

<<郭沫若>>

图书基本信息

书名：<<郭沫若>>

13位ISBN编号：9787515309637

10位ISBN编号：7515309636

出版时间：2012-12

出版时间：中国青年出版社

作者：冯亦同

页数：155

字数：110000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<郭沫若>>

内容概要

本书立足大量照片和资料，以轻松简洁的文字，描绘了郭沫若跌宕起伏的一生，“新中国的歌德”般的一生。

叙述深入浅出，中正客观。

其中，对郭沫若每一部重要作品后的时代风云和人物命运的清晰勾画，尤能帮助广大中、小学生更加全面地理解郭沫若的作品，不啻为中、小学教材内容的一次有效的拓展和延伸。

<<郭沫若>>

作者简介

郭沫若，我国著名文学家、剧作家、诗人、历史学家、古文字学家、社会活动家。1921年发表第一本新诗集《女神》，在中国文学史上开拓了新一代诗风，成为当代最优秀的革命浪漫主义诗作。而后参加了北伐、南昌起义，因被国民党政府通缉，流亡日本，著有《中国古代社会研究》《甲骨文字研究》等重要学术著作。抗日战争爆发后回国，团结进步文化人士从事抗日救亡运动，成为国统区文化界的革命旗帜。代表作除了《女神》外，还有诗集《星空》、戏剧《屈原》《棠棣之花》《蔡文姬》《武则天》等，是继鲁迅之后公认的文化领袖。如今有不少作品被选入中、小学语文课本。

<<郭沫若>>

书籍目录

沙湾郭家
四岁半的蒙童
私塾里的“革命”
少年叛逆者
难忘的辛亥年
婚姻悲剧
从出川到留洋
安娜之恋
新诗创作爆发期
创造社与《女神》
投身大革命
八月惊雷
《恢复》前后
我是中国人
穿越历史的行旅
出走之晨
重逢在武汉
故里来去
人民的“大笔”
山城雷电颂
北斗照心间
迎接黎明
为新中国而歌
百花与园丁
“火烧”自己
十年悲情录
拥抱春天
参考书目

<<郭沫若>>

章节摘录

沙湾郭家 公元一八九二年十一月十六日(旧历九月二十七日)中午时分,秋阳像往常一样朗照在大渡河西岸峨眉第二峰绥山脚下的小镇沙湾街上。

这天是赶集的日子,街市上很热闹,挂着“郭鸣兴达号”招牌的那户店家似乎比平时更忙碌些,店铺后面住家的左厢房里,传出了一个男婴呱呱的啼哭声。

小生命的平安降临,给全家人带来了欢喜。

户主郭朝沛为他这刚出世的第八个孩子取名郭开贞。

他的妻子杜福荪,因怀胎中曾梦见一只小豹子咬住她左手虎口而被惊醒,便给新生儿起了个乳名叫文豹,又喊八儿。

不过,这些大名与小名世人所知的都不多,叫响了的是另外一个名字。

那是二十七年后,即公元一九一九年,当远在日本留学的郭开贞为了投寄和发表自己创作的新诗而另取笔名的时候,他的思绪穿越万里风云,飞回到故里门前流过的两条河上:一条是汇入长江的大渡河,古书上称为“沫水”;一条是雅河,古称“若水”——他将两条河“合流”在自己笔下,一个带着强烈怀乡色彩的新诗人的笔名“沫若”便出现在那年九月十一日上海出版的《时事新报》副刊《学灯》上。

从此以后,这个名字便同二十世纪中国新文化运动和社会变革的一幕幕波澜壮阔的历史联系在一起,同一位文学巨匠、历史学家和社会活动家的生平业绩联系在一起,为世人所熟悉,为世人所景仰,也为他的家乡、峨眉山下大渡河畔的沙湾小镇增添了荣耀。

在今天属于四川省乐山市沙湾区的这条沫水街上,诞生了一代文豪并伴随他度过童年和少年时代的郭家旧居,受到了当地政府和人民群众的悉心保护。

一尊高大的神采奕奕的郭沫若铜像,于一九九二年沫若百年诞辰纪念之际矗立在濒临大渡河的十里长堤之首,仿佛在沉思又像在远眺的伟人终于又回到了哺育他的“绥山毓秀,沫水钟灵”的故乡热土。眼前的一切似乎都在为过往的岁月作证,向来自四面八方的慕名踏访者诉说着从这里开篇的一个漫长、艰辛又富有启迪意义的人生故事。

