

<<全本水浒传（全四册）>>

图书基本信息

书名：<<全本水浒传（全四册）>>

13位ISBN编号：9787514807455

10位ISBN编号：7514807454

出版时间：2012-8

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：施耐庵 著,迟赵俄,周小峰,丁波 校点 注释 整理

页数：全4mm

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全本水浒传（全四册）>>

前言

中国古典小说在中国文学史乃至世界文学史上，有着重要地位。

其中，尤以“四大名著”为公认之巅峰。

四大名著：《三国演义》《水浒传》《西游记》《红楼梦》，成书于明清，经数百年，传至今日，一直畅销不衰，已成为家家必备、人人必读的大书，奇书。

在民间，四大名著深入人心，许多情节，许多人物，已融入人们的思想与生活，如“三国”的忠义与智谋，“水浒”的正义与勇为，“西游”的区分善恶与追求理想，“红楼”的个性张扬与生活哲理，等等。

在学术界，四大名著有说不完的话题，学派层出，争论不休，形成了“三国学”、“水浒学”、“西游学”、“红学”，在中外文学界产生了极大影响，其意义已超出了自身的内容与时代。

对四大名著的研究，涉入了政治学、军事学、经济学、社会学、商学和现代新兴科学的许多领域。

至于四大名著对于后世文学、戏曲、曲艺、电影、绘画等艺术的影响，更是显而易见。

可以说，四大名著是中国传统文化最杰出的代表和标志性成果。

既然如此，四大名著就是每一个文学爱好者，包括青少年，必读的作品。

众所周知，四大名著在流传过程中，出现过多种版本与刻本、印本，其内容和语言文字有着或多或少的差别。

近年来，各地出版的四大名著也有不少。

但是，至今尚未有一种最适合青少年和中等文化水平读者阅读的版本。

本社曾经组织编写、编绘并出版了四大名著的缩写本、图画本、连环画等，这次又组织出全本注释版原著，其主要目的，就是希望弥补这一缺憾。

我们出版的四大名著有哪些自己的特点？

概括地讲，有以下这几个方面：第一、选择最适宜阅读最优秀的版本。

《西游记》选择世德堂本，《水浒传》选择容与堂本，《红楼梦》选程甲本，《三国演义》选毛评本。

第二、校勘参核各家版本和资料，使内容和语言文字更容易为青少年和一般读者理解和接受。

同时，运用现代汉语对语言文字进行合理的规范。

第三、文中的注释，尽可能内容详细而文字简明，不作更多的考证。

第四、请专家学者著文，对每部书进行简要的、有针对性的分析评介，帮助读者理解内容与价值，介绍相关的知识。

第五、根据今天读者的阅读特点，在开本、版式、装帧和插图等方面，作了全新的设计。

四大名著是世界文化宝库中的组成部分，历久弥新，对它的挖掘、整理与理解，必将随时代的发展而发展。

我们只是作了一些尝试，其中的不足与疏漏在所难免。

希望广大读者提出宝贵建议，以使这项工作做得更加完善，进而促进出版业的提升与繁荣。

编辑部2006年7月

<<全本水浒传（全四册）>>

内容概要

《水浒传》是第一部描写农民起义的小说，全书围绕“官逼民反”这一线索展开情节，表现了一群不堪暴政欺压的“好汉”揭杆而起，聚义水泊梁山，直至接受招安致使起义失败的全过程。这部小说最闪光的思想在于：它将封建统治者视为“盗贼草寇”的起义农民给予充分肯定，并深刻揭示了农民起义的社会根源：即上至皇帝和高俅这样的大臣，下至大小官吏的横行霸道、昏庸无能，致使民不聊生，尖锐的阶级矛盾逐渐加深。

<<全本水浒传（全四册）>>

作者简介

施耐庵原著，迟赵俄、周小峰、丁波校注，赵成伟、魏为绘画，尺赵俄、周小峰、丁波整理的《水浒传（全本注释版）（套装共4册）》主要描写了宋江等一百零八位英雄的传奇故事。

