

<<与古斋琴谱>>

图书基本信息

书名：<<与古斋琴谱>>

13位ISBN编号：9787514901351

10位ISBN编号：7514901353

出版时间：2012-2

出版时间：中国书店出版社

作者：祝凤喈

页数：全5册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<与古斋琴谱>>

内容概要

《与古斋琴谱》名曰『琴谱气其实并无琴谱，实为祝凤喈编订的琴论专著。全书共分四卷：卷一《弦律考实》；卷二《材制发微》；卷三《学琴备要》；卷四《弹曲合解》。分别从打谱、制曲、演奏几个方面，分析了琴曲音乐的基本要素，同时也特别谈及古琴的制作、保养、贮存与修复等问题。

《与古斋琴谱（套装共5册）》还有部分配图，如卷四《指法》最后《左右手指图说》，上图下文，图文并茂，相得益彰。

该书涉及琴学理论的各个方面，其中对于古琴音乐打谱、制曲、演奏、音乐审美、教育传承等几个方面的分析，颇有独到见地。

中国书店本次影印的《与古斋琴谱》以清咸丰五年《一八五五》浦城祝凤喈刻本为底本。

《与古斋琴谱（套装共5册）》半页九行，行二十二字，双行小字同，粗黑口，左右双边，单鱼尾。

书名页题『高伯平先生鉴定与古斋琴谱』。

前有咸丰五年祝凤喈《与古斋琴谱自序》。

中国书店影印出版咸丰本《与古斋琴谱》，以期弘琴操之清音，扬琴道之幽馨，为广大琴学爱好者奉上理论与实践结合，富有哲学、人文气息的琴学专著。

<<与古斋琴谱>>

作者简介

作者：（清朝）祝凤喈

<<与古斋琴谱>>

书籍目录

- 与古斋琴谱 · 一
- 与古斋琴谱 · 二
- 与古斋琴谱 · 三
- 与古斋琴谱 · 四
- 与古斋琴谱 · 五

<<与古斋琴谱>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<与古斋琴谱>>

编辑推荐

《与古斋琴谱(套装共5册)》由中国书店出版。

<<与古斋琴谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>