第一图书网, tushu007.com

<<历史题材作品对受众价值观影响的 >

图书基本信息

书名：<<历史题材作品对受众价值观影响的调查>>

13位ISBN编号：9787516115534

10位ISBN编号：7516115533

出版时间：2012-10

出版时间：中国社会科学出版社

作者：刘淑春　等著

页数：173

字数：187000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《历史题材作品对受众价值观影响的调查》是中国社会科学院2008年度国情调研重点项目的调研成果。
课题组在调研中坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系为指导思想，本着解放思想、实事求是、不唯书、不唯上、只唯实的精神，以一手资料为依据，以科学的数据分析方法为手段，通过深入的理论分析，透过现象看本质，得出了具有一定理论价值和实践意义的对策性建议。

本报告由l个总报告，6个分报告和5个附录构成。
《历史题材作品对受众价值观影响的调查》这一总报告介绍了本次调研的目的和方法，概括了近年来历史题材作品对受众价值观影响的状况和特点(如弘扬主旋律的作品占据主流市场，中国特色社会主义得到受众的高度认同；但历史题材作品的价值取向呈多元化，受众对传统价值的认同日趋明显；历史题材作品传播渠道的多样化格局已经形成，但历史教科书依然是青年学生接受历史价值观的主渠道，等等)，并提出了关于加强历史题材作品的正确导向性作用的若干建议。
与此同时，总报告还揭示了近年来国际共运史的研究、教学以及学科发展中存在的问题，并提出建设性建议。

本报告的主体由6个分报告构成。
《历史题材作品的社会影响》对近年来我国各类历史题材作品的影响、对各类历史题材作品拥有大量受众群体的现状及存在的问题予以概括揭示。
《历史题材作品对受众价值观影响的调查问卷及数据说明》基于3000份有效问卷所提供的数据，对调查问卷的l4个问题逐一分析。
借助受众身份数据与问题的交叉分析，客观呈现历史题材作品对受众价值观的影响。
《历史题材作品对受众价值观影响的渠道分析》基于调查问卷数据分析及国情调研座谈纪要的内容，阐述了受众获取历史知识志、网络等)的整体趋势及反映的问题；《受众社会历史价值观变化分析》则借助对调查问卷设计的初衷与实际调查问卷反馈信息的对比，揭示在历史题材作品的影响下受众社会历史观、价值观所发生的巨大变化。
基于上述分报告所反映的情况，《加强历史题材作品的价值观导向作用的建议》这一份报告给出了具体的对策性建议。
此外，为了促进学科建设，课题组还在国情调研的过程中，对高校国际共运史的研究与教学工作进行了学科调研，此部分内容在《高校师生关于历史题材作品和共运学科现状的看法》中呈现给读者。

最后，课题组将本次调研的调查问卷、三所高校的国情调研纪要(聊城大学国情调研座谈纪要、陕西师范大学国情调研座谈纪要、山东大学国情调研座谈纪要)、两个学科座谈纪要(聊城大学学科调研座谈会纪要、山东大学学科调研座谈会纪要)放在附录部分，以便于读者切实感受本次调研的进程。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

历史题材作品对受众价值观影响的调查——总报告
历史题材作品的社会影响——分报告之一
历史题材作品对受众价值观影响的调查问卷及数据说明——分报告之二
历史题材作品对受众价值观影响的渠道分析——分报告之三
受众社会历史价值观变化分析——分报告之四
加强历史题材作品的价值观导向作用的建议——分报告之五
高校师生关于历史题材作品和共运学科现状的看法——分报告之六
附录
附录1 调查问卷
附录2 聊城大学国情调研座谈纪要——国情调研座谈纪要之一
附录3 陕西师范大学国情调研座谈纪要——国情调研座谈纪要之二
附录4 山东大学国情调研座谈纪要——国情调研座谈纪要之三
附录5 聊城大学学科调研座谈纪要——学科调研座谈纪要之
附录6 山东大学学科调研座谈纪要——学科调研座谈纪要之二

章节摘录

在通过影视广播而了解到毛泽东的选项中，研究生235人，占其总数的58%；大学生920人，占其总数的58.9%；高中生453人，占其总数的57.3%；高中以下135人，占其总数的62.5%。
随着学历层次的提高，受众对影视广播的依赖性在逐步降低的趋势相对较为明显。
该选项平均数值为58.6%。
在据职业分布对此答案的统计中，工人142人，占其总数的51.3%；农民47人，占其总数的54.7%；公务员38人，占其总数的42.7%；教师或科研人员23人，占其总数的46%；管理人员96人，占其总数的45.7%；学生1397人，占其总数的47%。
可以看出，随着社会地位的提高，通过影视来了解毛泽东的比率在逐步下降，最高为农民占其总数的54.7%，最低为公务员占其总数的42.7%。
在对“你同意毛泽东是中国人民的大救星的说法吗？”一题的调查中，有效问卷为'2946份，缺失54份。
有1958份选择了肯定性的答案，有效率为66.5%；有560份选择了不同意的答案，有效率为19%；有422份选择了“说不清”，有效率为14.3010，缺失和无效为60份。
在同意毛泽东是中国人民的大救星的选择中，中共党员416人，占其总数的70.9%；共青团员1326人，占其总数的65.6%；民主党派13人，占其总数的50%；群众194人，占其总数的64.5%；有9人的政治身份不能确定但性别可以确定，计1958人。
随着党性的弱化，认为毛泽东是中国人民的大救星的比率在逐步下降。
在据职业分布统计的结果中，工人214人，占其总数的78.4%；农民49人，占其总数的58.3%；公务员43人，占其总数的48.9%；教师或科研人员27人，占其总数的54%；管理人员133人，占其总数的63.6010；学生1492人，占其总数的66.5%；该项平均为66.5%（即在2946份中有1958份即66.5qo的人选择了该项），工人群体高于该平均数，随着社会地位的提高，其比率在逐步下降。
在据年龄分布统计的结果中，19岁以下的有666人，占其总数的63.3%；20-30岁的有1013人，占其总数的67.3%；31-40岁的为168人，占其总数的72.7%，41-50岁的有95人，占其总数的73.1%；51-60岁的有14人，占其总数的77.8%；60岁以上2，占其总数的20%。
……

编辑推荐

刘淑春等著的《历史题材作品对受众价值观影响的调查》由1个总报告，6个分报告和5个附录构成。课题组在调研中坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系为指导思想，本着解放思想、实事求是、不唯书、不唯上、只唯实的精神，以一手资料为依据，以科学的数据分析方法为手段，通过深入的理论分析，透过现象看本质，得出了具有一定理论价值和实践意义的对策性建议。

第一图书网, tushu007.com
<<历史题材作品对受众价值观影响的 >

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com