

<<三十六计>>

图书基本信息

书名：<<三十六计>>

13位ISBN编号：9787516400593

10位ISBN编号：7516400599

出版时间：2012-6

出版时间：企业管理出版社

作者：（春秋）孙武 著，王春红 编著

页数：154

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<三十六计>>

### 内容概要

本丛书从四书五经、诸子百家、蒙学几个方面入手，选取国学经典中最有代表《百家姓·三字经·千字文·弟子规》《成语故事》、《中国民俗实用对联大全》、《三十六计》、《诗经》、《史记简易读本》、《宋词三百首》、《励志版孙子兵法》、《唐诗三百首》、《孝经》、《曾国藩家书精编版》、《中华五千年》、《朱子家训》共十三部，加以编排整理，在忠实于原著的基础上力求使注释准确、译文生动，并精心选取大量国学知识以及国学典故，以帮助读者更深刻领悟国学精髓，树立终身不渝的理念，拓展自己的知识面，广泛的吸收文化知识，完善自身的知识结构，立君子品，做智慧人。

王春红编著的《三十六计》是该丛书之一。

<<三十六计>>

作者简介

作者：（春秋）孙武 王春红

## <<三十六计>>

### 书籍目录

#### 第一套 胜战计

- 第一计 瞒天过海
- 第二计 围魏救赵
- 第三计 借刀杀人
- 第四计 以逸待劳
- 第五计 趁火打劫
- 第六计 声东击西

#### 第二套 敌战计

- 第七计 无中生有
- 第八计 暗渡陈仓
- 第九计 隔岸观火
- 第十计 笑里藏刀
- 第十一计 李代桃僵
- 第十二计 顺手牵羊

#### 第三套 攻战计

- 第十三计 打草惊蛇
- 第十四计 借尸还魂
- 第十五计 调虎离山
- 第十六计 欲擒故纵
- 第十七计 抛砖引玉
- 第十八计 擒贼擒王

#### 第四套 混战计

- 第十九计 釜底抽薪
- 第二十计 混水摸鱼
- 第二十一计 金蝉脱壳
- 第二十二计 关门捉贼
- 第二十三计 远交近攻
- 第二十四计 假途伐虢

#### 第五套 并战计

- 第二十五计 偷梁换柱
- 第二十六计 指桑骂槐
- 第二十七计 假痴不颠
- 第二十八计 上屋抽梯
- 第二十九计 树上开花
- 第三十计 反客为主

#### 第六套 败战计

- 第三十一计 美人计
- 第三十二计 空城计
- 第三十三计 反间计
- 第三十四计 苦肉计
- 第三十五计 连环计
- 第三十六计 走为上

## &lt;&lt;三十六计&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：这则按语讲出了“奇”、“正”的辩证关系。

奇正相互对立，又相互联系。

孙子曰：“凡战者，以正合，以奇胜。”

所谓“正”，指的是兵法中的常规原则；所谓“奇”，指的是与常规原则相对而言的灵活用兵之法。

其实，奇正也可以互相转化。

比如说，“明修栈道，暗渡陈仓”，写入兵书，此法可以说由奇变为正，而适时的正面强攻又可能转化为奇了。

邓艾识破姜维“暗渡陈仓”之计，认定姜维派廖化屯白水之南，不过是想迷惑自己，目的是袭取洪城，等姜维偷袭洪城时，邓艾已严阵以待了。

邓艾懂得兵法中奇正互变的道理，识破姜维之计。

由此可见，对于熟悉兵法的人来说，战场上千变万化，使用各种计谋，必须审时度势，机械搬用某种计谋，是难以成功的。

暗渡陈仓，意思是采取正面佯攻，当敌军被我牵制而集结固守时，我军悄悄派出一支部队迂回到敌后，乘虚而入，进行决定性的突袭。

此计与声东击西计有相似之处，都有迷惑敌人、隐蔽进攻的作用。

二者的不同处是：声东击西，隐蔽的是攻击点；暗渡陈仓，隐蔽的是攻击路线。

此计是汉大将军韩信创造。

“明修栈道，暗渡陈仓”是古代战争史上的著名成功战例。

秦朝末年，政治腐败，群雄并起，纷纷反秦。

刘邦的部队首先进入关中，攻进咸阳。

势力强大的项羽进入关中后，逼迫刘邦退出关中。

鸿门宴上，刘邦险些丧命。

刘邦此次脱险后，只得率部退驻汉中。

为了麻痹项羽，刘邦退走时，将汉中通往关中的栈道全部烧毁，表示不再返回关中。

其实刘邦一天也没有忘记一定要击败项羽，争夺天下。

## <<三十六计>>

### 编辑推荐

阅读《三十六计》告诉我们学习国学意义宏远，势在必行。

民族要兴盛和富强，从而屹立于世界民族强林，就必须有自己的传承文化。

国学思想是中国传统文化的精髓，对现代的中国政治、经济、军事、文化等各方面都影响极大，对于传承中国文明，增强民族凝聚力以及中华民族的复兴都起着重要作用。

<<三十六计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>