

<<张瑞图-历代名家书法经典>>

图书基本信息

书名：<<张瑞图-历代名家书法经典>>

13位ISBN编号：9787514903119

10位ISBN编号：7514903119

出版时间：2012-4

出版时间：中国书店出版社

作者：王冬梅 编

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张瑞图-历代名家书法经典>>

内容概要

张瑞图（1570-1641），字长公、无画，号二水，别号果亭山人、芥子、白毫庵主、白毫庵主道人等。

汉族，晋江二十七都霞行乡人（今青阳镇莲屿下行）人。

生于明穆宗隆庆四年庚午（1570），著名书画家。

张瑞图是晚明时期最有创造性的书法家之一，年轻时即以擅书名世。

时人将邢侗、张瑞图、米万钟、董其昌并称为晚明『善书四大家』，并称『晚明四家』。

然他的书风与邢、米、董三家迥然有别，而与黄道周、倪元璐、王铎、傅山诸人创立的奇崛狂逸风貌颇为相似，共同在钟、王之外另辟蹊径。

虽然在书品和成就影响方面，不能说张瑞图超过三家尤其是董其昌，但却独创一格，属于『绝尘而奔』者。

对日本书坛影响甚大，被称马『水星』。

称其书法『气脉一贯，独自风格』。

<<张瑞图-历代名家书法经典>>

书籍目录

古韵十九首
李白谿坐敬亭山诗轴
草书千字文
行书五律诗轴
故人壮诗轴

<<张瑞图-历代名家书法经典>>

章节摘录

版权页：插图：

<<张瑞图-历代名家书法经典>>

编辑推荐

《历代名家书法经典:张瑞图》由中国书店出版。

<<张瑞图-历代名家书法经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>