

<<我的青少年时代>>

图书基本信息

书名：<<我的青少年时代>>

13位ISBN编号：9787530101636

10位ISBN编号：7530101633

出版时间：1989.6

出版时间：北京少年儿童出版社

作者：侯宝林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的青少年时代>>

作者简介

侯宝林（1917年11月29日——1993年02月04日），满族，中国著名相声大师、表演艺术家。1917年出生于天津。

因家境贫寒，四岁时被舅舅张金斌从外地送到北京地安门外侯家。

养父在涛贝勒府当厨师，家境清贫。

从懂事起，就饱尝了城市贫民生活的艰辛。

1929年，他刚刚十一岁，就拜阎泽甫为师，学京戏。

整天打杂、烧水、做饭、看孩子。

同时，每天到天坛溜嗓子，练“云手”、“起霸”等京剧表演程式。

经过几年艰苦奋斗，侯宝林的相声终于成为什样杂耍中攒底的“大轴儿”。

从清末起，一直到四十年代，按照老规矩，天津的杂耍园子历来是刘宝全、白云鹏的京韵大鼓唱“大轴儿”。

再好的相声也只能排在倒二“压轴儿”，但，侯以卓绝的艺术冲破了老一套的规矩，也为相声增了光，添了彩。

侯宝林被尊为相声界具有开创性的一代宗师，并被誉为语言大师。

在他漫长的60年的艺术生涯中，潜心研究并发展相声艺术，把欢笑带给观众。

以他为代表的批相声艺术家使这门艺术真正走进千家万户，达到一个令人瞩目的艺术高峰。

他为相声事业倾注了毕生精力，除创作和表演了大量脍炙人口的相声名段以外，还对相声和曲艺的源流、规律和艺术技巧进行了理论研究。

他还注重培养年轻一代，一些活跃在相声舞台的名家都是他的学生。

他生前曾任第三届全国政协委员，第四、五、六、七届全国人大代表，担任中国广播艺术团艺术指导、北京大学兼职教授。

因病于1993年2月4日逝世。

临终前口述“最后的话”：“我侯宝林说了一辈子相声，研究了一辈子相声。

我的最大的愿望是把最好的艺术献给观众。

观众是我的恩人、衣食父母，是我的老师。

我总觉着再说几十年相声也报答不了养我爱我帮我的观众。

现在我难以了却这个心愿了。

我衷心希望我所酷爱、视为生命的相声发扬光大，希望有更多的侯宝林献给人民更多的欢乐。

我一生都是把欢笑带给观众，如果有一天我不得不永别观众，我也会带微笑而去。

祝愿大家万事如意，生财有道。

”

侯宝林的功绩将永载曲坛。

<<我的青少年时代>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>