

<<中国孩子最想解开的1001个艺术之谜>>

图书基本信息

书名：<<中国孩子最想解开的1001个艺术之谜>>

13位ISBN编号：9787530116241

10位ISBN编号：753011624X

出版时间：2006-3

出版时间：北京（十月文艺）

作者：纪江红

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国孩子最想解开的1001个艺术之>>

内容概要

艺术在发展过程中留下了为数众多的层层谜团，许多令今人都无法理解。

艺术的迷人之处也许与她的神秘面纱难以分开。

无数人为了能够彻底了解那些作品的真实来历与确切含义苦苦思索，到处考证。

小朋友们也不例外，在学习、了解艺术的时候，常常陷入不解和兴奋。

本书正是为了解答那些长期存在于艺术各个门类中的疑问而特别编写的。

小朋友们将会从中学到课堂上不会讲到的种种有趣而刺激的内容，在满足好奇心的同时，对艺术这一古老而年轻的文化也就有了更深一步的理解。

书籍目录

第一章 走进美妙的音乐圣殿 为什么说音乐是“心灵的语言”？用什么来记录音乐？

音乐中通行的“世界语”是什么？

五线谱上的“小蝌蚪”是什么？

乐谱中的“小楼梯”是什么？

“音乐的灵魂”是什么？什么是音乐的“和声”？音乐中无处不在的“小精灵”是什么？用电来发声的乐器是什么？

为什么有的音乐声音很响，却称为轻音乐？

在演奏中可以随意改动曲调的是什么音乐？

乡村音乐是在乡村演奏的音乐吗？

摇滚乐为什么要采取激烈刺激的形式？

最吵吵闹闹的音乐是什么音乐？

重金属摇滚中的巨大噪音从哪里来？

边说边唱的是什么音乐？

什么是“乐器之王”？

钢琴是如何发音的？什么是“乐器之后”？

小提琴是乌龟壳变的吗？

最古老的拨弦乐器是什么？什么乐器是在军队中诞生的？

“甲壳虫”是一个乐队吗？站在乐队前面挥舞小棒的人是谁？谁是“近代欧洲音乐之父”？“交响乐之父”是谁？

为什么说音乐家莫扎特是“神童”？

耳朵听不见的贝多芬为什么能成为“乐圣”呢？三“B”是指哪三位音乐家？

谁是“歌曲之王”？

肖邦为什么被誉为“钢琴诗人”？

被称为“音乐文学家”的人是谁？

谁是“钢琴之王”？谁是“圆舞曲之王”？谁被誉为“俄罗斯音乐之魂”？《悲怆交响曲》为什么被称为“天鹅之歌”？

中国的民族乐器为什么被称为“丝竹”？

中国有哪些民族乐器？

编钟也能报时间吗？什么被称为“地下音乐宝库”？为什么中国古琴的记谱法像天书一样难懂？琵琶是怎么来的？

扬琴为什么被称为“蝴蝶琴”？

马头琴是用马头做的吗？

“能说话的乐器”是什么？

什么乐器被称为“高亢明亮的喇叭花”？

什么乐器被称为“乐器中的小画眉”？

口琴是如何发明的？民歌为什么常被借用改编？

流行音乐为什么人人都喜欢？普通人为什么不能演唱艺术歌曲？

中国古典十大名曲有哪些？

名曲《十面埋伏》讲的是什么故事？

为什么最要好的朋友称为“知音”？

音乐可以治病吗？

音乐能帮助我们与外星人沟通吗？

什么是乐徽？

什么歌曲可以代表国家？

第二章 来到缤纷的绘画天地……第三章 享受静谧的雕刻时光第四章 品位经典的建筑作品第五章 欣赏

优美的舞蹈风姿第六章 流连绚丽的戏剧舞台第七章 探索精彩的电影世界第八章 漫步其他艺术之林

编辑推荐

每一个孩子都有好奇心，孩子眼中的世界就是一个个陌生而又神秘的谜团。本套书的编撰者们从孩子的角度出发，精心选取了孩子们最好奇、最有兴趣了解的各类知识，保留他们探究未知的天性，激发他们攻克难题的兴趣，让他们主动去吸收国际上最新、最权威的学科研究成果，有效提高独立面对问题、迎接挑战的能力，这样他们才能在竞争日益激烈的社会里，以健全的心智能力赢在成功的起跑线上！

扑朔迷离的艺术天地，五彩缤纷的文化殿堂。

《中国孩子最想解开的1001个艺术之谜（少儿注音彩图版）》是系列之一，解开孩子最想知道的艺术之谜！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>