宋江，在历史上实有其人。

宋江起义是北宋徽宗宣和年间的真实故事。

他们的斗争事迹很快被染上浓厚的传奇色彩在民间广泛流传。

《水浒传（全本注释版）（套装共4册）》的作者，将民间流传的故事、话本、戏曲加以选择、加工、再创造，完成了这部著名的小说。

小说真实地描写了封建社会中的基本矛盾，揭露了统治集团的罪恶，大胆地歌颂了李逵、武松、鲁智深、阮小七等一大批造反英雄，艺术地再现了中国古代人民反抗压迫、英勇斗争的悲壮画卷。

《水浒传》用洗炼、明快地白话，叙述了一则则曲折动人的传奇故事，刻划了一个个性格鲜明的人物形象，具有极高的艺术表现力。

<<全本水浒传（全四册）>>

书籍目录

- 第一回 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔
 第二回 王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村
 第三回 史大郎夜走华阴县 鲁提辖拳打镇关西
 第四回 赵员外重修文殊院 鲁智深大闹五台山
 第五回 小霸王醉入销金帐 花和尚大闹桃花村
 第六回 九纹龙剪径赤松林 鲁智深火烧瓦罐寺
 第七回 花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂
 第八回 林教头刺配沧州道 鲁智深大闹野猪林
 第九回 柴进门招天下客 林冲棒打洪教头
 第十回 林教头风雪山神庙 陆虞候火烧草料场
 第十一回 朱贵水亭施号箭 林冲雪夜上梁山
 第十二回 梁山泊林冲落草 汴京城杨志卖刀
 第十三回 急先锋东郭争功 青面兽北京斗武
 第十四回 赤发鬼醉卧灵官殿 晁天王认义东溪村
 第十五回 吴学究说三阮撞筹 公孙胜应七星聚义
 第十六回 杨志押送金银担 吴用智取生辰纲
 第十七回 花和尚单打二龙山 青面兽双夺宝珠寺
 第十八回 美髯公智稳插翅虎 宋公明私放晁天王
 第十九回 林冲水寨大并火 晁盖梁山小夺泊
 第二十回 梁山泊义士尊晁盖 郓城县月夜走刘唐
 第二十一回 虔婆醉打唐牛儿 宋江怒杀阎婆惜
 第二十二回 阎婆大闹郓城县 朱仝义释宋公明
 第二十三回 横海郡柴进留宾 景阳冈武松打虎
 第二十四回 王婆贪贿说风情 郓哥不忿闹茶肆
 第二十五回 王婆计啜西门庆 淫妇药鸩武大郎
 第二十六回 郓哥大闹授官厅 武松斗杀西门庆
 第二十七回 母夜叉孟州道卖人肉 武都头十字坡遇张青
 第二十八回 武松威镇安平寨 施恩义夺快活林
 第二十九回 施恩重霸孟州道 武松醉打蒋门神
 第三十回 施恩三入死囚牢 武松大闹飞云浦
 第三十一回 张都监血溅鸳鸯楼 武行者夜走蜈蚣岭
 第三十二回 武行者醉打孔亮 锦毛虎义释宋江
 第三十三回 宋江夜看小鳌山 花荣大闹清风寨
 第三十四回 镇三山大闹青州道 霹雳火夜走瓦砾场
 第三十五回 石将军村店寄书 小李广梁山射雁
 第三十六回 梁山泊吴用举戴宗 揭阳岭宋江逢李俊
 第三十七回 没遮拦追赶及时雨 船火儿夜闹浔阳江
 第三十八回 及时雨会神行太保 黑旋风斗浪里白跳
 第三十九回 浔阳楼宋江吟反诗 梁山泊戴宗传假信
 第四十回 梁山泊好汉劫法场 白龙庙英雄小聚义
 第四十一回 宋江智取无为军 张顺活捉黄文炳
 第四十二回 还道村受三卷天书 宋公明遇九天玄女
 第四十三回 假李逵剪径劫单人 黑旋风沂岭杀四虎
 第四十四回 锦豹子小径逢戴宗 病关索长街遇石秀
 第四十五回 杨雄醉骂潘巧云 石秀智杀裴如海

