

<<中上古汉朝语研究>>

图书基本信息

书名：<<中上古汉朝语研究>>

13位ISBN编号：9787516104347

10位ISBN编号：7516104345

出版时间：2011-9

出版时间：中国社会科学出版社

作者：宋兆祥

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中上古汉朝语研究>>

内容概要

《中上古汉朝语研究》以汉朝语为研究对象。

《中上古汉朝语研究》研究使用了朝鲜三国时期的地名材料、吏读音和《东国正韵》等译音资料，并按照借音时间的先后通盘考虑这些资料，分别加以探析，理出层次关系。

汉朝语存在着不同时期的汉字音系。

上古汉字音系最为古老，保存在三国古地名和部分吏读音里。

魏晋南北朝时期朝鲜借入了北方中原汉字音系，主要反映于中古前期吏读音和三国晚期的汉字地名。

统一新罗借入了唐代长安汉字音系，此音系完整地保留于《东国正韵》，中古后期吏读音也保存了这个音系的部分读音。

随着时代地推移，上古和中原汉字音系逐渐被长安汉字音系所覆盖和替代，其中一部分仍旧保留在朝鲜语的口语和固有词中，另外一部分则慢慢消失。

<<中上古汉朝语研究>>

作者简介

宋兆祥（1979-），山东胶州人，华中科技大学博士，鲁东大学国际交流学院教师。现从事对外汉语教学工作和留学生交流事宜，以历史语音学、方言语音比较等为研究兴趣，先后在《语言研究》、韩国《人文学研究》、《语言科学》等国内外核心刊物上发表论文多篇。

<<中上古汉朝语研究>>

书籍目录

摘要AbStract1 导论1.1 汉朝语的历史背景1.2 汉朝语的学术价值1.3 汉朝语研究述评1.4 本课题的研究范围和使用的材料1.5 研究所用的方法1.6 本课题的创新2 《三国史记》汉语地名反映的汉朝语2.1 三国时代朝鲜半岛的语言2.2 《三国史记》中的地名2.3 《三国史记》地名反映的上古汉语早期声母问题2.4 《三国史记》地名反映的上古汉语后期声母问题2.5 《三国史记》地名反映的上古汉语声母系统2.6 本章小结3 吏读音系研究3.1 吏读音的状况3.2 《吏读集成》简介3.3 上古层次的吏读音3.4 中古层次的吏读音3.5 汉朝语从上古至中古的发展3.6 本章小结4 《东国正韵》的语音体系4.1 《东国正韵》简介4.2 朝鲜语声母体系的演变4.3 《东国正韵》音系的声母系统4.4 朝鲜语韵母体系的演变4.5 《东国正韵》音系的韵母系统4.6 《东国正韵》音系与《切韵》及唐五代西北方言4.7 从《东国正韵》与吏读音的比较看汉朝语的发展4.8 本章小结5 结语5.1 本书所作的研究5.2 本书的结论5.3 本书的不足之处和今后努力的方向附录《东国正韵》音系重纽表参考文献后记

<<中上古汉朝语研究>>

章节摘录

汉武帝元丰三年（前108），汉武帝灭卫满朝鲜，分其地为玄菟、真番、乐浪、临屯四郡。汉昭帝始元五年（前82），罢临屯、真番以并乐浪、玄菟，则临屯郡地属乐浪，真番郡地属玄菟。箕氏朝鲜和卫氏朝鲜的旧壤就纳入汉王朝的直接管辖之下，其南境在礼成江、临津江至汉江以北，与辰韩接壤。

没有箕氏朝鲜，就没有卫氏朝鲜，也就没有汉四郡。箕氏族团进入朝鲜半岛，带来并促进了半岛青铜文化的发展；卫满集团带来并促进了铁器文化的发展，使得半岛北部形成了浓厚的汉文化圈。

因此，扬雄在《方言》中特意划出“燕之外鄙，朝鲜冽水之间”这个北方方言区，以之与“东齐海岱之间”、“宋鲁陈卫之间”、“秦晋之间”诸方言区对应。

“朝鲜冽水（冽水，指半岛载宁江）之间”作为一个方言区和文化区，在中国文明史上占据重要地位。

公元前3-前世纪2世纪，高句丽开始登上历史舞台。

不过，当时的高句丽还不是一个独立的国家，而是归属于古朝鲜的地方政治势力--“候国”。

公元1世纪前后，高句丽人在汉玄菟郡建国，逐步把版图扩展到朝鲜半岛北部和辽宁一带。

根据文献记载，高句丽王室的始祖朱蒙出自北夫余，后投奔卒本夫余，建立高句丽。

高句丽又灭掉北夫余，并将北夫余降人置于椽那部（即绝奴部），绝奴部又世代与王室通婚。

因此，夫余是高句丽的族源之一，夫余文化的确是高句丽文化的起源之一。

根据考古资料，在日后形成高句丽民族的地区，早在高句丽民族形成以前，就居住着大量汉人，汉文化的遗物非常丰富。

此地区汉人聚居区的汉文化遗存有：新宾县永陵汉城址；集安市旧城下汉土城址；通化快大茂子赤柏松汉城址；柳河县钓鱼台古城址；桓仁下古城子遗址。

汉人和其他各族杂居区的汉文化遗存有：梅河口永安遗址；东丰县大架子等遗址；东辽县石驿彩岚夫余墓地出土的汉文化；西丰县西岔沟夫余墓地出土的汉文物。

这些汉文化遗迹证明了在高句丽族形成以前，这个地区已经深受汉文化的影响，居住着相当数量的汉人，他们无疑对日后高句丽族的形成有着深刻的影响。

汉文化对高句丽族有重要影响，这是多数学者所公认的。

这些影响除了早期和晚期来自汉文化对高句丽文化的影响，即高句丽人接受了汉文化，还有来自汉人加入高句丽族所直接带入的。

孙进己在一篇文章中指出（孙进己，2002）：事实上，在高句丽长期发展中，不断有汉人加入其中。

因此，实际上到最后，高句丽族中的汉人成分已逐渐成为主体了，这也是以后高句丽族迅速汉化，最后大批融入汉族的原因。

.....

<<中上古汉朝语研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>