

<<网络传播探论>>

图书基本信息

书名：<<网络传播探论>>

13位ISBN编号：9787517000433

10位ISBN编号：7517000438

出版时间：2012-8

出版时间：张名章 中国水利水电出版社 (2012-08出版)

作者：张名章

页数：216

字数：185000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<网络传播探论>>

内容概要

伴随着互联网对社会生活全方位的覆盖与渗透，网络传播也正在孕育着一种新的数字文化形态和媒介形式。

张名章所著的《网络传播探论》以一种开放性和发散性的思维。

采用宏大叙事与个案研究相结合的方式将网络传播中的各种现象和问题归结、集中在媒介批评与文化研究上来进行分析，以独特的视角深切关照网络传播的现实与实践，深度剖析网络传播中的语言与符号、新闻与实践、娱乐与审美、民族与政治、喧嚣与乱象、道德与理性，为探索新时期如何处理好信息网络与文化发展之间的关系，提供了有价值的见解。

《网络传播探论》既有宏观的理论阐释，又有具体的案例分析，适合网络媒体从业人员与研究者、政府相关管理人员以及在校新闻传播学等相关专业学生学习与阅读。

书籍目录

- 绪论：网络传播的媒体职业观
- 第一章 网络传播中的语言与符号
 - 第一节 “黑客”语义的内涵及流变
 - 第二节 青少年网络取名的自我传播心理及解读
 - 第三节 网络语言的变异及其对传统语言的冲击与挑战
- 第二章 网络传播中的新闻与实践
 - 第一节 网络新闻发布的三个层次
 - 第二节 网络“自媒体”新闻的“把关”
 - 第三节 网络新闻标题中修辞的运用及反思
- 第三章 网络传播中的娱乐与审美
 - 第一节 网络传播的娱乐化与审美
 - 第二节 网络剧的艺术生成与美学特征
 - 第三节 网络曲艺式新闻的叙事美学
- 第四章 网络传播中的民族与政治
 - 第一节 多元文化主义视角下的少数民族网络呈现
 - 第二节 西部边疆少数民族文化网络建构的问题与创新
 - 第三节 网络传播中的政治沟通：网络问政
 - 第四节 网络传播中的民间力量：网络反腐
- 第五章 网络传播中的喧嚣与乱象
 - 第一节 网络恶搞行为的解读与思考
 - 第二节 网络乞讨现象的引导与治理
 - 第三节 网络空间中女性发展的失衡与错位
 - 第四节 网络“门事件”的探析与透视
- 第六章 网络传播中的道德与理性
 - 第一节 网络传播中的道德倾斜
 - 第二节 互联网发展的价值理性审视
 - 第三节 青少年网络视觉素养的培育

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>