到读者极大的欢迎，同时也轰动了欧美文坛。

文学评论界认为，《幽灵之家》是魔幻现实主义的又一杰作。

这部小说一版再版，在相当长的时间内一直是畅销书。

伊莎贝尔·阿连德一举成名，被誉为“穿裙子的加西亚·马尔克斯”。

“1984年，作者发表了第二部长篇小说《爱情与阴影》；1987年，第三部长篇小说《月亮部落的夏娃》问世。

这两部作品同样受到文学界的重视和广大读者的欢迎，并被译成多种外语出版。

1990年，她又出版了新作《月亮部落的夏娃故事集》。

伊莎贝尔·阿连德成为拉美“爆炸后文学”中成绩斐然的女作家。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>