<<全本水浒传（全四册）>>

- 第四十六回 病关索大闹翠屏山 拚命三火烧祝家庄
第四十七回 扑天雕双修生死书 宋公明一打祝家庄
第四十八回 一丈青单捉王矮虎 宋公明两打祝家庄
第四十九回 解珍解宝双越狱 孙立孙新大劫牢
第五十回 吴学究双用连环计 宋公明三打祝家庄
第五十一回 插翅虎枷打白秀英 美髯公误失小衙内
第五十二回 李逵打死殷天锡 柴进失陷高唐州
第五十三回 戴宗智取公孙胜 李逵斧劈罗真人
第五十四回 入云龙斗法破高廉 黑旋风探穴救柴进
第五十五回 高太尉大兴三路兵 呼延灼摆布连环马
第五十六回 吴用使时迁盗甲 汤隆赚徐宁上山
第五十七回 徐宁教使钩镰枪 宋江大破连环马
第五十八回 三山聚义打青州 众虎同心归水泊
第五十九回 吴用赚金铃吊挂 宋江闹西岳华山
第六十回 公孙胜芒碭山降魔 晁天王曾头市中箭
第六十一回 吴用智赚玉麒麟 张顺夜闹金沙渡
第六十二回 放冷箭燕青救主 劫法场石秀跳楼
第六十三回 宋江兵打北京城 关胜议取梁山泊
第六十四回 呼延灼月夜赚关胜 宋公明雪天擒索超
第六十五回 托塔天王梦中显圣 浪里白跳水上报冤
第六十六回 时迁火烧翠云楼 吴用智取大名府
第六十七回 宋江赏马步三军 关胜降水火二将
第六十八回 宋公明夜打曾头市 卢俊义活捉史文恭
第六十九回 东平府误陷九纹龙 宋公明义释双枪将
第七十回 没羽箭飞石打英雄 宋公明弃粮擒壮士
第七十一回 忠义堂石碣受天文 梁山泊英雄排座次
第七十二回 柴进簪花入禁院 李逵元夜闹东京
第七十三回 黑旋风乔捉鬼 梁山泊双献头
第七十四回 燕青智扑擎天柱 李逵寿张乔坐衙
第七十五回 活阎罗倒船偷御酒 黑旋风扯诏谤徽宗
第七十六回 吴加亮布四斗五方旗 宋公明排九宫八卦阵
第七十七回 梁山泊十面埋伏 宋公明两赢童贯
第七十八回 十节度议取梁山泊 宋公明一败高太尉
第七十九回 刘唐放火烧战船 宋江两败高太尉
第八十回 张顺凿漏海鳅船 宋江三败高太尉
第八十一回 燕青月夜遇道君 戴宗定计赚萧让
第八十二回 梁山泊分金大买市 宋公明全伙受招安
第八十三回 宋公明奉诏破大辽 陈桥驿滴泪斩小卒
第八十四回 宋公明兵打蓟州城 卢俊义大战玉田县
第八十五回 宋公明夜度益津关 吴学究智取文安县
第八十六回 宋公明大战独鹿山 卢俊义兵陷青石峪
第八十七回 宋公明大战幽州 呼延灼力擒番将
第八十八回 颜统军阵列混天象 宋公明梦授玄女法
第八十九回 宋公明破阵成功 宿太尉颁恩降诏
第九十回 五台山宋江参禅 双林渡燕青射雁
第九十一回 张顺夜伏金山寺 宋江智取润州城
第九十二回 卢俊义分兵宣州道 宋公明大战毗陵郡

