

<<滴天髓阐微>>

图书基本信息

书名：<<滴天髓阐微>>

13位ISBN编号：9787515201207

10位ISBN编号：7515201207

出版时间：2012-2

出版时间：中医古籍出版社

作者：刘基

页数：426

译者：孙正治 注译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<滴天髓阐微>>

内容概要

命理之学，由来久矣。

古之言命者，简而赅，故庖牺曰正命，仲尼曰天命，老聃曰复命，类皆以得之于天，赋之于人者，正其性、循其理、以安其命而已。

滴天髓一书，相传为京图撰，刘诚意注，取通神、六亲为两大纲，自天道至贞元，凡分六十二章。

《中国古代占卜经典：滴天髓阐微（最新编注白话全译）》是中国古代占卜经典之一，是明代的命理学经典著作。

<<滴天髓阐微>>

作者简介

作者：（明朝）刘基

<<滴天髓阐微>>

书籍目录

通神论 一、天道 二、地道 三、人道 四、知命 五、理气 六、配合 七、天干 八、地支 九、干支总论 十、形象 十一、方局 十二、八格 十三、体用 十四、精神 十五、月令 十六、生时 十七、衰旺 十八、中和 十九、源流 二十、通关 二十一、官杀 二十二、伤官 二十三、清气 二十四、浊气 二十五、真神 二十六、假神 二十七、刚柔 二十八、顺逆 二十九、寒暖 三十、燥湿 三十一、隐显 三十二、众寡 三十三、震兑 三十四、坎离 六亲论 一、夫妻 二、子女 三、父母 四、兄弟 五、何知章 六、女命章 七、小儿 八、才德 九、奋郁 十、恩怨 十一、闲神 十二、从象 十三、化象 十四、假从 十五、假化 十六、顺局 十七、反局 十八、战局 十九、合局 二十、君象 二十一、臣象 二十二、母象 二十三、子象 二十四、性情 二十五、疾病 二十六、出身 二十七、地位 二十八、岁运 二十九、贞元 补讲：论变格 附录：《人鉴·命理存验》50例（（民国）林庚白著） 一、清孝钦太后 二、黄兴 三、袁世凯 四、冯国璋 五、瞿鸿玟 六、赵秉钧 七、钱能训 八、姜桂题 九、李纯 十、伍廷芳 十一、杨士琦 十二、汤化龙 十三、杨士骧 十四、程璧光 十五、朱瑞 十六、蓝天蔚 十七、威廉第二 十八、孙中山 十九、徐世昌 二十、徐树铮 二十一、黎元洪 二十二、段祺瑞 二十三、王士珍 二十四、曹錕 二十五、张作霖 二十六、吴佩孚 二十七、唐继尧 二十八、冯玉祥 二十九、卢永祥 三十、齐燮元 三十一、王承斌 三十二、萨镇冰 三十三、李经羲 三十四、王一堂 三十五、汪精卫 三十六、唐绍仪 三十七、岑春煊 三十八、熊希龄 三十九、靳云鹏 四十、孙宝琦 四十一、梁士诒 四十二、张謇 四十三、汪大燮 四十四、张绍曾 四十五、龚心湛 四十六、孙洪伊 四十七、吴景濂 四十八、高凌蔚 四十九、王正廷 五十、顾维钧

<<滴天髓阐微>>

章节摘录

版权页：（原文白话释意）凡八字论命讲究的是日主体性与取用原则，二者是紧密相系相连的，不可偏重或分割，即是要视实际情况而定，当扶则扶之，当抑则抑之。

（原注白话讲解）本段原文即所谓的语焉不详。

如果依照原评注者的解释，这个“体”字可能是指日主、提纲、四柱、化神、喜神、格象等等，再依这个“体”字为准而来取“用”。

虽然先贤大篇幅的言之咄咄，但是却违背了八字论命以日为主的铁则。

简而言之，八字论命必然得先知日主的体性——是强、是弱、是寒湿、是炎燥、是正格、是变格？

如些才能明其所喜所忌，而来取用神以论本命的优劣，代入大运流年而知运程吉凶。

所谓的提纲、四柱、化神、喜神、格象等等，只是八字推论上的诸种元素之一而已，怎能以其为体而来择用呢？

譬如说，提纲指的是月支，由于它当令司权，所以可能是八字中对日主强弱影响力较大一些而已。

但仍然得经过八个干支字综合推断后，才真能确定日主为强还是为弱。

一个不明确的元素，也不是八字论命的主角，如何以其为体而论用呢？

又譬如说，四柱代表年月日时，等于四个元素一般，应当以哪一个为体呢？

又四柱即八个干支字，则以四柱为体又如何取用呢？

到哪里去取用神呢？

很显然，结论是原文语焉不详，原评注者引申不当。

至于该如何正确的来观、来论体和用呢？

大家都知道，当八字推论的时候，一开头便得提到——如：甲木日生于卯木月（春木），丙火日生于亥水月（冬火），庚金日生于午火月（夏金）……等——此春木、冬火、夏金等等，即所谓的体性、论命之大体，亦即论命由此开始——譬如说，甲木生于卯木月，卯木当令司权，地支寅卯辰三会木方，天干二木出透且加一水生扶，局上未见强金、旺土来克逆；很明显日强至极，而且五行木为命局上最专最旺之物，所以当入曲直格来论命。

事实上，凡八字论命都得由春木、秋金、冬火、夏水、秋土……等开始，即以日干为主而从月令谈起，故所谓的“体”是本来如此、必然如此的始点，真正的目的是要理出何为喜、何为忌？

当八字喜忌一明，即可取用神以论本命的优劣。

当然，最重要、最困难的是如何去取用神。

首先要弄清一件事——用神，必然得从日主外的七个“明现”的干支字较量而择选出，绝不可能藏在地支中，更不可能出现于岁运上（常见有这样的谬论）。

有道是“论命优劣论用神”，即依日主的体性——是强、是弱、是寒湿、是炎燥、是正格、是变格等等，而于八字上较量择出一天干或地支字，此字基于扶抑、调候原理，所能提供、带给日主多少的好处，就代表此命有多高多低、多优多劣。

<<滴天髓阐微>>

编辑推荐

《滴天髓阐微(白话全译)》由中医古籍出版出版，是中国古代占卜经典之一，是明代的命理学经典著作。

<<滴天髓阐微>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>