

<<数码摄影心经>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影心经>>

13位ISBN编号：9787515302485

10位ISBN编号：7515302488

出版时间：2011-11

出版时间：中国青年出版社

作者：(日)冈岛和幸

页数：143

译者：陈丝纶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影心经>>

内容概要

随着数码相机的普及，很多拍摄者可能会遇到同一个问题，那就是当他们已经熟悉了相机的功能后，如何才能提高自己的摄影水平呢？

其实在摄影过程中，相机只起到了一个工具的作用，真正重要的还是拍摄者的构图、用光以及选择拍摄点的水平。

本书就是帮助拍摄者在熟悉相机的基础上更好地提高拍摄水平的绝佳指南。

全书共分为4章，第1章讲解了数码单反摄影的基本技法，包括如何精准对焦，如何熟练掌握白平衡模式以及如何让画面颜色更自然等。

第2章是用实例说明如何利用焦距和拍摄点的改变来使照片效果更佳。

第3章介绍了摄影中的用光、曝光技巧。

第4章则讲解了构图的相关知识以及如何利用滤镜来美化照片的效果。

本书的特点在于结构分明以及知识点清晰、明了。

每节内容都是采用若干幅图配合3个知识要点的方式。

另外，在每节内容中，作者都用黄色块清晰地标出了读者应掌握的重要信息，让读者的思路更加清晰。

。

<<数码摄影心经>>

作者简介

作者：（日本）冈岛和幸 译者：陈丝纶

<<数码摄影心经>>

书籍目录

第一章 拍摄照片前，不能不了解的基础知识

[焦点?亮度?颜色]

精确决定焦点、亮度和颜色，拍出漂亮的照片

为了突出主体精准合焦

对焦在吸引人之处以及想要表现之处

焦点位置可以改变拍摄者想要表达的主题

精准对焦在运动着的被摄体上

为获得理想的亮度适度曝光

让画面整体明亮，给人柔和的感觉

让画面整体黯淡，给人安定的感觉

为了防止手抖，安心使用自动ISO模式

无需在意噪点，正确捕捉被摄体的动人瞬间

用自动白平衡模式应对各种拍摄场景

活用白平衡，营造照片的动人效果

拍出看起来更加自然的颜色

了解数码单反相机的基本性能

第二章 不要依赖于镜头，尝试依靠自己的站位活用镜头

[镜头?站位]

利用镜头焦距以及站位调控拍摄距离

将广阔场景全部收入画面中

.....

第三章 绝对不能忘记，光与时间的故事

第四章 让平凡照片，魅力四射的构图

章节摘录

版权页：插图：

<<数码摄影心经>>

编辑推荐

《数码摄影心经》是给所有摄影爱好者的的心灵鸡汤。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>