## <<那些年,我们一起读的书>>

#### 图书基本信息

书名: <<那些年, 我们一起读的书>>

13位ISBN编号: 9787515505879

10位ISBN编号:7515505877

出版时间:2012-12

出版时间:金城出版社

作者:郭凤岭编

页数:240

字数:180000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<那些年,我们一起读的书>>

#### 内容概要

这是一本关于阅读记忆的书。

四十多位作者集体回忆与一本书相遇和相恋的故事,用他们真诚的文字,传达那些年读书的记忆和情绪:有书可读的年代,终究是幸福的。

他们用自己的阅读体验,最大程度地呈现了一个时代的印记;在这个不怎么读书的年代,对那些曾经 广泛影响了一个时代、承载了读书人青春与梦想的书,进行了一次盛大的回忆。

# <<那些年,我们一起读的书>>

#### 作者简介

郭凤岭,1980年生于山东,现居北京。

### <<那些年,我们一起读的书>>

#### 书籍目录

- 001 揉碎在《诗经》里的爱情 文/海桐
- 004 谁人青春不曾二?
- 文/李婷晓
- 008 《红楼梦》与我的怀春时代 文/米心
- 012 第一本课外书:《爱的教育》文/徐开垒
- 015 林中有许多鸟,我独爱你,丹麦夜莺文/扭腰客
- 018还读不读童话?
- 文/楠十
- 022 记忆城里的钉子户,贝克街221号 文/苏忆
- 027 青春遭遇那场美丽的误读 文/黑马
- 032 随风而逝 文/夏颦
- 037 我与《围城》 文/赵小斌
- 039 在晨光中涤荡尘怀——再读《瓦尔登湖》 文/苏文健
- 045 不朽父子情 文/卢十四
- 049《三家巷》:放下拾起间三十年烟云飘过 文/黑马
- 052 我们这一代人的《金蔷薇》 文/思郁
- 055 在《十万个为什么》中长大 文/唐草
- 059 邂逅旧读:《战地红缨》文/阿滢
- 061 十六岁读《天龙八部》 文/易木行
- 065 后知后觉爱三毛 文/正子
- 068 被读书 文/翟维纳
- 071 爱恨梁羽生 文/严锋
- 074 母女俩的阅读记忆 文/吴祯祯
- 076 谁偷走了我的未来 文/小米
- 079 "玉娇龙"和我的江湖梦文/曾念长
- 085 那些年,我一直未读的书文/西海固
- 088 阅读,是一场超现实主义的梦境文/别处
- 093 《穆斯林的葬礼》: 厚厚的一段情 文/谢惠
- 096 生命中重要的两次阅读 文/叶梓
- 099 如果回到一九六九,我是否也可以退出泥沼文/李婧
- 103 乱我心者,可酣高楼 文/张冬
- 107 琼瑶,80后的美好记忆文/方小丽
- 110 汪国真。

#### 青春。

我的文学之路。

- 文/毕守拙
- 114 我阅读波普尔的经历 文/思郁
- 119 再见, 龙珠世界 文/米新磊
- 126 沉浮如光。
- 唯有夕阳斜。
- 文/子不语
- 129 我的绿色导火索——王小波 文/陆奕
- 133 关于SD的一切 文/朗基努斯
- 137 阅读的初恋 文/未名
- 142 我的"第一次亲密接触"文/邹琪

## <<那些年,我们一起读的书>>

- 145 那一夜,我们读几米文/徐李佳
- 149 我放手离开的爱情 文/刁琳昊
- 152 久别的薇安 文/高红雨
- 155 大声朗读, 生死朗读文/王紫微
- 157 那个想要飞奔的年纪 文/唐潇
- 159《空谷幽兰》: 无寒暑处避寒暑 文/耿文玉
- 162 总得有一个精神的出口 文/朱晓剑
- 166 "第二眼"的朱天文文/陈嫣婧
- 170 我,她,《查令十字街84号》。
- 文/machileyan
- 172看了《明朝》就明白文/毛力
- 180 不是一路人,不读一类书文/扭腰客
- 183《三体》:从这里到永恒文/严锋
- 187 《1Q84》。
- 村上。
- 陡峭的时间。
- 文/小米
- 190 读书记 文/赵志明
- 195 碰上好时代 文/五度
- 198 编后记