沙湾郭家原籍福建省宁化县,先辈于清乾隆四十六年(公元一七八一年)迁居沙湾。

初入蜀的时候,郭家很穷,传说是肩上背着两个麻袋落脚此地的。

后来到了郭沫若的曾祖父这一代才开始发迹,置起了产业。

到他祖父辈,家里才有了读书人,但祖父郭明德却是一个在外面“讲江湖”的人,因为左太阳穴上有个金色痣印,所以有“金脸大王”之称。

他曾执掌过沙湾的码头,这样的角色总有些仗义疏财和不顾家的地方,因此在他手上家运反而不济了。

郭沫若的父亲郭朝沛就没有读过多少书,十三四岁便外出学生意,没上半年被唤回来当家管事。

他为人干练,算盘打得很精,酿酒、榨油、贩卖烟土、兑换银钱、棗纳五谷,样样都做,不几年问家业又兴旺起来:买田、买地、买房廊、买盐井,地主兼营商业的郭家成了这百十户人家的沙湾镇上数得着的富户。

比起出身低微、发家致富的郭朝沛来,他的发妻、离沙湾不远的杜家场人杜福荪却是一位官宦人家的女儿。

她的父亲杜琢璋是成丰年间的进士,在云贵做过几任县官,后来升任黄平州州官。

就在杜福荪刚满周岁那年,贵州苗民“造反”,攻破了黄平州,这位忠于大清朝的州官不仅自己“殉节”,还手刃了一个四岁的女儿,其妻谢氏和一个六岁的女儿跳池自尽,襁褓中的杜福荪则被一位刘奶妈抱着冒死逃难,辗转回到了老家。

虽说是“名门之后”,但父母双亡、家庭败落,杜福荪没有沾上官家小姐的习气,即使在嫁到郭家许多年、生了十一个子女以后,她仍然是一个终日辛劳的家庭主妇。

郭沫若开始记事后,母亲背上驮着小弟,一双冻红的手在菜油灯下洗涮、忙碌的情景,给年幼的他留下了清晰的印象。

郭沫若出生的时候还在光绪年间,列强虎视眈眈下的满清帝国经过两次鸦片战争的折腾,已经凋敝

<<郭沫若>>

、贫弱到了极点。

内忧外患的阴影笼罩着神州的每一个角落，但对成长在西南僻静山乡的郭家子弟来说，衣食无忧的小康生活和“家住峨眉画里”的幽美环境，却使他们像一群乐游原上的小鸟。

早年辍学的郭朝沛十分重视子女的教育问题，也是个热心公益的人，在他出资兴办镇上的新式小学很久以前，郭家就有自己的私塾了。

这家塾因面对着郁郁葱葱的峨眉第二峰才被叫作“绥山馆”，邻县健为的廪生沈焕章被请来坐馆。

郭朝沛考上秀才的长子和一个侄子都出在这位执教有方的沈先生门下，因此绥山馆和它的主教名闻遐迩。

那副悬挂在馆门前的对联“雨余窗前图书润，风过瓶梅笔砚香”，以及时时传出竹篱外的琅琅读书声，竟对尚在淘气贪玩中的八弟文豹产生了强烈的诱惑。

P1-3

<<郭沫若>>

编辑推荐

2013年中小学图书馆（室）推荐书目，教育部基础教育课程教材发展中心推荐图书。

冯亦同编著的《郭沫若》是《中学生延伸阅读大家小传》之一。

这是一套突出历史照片和图片资料的名人传记丛书。

这些传主是新教材中出现频率最高的名家大师；这套丛书是教材内容的拓展和延伸。

本书讲述的是郭沫若的一生，他是现代中国文化界的一位学识渊博、才华卓著的学者、文学家、历史学家和社会活动家，是继鲁迅之后中国文化战线上的又一面旗帜。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>