

<<佳能5DMark 1分钟秘笈>>

图书基本信息

书名：<<佳能5DMark 1分钟秘笈>>

13位ISBN编号：9787515311722

10位ISBN编号：751531172X

出版时间：2013-1

出版时间：中国青年出版社

作者：佳影在线

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<佳能5D Mark II 1分钟秘笈>>

内容概要

《佳能5D Mark II 1分钟秘笈(附光盘铂金精华版)》由佳影在线编著，本书为9章。

其中，第1-3章主要介绍5D Mark II

的入门知识，从相机外观与配置、电池和存储卡安装、常用菜单设置、对焦系统、照片/短片的拍摄与回放等各个方面，详细地介绍了5D Mark II

各项基本功能的运用。

第4-6章旨在将曝光、构图、光线与色彩等摄影知识体系结合5D Mark II

进行介绍，使得拍摄者在之前理论知识的支撑下，使用5D Mark II 时更加得心应手。

第7-8章分别介绍了与5D Mark II

相搭配的镜头群以及常用摄影附件的使用技巧。

第9章为5D Mark II

的经典实拍部分，这一章的主要作用为理论联系实际，帮助拍摄者运用手中的5D Mark II 更出色地完成一些常见摄影题材的拍摄。

本书体系完整、图文精到、查阅方便、小巧轻便、大量放大至整页的精美照片更充分展现了5D Mark II 强悍的拍摄性能。

希望本书可以成为拍摄者在使用5D Mark II 时的完美搭配，让他作出更多优秀的摄影作品。

书籍目录

- Chapter 01 5D Mark 快速上手
 - Chapter 02 照片拍摄与回放
 - Chapter 03 实时显示拍摄与高清短片拍摄
 - Chapter 04 5D Mark 曝光技巧
 - Chapter 05 通过构图完成画面取景
 - Chapter 06 光线与色彩的运用
 - Chapter 07 5D Mark 丰富的镜头群
 - Chapter 08 常用附件使用技巧
 - Chapter 09 5D Mark 的典型实拍案例
- 索引

章节摘录

版权页：插图：在实际拍摄过程中，相机默认的自动对焦点位置可能并不是拍摄者想要的，因此切换自动对焦点成了最常用到的操作之一。

在单点自动对焦模式下，5D Mark 所拥有的自动对焦点多达61个，以尽量满足拍摄者对不同对焦位置的需求，因而熟练掌握切换自动对焦点的方法，对快速而准确地完成拍摄十分重要。

拍摄者在按下快门之前最好养成先构图再选择自动对焦点的习惯，这样做的目的在于防止在移动相机的过程中出现画面跑焦的问题。

在相机的液晶显示屏位置附近找到自动对焦点选择按钮并且按下。

通过相机背面的多功能控制钮实现自动对焦点的切换。

所谓高光，简单来讲就是画面中出现的曝光过度的区域。

高光会导致被摄对象的细节产生不同程度的损失，所以高光警告是一种十分实用的辅助功能。

在使用5D Mark 进行拍摄时，如果启用了高光警告功能，那么画面中曝光过度的区域会闪烁，方便拍摄者快速确认。

编辑推荐

《佳能5DMark 1分钟秘笈(铂金精华版)》体系完整、图文精到、查阅方便、小巧轻便、大量放大至整页的精美照片更充分展现了5DMark 强悍的拍摄性能。
希望《佳能5DMark 1分钟秘笈(铂金精华版)》可以成为拍摄者在使用5DMark 时的完美搭配，让拍摄更加顺利，并他作出更多优秀的摄影作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>