### <<那些年,我们一起读的书>>

#### 章节摘录

揉碎在《诗经》里的爱情 文/海桐 开始认真地读《诗经》,是在高考之后的暑假,原因说起来很惭愧——喜欢了很久的那个男孩在毕业纪念册上对我的评价是"诗情画意",这四个字着实让我神情恍惚了好一阵,为了对得起它,我毅然决定把曾经买来基本只装饰了书桌的《诗经》、唐诗宋词背诵完。

以为只要这样,就真正称得上"诗情画意"这个美妙的评价了。

不管原因是怎么样,结果我却是认真地着迷了。

还记得抱着它刚开始的几天,读什么都觉得像是在写自己,什么"青青子衿,悠悠我心,纵我不往,子宁不嗣音","一日不见,如三秋兮",写的真是神奇,我不曾向外人道的那点小纠结、小惆怅竟在古人的说笑弹唱里一览无遗。

越读便越发地引得我满脑袋多愁善感、情情爱爱,只以为全世界的忧愁都被我包揽了,为我量身定制呢。

也不知是不是这份心绪引得我那一阵读它时尽绕过些不懂的句子,挑共鸣的来背。

所以两个月下来,我发现我明显高估了自己的记忆力,我并没能像开始决心的那样,背完整本《诗经》,能背下来的也仅是被我挑着反复读的那些爱情绝唱。

但自那后,《诗经》却变成了我的枕边书,我也养成了闲来便翻一翻它的习惯,文艺点说:翻起它, 总像是翻起了一种美好诗意的心情。

虽然常常是拿它催眠了,虽然违背了初衷,却也是种收获,不是吗?

《诗经》翻得多了,渐渐也不再只挑共鸣的篇幅来读,加上阅读量的增大,那些纠结、困惑的小心思 逐渐消散,我竞开始慢慢地品读出"万般皆下品,唯有读书高"的意境来。

原来不只是爱情,原来早在两三千年前,现在社会所有的人生百态以及现在我们所有人的各种喜怒哀乐、患得患失、百转千回的情绪,就已被先人看得那般透彻,在那里均有迹可循,寥寥数句便是生活的共鸣,便是治愈的良药,便是人生的缩影——那些关于爱情,关于生活,关于战争,关于离别的故事,在诗与歌里慢慢品读,不失是一种美,不失是一种豁达与平和的境界。

由《诗经》之后,读书便真正成为一种习惯。

这当然和这本书带给我的感受不无关系,和曾迷恋的那个人不无关系,和他爱读书的习惯同样不无关系。

话题有些扯远,回到最初的梦想。

是的,17岁时,爱情是当成梦想的。

多年后,当有一天,我终于自我感觉良好地觉得自己已修炼得对得起"诗情画意"那四个字时, 在我们重新取得联系的那一刻,我突然有个发现:抬眼看他的瞬间,竟是相识八年第一次仔细地看他

不禁讪笑,少女年纪,都没认清对方的五官,怎就胡乱怀春。

想想,学生时代,我们开始迷恋一个人是从什么开始的呢?

投篮时一个帅气的背影?

一脸阳光的笑?

还是骄人的成绩?

. . . . .

## <<那些年,我们一起读的书>>

#### 编辑推荐

在无书可读的年代里,我们曾如饥似渴。 如今有书可读,而且书越来越多,我们反倒不怎么读了。 正如在禁欲的年代,爱情青涩但美好,到了这个开放的年代,我们却怎么都爱不起来了。 于是,不如怀念。 就像怀念初恋一样,怀念那些年,我们与一本书的相遇,和相恋。

# <<那些年,我们一起读的书>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com