

<<名家画写意花鸟>>

图书基本信息

书名：<<名家画写意花鸟>>

13位ISBN编号：9787514903904

10位ISBN编号：7514903909

出版时间：2012-7

出版时间：中国书店出版社

作者：乔森

页数：54

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名家画写意花鸟>>

内容概要

写意花鸟画在历代发展过程中，不断吐故纳新，在继承和创造中积淀起来，非常之丰富。我们在研究精辟的学术理论、审美标准、艺术规律、特殊技法、工具纸张时，要上溯追源、寻流探根。

认识花鸟画的整体发展、师承演变、风格流派之形成，会更加深刻地理解中国写意花鸟画偏重在精神修养、神情气韵、意境格趣的艺术传统。

历史上的画家可谓高峰林立，诸多经典佳作令人目不暇接，我们不仅要学习和掌握前贤大师积累起来的优秀传统，也要敢于探索创新。

作为画家最基本的素质是，善于从纷繁丰富的自然界提取最生动、最具魅力的景象与片断。

清代画家李方膺诗曰：“触目横斜千万朵，赏心只有二三枝。”

花鸟画家尤其如此。

要多观察、勤写生、心记手追、积累素材，才能不落古人窠臼，找到属于自己的艺术空间，创造出更符合现代人审美需求的作品。

<<名家画写意花鸟>>

作者简介

乔森，安徽阜阳人，毕业于安徽阜阳大学美术院，学士学位。
2005年入国家画院花鸟导师工作室，受教于张立辰、詹庚西、邓林、高同卉民诸导师。
现为清华美院高卉民导师工作室助导，国家画院师生联谊中心副主任，中国水墨研究院副秘书长，国家二级美术师，安徽省人大代表。

出版有《乔森花鸟画集》、《乔森作品集》、《乔森写意花鸟》、《花鸟技法丛书》等

<<名家画写意花鸟>>

书籍目录

一、概述二、大鸡画法三、荔枝画法四、八哥画法五、凌霄画法六、鲤鱼画法七、锦鸡画法八、蔬果画法九、丹顶鹤画法十、鸭子画法十一、孔雀画法十二、鸡雏画法十三、燕子画法十四、鱼鹰画法十五、灰鹤画法十六、麻雀画法十七、紫藤画法十八、作品欣赏

<<名家画写意花鸟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>