

图书基本信息

书名：<<园林设计效果表现/高职高专园林工程技术专业规划教材>>

13位ISBN编号：9787516001752

10位ISBN编号：7516001759

出版时间：2012-8

出版时间：中国建材工业出版社

作者：刘华 编

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《高职高专园林工程技术专业规划教材：园林设计效果表现》系统地阐述了从美术基础训练至手绘效果图的学习过程，在内容上力求浅显易懂，使“零起点”的学生能够基本掌握园林手绘效果图的绘制方法。

《高职高专园林工程技术专业规划教材：园林设计效果表现》共分四大章节，分别为素材、色彩、平面构成和色彩构成及手绘园林效果图。

四个章节相互衔接，互为因果，充满了整体感和思辩性。

《高职高专园林工程技术专业规划教材：园林设计效果表现》内在的逻辑性十分严密，四个章节在内容上是递进的，且前三章为第四章的铺垫。

这样的安排，较好地勾连了相关教学内容，使学生可以由浅入深地学习知识、增长技能。

《高职高专园林工程技术专业规划教材：园林设计效果表现》可作为高职高专院校园林专业及设计相关专业教材。

《高职高专园林工程技术专业规划教材：园林设计效果表现》配有课件，可登录我社网站免费下载。

书籍目录

第一章 素描第一节 素描概述一、素描分类二、素描的工具和材料三、线条的运用四、构图五、透视
第二节 结构素描一、结构素描的概述二、石膏几何体写生及静物写生（结构画法）第三节 风景速写
第四节 作品欣赏第二章 色彩第一节 色彩基础知识一、色彩三要素二、色彩的现象与规律第二节 色彩
造型一、观察方法二、训练手段三、静物写生训练四、风景写生训练第三节 作品欣赏第三章 平面构
成和色彩构成第一节 平面构成一、点二、线三、面四、造型五、构成法则第二节 色彩构成一、光与
色二、色彩的属性三、色彩的表示体系四、色彩原理五、色彩心理六、色彩联想七、色彩调和设计八
、自然色彩的设计第四章 手绘园林效果图第一节 基础训练一、工具介绍二、透视制图三、基础线条
练习四、字体规范五、单体练习六、写生练习第二节 实训一、上色技巧二、组合练习第三节 作品赏
析第四节 园林设计过程中不同阶段的手绘效果图参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>