

## <<日本漫画大师讲座4>>

### 图书基本信息

书名：<<日本漫画大师讲座4>>

13位ISBN编号：9787515302331

10位ISBN编号：751530233X

出版时间：2011-11

出版时间：中国青年

作者：(日)伊原达矢//角丸圆|译者:暴凤明

页数：175

译者：暴凤明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<日本漫画大师讲座4>>

### 内容概要

萌系美少女以其鲜活而可爱的形象吸引了众多动漫迷的目光，至今已成为深受人们喜爱的美少女类型。

萌系人物有其特有的外形和内在特点，要想画出自己心目中的萌系美少女，掌握这些相关的人物造型与设定技巧是十分重要的。

本书是伊原达矢先生和角丸圆先生精心编著的漫画技法教程，全书用生动而精致的图例讲述塑造萌系美少女的知识点，将最实用、最根本的技巧直观展现出来。

《日本漫画大师讲座4:伊原达矢和角丸圆讲萌系美少女造型》收录了大量的漫画图例，不仅可以使读者了解萌系人物的绘制关键点，还能直观感受到漫画创作高手的绘制思路和表现手法。

这些讲解包含了创作者们大量的绘画心得，相信《日本漫画大师讲座4:伊原达矢和角丸圆讲萌系美少女造型》能够为广大动漫爱好者指点出正确的漫画学习之路。

## <<日本漫画大师讲座4>>

### 作者简介

伊原达矢 (Ihara Tatsuya) 1966年出生于日本埼玉县八潮市。日本素描专科学校毕业后，担任过漫画家村上、鱼户、石川等人的助理。1993年凭借作品《SOUND OF SILENCE》(小学馆出版) 崭露头角。发表有《卡萨布兰卡》(幻冬社出版) 等多部作品。

角丸圆 (Kadomaru Tsubura) 自从懂事以来一直很喜欢画素描和草图，初中和高中时期一直担任学校美术部的部长。而他的美术部实质上一直是漫画研究会兼高达恳谈会，他也一直努力守护着他的部员。他为培养如今在游戏及动画界活跃的创作者做出了贡献。本身学习油画，在东京艺术大学美术学院里学习影像表现及现代美术。

## <<日本漫画大师讲座4>>

### 书籍目录

设计稳重风格的人物角色A  
设计充满好奇心的人物角色B  
角色A和角色B在日常生活中的样子  
通过阴影色表现立体感

序言

第1章 描绘萌系人物的脸

脸部的绘制方法

脸是头部的一部分

脸是长方体的正面

正面的脸部

正侧面的脸部

3/4侧面的脸部

五官的绘制方法

眼睛的画法

眉毛的画法

黑眼珠的画法

眼睛的形状

眼睛的角度

眼睛形状的变形

嘴的形状

嘴的表情

耳朵的位置

有点萌画各种各样的耳朵！

头发

发型的画法

发型的特征

突出刘海的画法

中长发和长发的画法

长发的变形

扎头发

扎头发的变化效果

整理发型

有点萌画各种可爱的发型！

有点萌画各种可爱的发饰！

有点萌画各种可爱的帽子！

眼泪是女生的武器！

？

第2章 描绘萌系人物的身体

萌系姿势

基本的S形曲线

## <<日本漫画大师讲座4>>

“交叉”的萌系姿势

“扭转”的萌系姿势

更加栩栩如生的萌系姿势，

头身比

与萌系人物相称的头身

6头身人物身体的平衡

5头身人物身体的平衡

4头身人物身体的平衡

3头身人物身体的平衡

2头身人物身体的平衡

身体的平衡

利用重心确定平衡

从不同角度观察身体和各部位的平衡

依靠中心线保证身体左右平衡

仰视和俯视日寸的平衡

封面草图应用的俯视平衡效果

肩部、手臂和手的画法

肩部

手臂

手

以肩部、手臂和手为表视重点的萌系姿势

腿

腿部结构

腿的活动范围

脚的形状

鞋子和袜子

有点萌画各种变形人物！

腰部

胸部

内衣的构造

有点萌画各种内衣！

衣服褶皱的画法

薄衣服

厚衣服

紧身衣服

宽松肥大的衣服

制服【水手服】

制服【校服】

第3章 设计原创漫画角色

原创角色实例 凛

原创角色实例 真奈美

原创角色实例 明日香

原创角色实例 玲

原创角色实例 琉璃

有点萌设计原创角色的技巧

## <<日本漫画大师讲座4>>

通过俯视和仰视的角度来表达人物情感

第4章 描绘原创插图

彩色制作动画上色篇

彩色制作厚涂上色篇

插图范例集

她的时间

天使与恶魔

启动开始！

！

降魔时

猫咪三姐妹

青柜的森林

中国少女

魔法Candy

彩页说明

描绘单张插图时

萌用语解说

插图作者的介绍

后记

<<日本漫画大师讲座4>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<日本漫画大师讲座4>>

### 编辑推荐

《日本漫画大师讲座4:伊原达矢和角丸圆讲萌系美少女造型》：萌系美少女造型“技法圣经”，独家揭秘众多萌系绘师的，主题创作思路和表现要点，美少女原创角色设定实例，萌系人物脸部和身体塑造，萌系插图赏析及上色详解。

日本漫画大师倾情奉献，萌系少女造型表现的权威指南，《日本漫画大师讲座4:伊原达矢和角丸圆讲萌系美少女造型》适合初学者以及专业人士。

塑造萌系美少女的漫画技法“终极教程”，从面部和身体开始详解萌系人物的表现技巧，揭秘提升美少女萌系指数的关键诀窍。



<<日本漫画大师讲座4>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>