<<全本水浒传（全四册）>>

- 第九十三回 混江龙太湖小结义 宋公明苏州大会垓
第九十四回 宁海军宋江吊孝 涌金门张顺归神
第九十五回 张顺魂捉方天定 宋江智取宁海军
第九十六回 卢俊义分兵歙州道 宋公明大战乌龙岭
第九十七回 睦州城箭射邓元觉 乌龙岭神助宋公明
第九十八回 卢俊义大战昱岭关 宋公明智取清溪洞
第九十九回 鲁智深浙江坐化 宋公明衣锦还乡
第一百回 宋公明神聚蓼儿洼 徽宗帝梦游梁山泊

<<全本水浒传（全四册）>>

章节摘录

话说梁山泊聚义厅上，晁盖、宋江并众头领与扑天雕李应赔话，敲牛宰马，做庆喜宴席，犒赏三军，并众大小喽啰筵宴，置备礼物酬谢。

孙立、孙新、解珍、解宝、邹渊、邹润、乐和、顾大嫂俱各拨房安顿。

次日，又作席面，会请众头领做主张。

宋江唤王矮虎来说道：“我当初在清风山时，许下你一头亲事，悬挂在心中，不曾完得此愿。

今日我父亲有个女儿，招你为婿。

”宋江自去请出宋太公来，引着一丈青扈三娘到宴前。

宋江亲自与她赔话，说道：“我这兄弟王英，虽有武艺，不及贤妹。

是我当初曾许下他一头亲事，一向未曾成得。

今日贤妹你认义我父亲了，众头领都是媒人，今朝是个良辰吉日，贤妹与王英结为夫妇。

”一丈青见宋江义气深重，推却不得，两口儿只得拜谢了。

晁盖等众人皆喜，都称贺宋公明真乃有德有义之士。

当日尽皆筵宴，饮酒庆贺。

正饮宴间，只见朱贵酒店里使人上山来报道：“林子前大路上一伙客人经过，小喽啰出去拦截，数内一个称是郓城县都头雷横。

朱头领邀请住了，现在店里饮分例酒食，先使小校报知。

”晁盖、宋江听了大喜，随即与同军师吴用三个下山迎接。

朱贵早把船送至金沙滩上岸。

宋江见了，慌忙下拜道：“久别尊颜，常怀云树之思【5】。

今日缘何经过贱处？

”雷横连忙答礼道：“小弟蒙本县差遣往东昌府公干，回来经过路口，小喽啰拦讨买路钱，小弟提起贱名，因此朱兄坚意留住。

”宋江道：“天与之幸！

”请到大寨，叫众头领都相见了，置酒管待。

一连住了五日，每日与宋江闲话。

晁盖动问朱全消息。

雷横答道：“朱全现今参做本县当牢节级，新任知县好生欣喜。

”宋江宛曲把话来说雷横上山入伙。

雷横推辞：“老母年高，不能相从。

待小弟送母终年之后，却来相投。

”雷横当下拜辞了下山：宋江等再三苦留不住。

众头领各以金帛相赠，宋江、晁盖自不必说。

雷横得了一大包金银下山，众头领都送至路口作别，把船渡过大路，自回郓城县去了。

不在话下。

且说晁盖、宋江回至大寨聚义厅上，起请军师吴学究定义山寨职事。

吴用已与宋公明商议已定。

次日，会合众头领听号令。

先拨外面守店头领。

宋江道：“孙新、顾大嫂原是开酒店之家，着令夫妇二人替回童威、童猛别用。

再令时迁去帮助石勇，乐和去帮助朱贵，郑天寿去帮助李立，东南西北四座店内，卖酒卖肉，招接四方入伙好汉。

每店内设两个头领。

一丈青、王矮虎后山下寨，监督马匹。

金沙滩小寨，童威、童猛弟兄两个守把。

鸭嘴滩小寨，邹渊、邹润叔侄两个守把。

<<全本水浒传（全四册）>>

山前大路，黄信、燕顺部领马军下寨守护。

解珍、解宝守把山前第一关。

杜迁、宋万守把宛子城第二关。

刘唐、穆弘守把大寨口第三关。

阮家三雄守把山南水寨。

孟康仍前监造战船。

李应、杜兴、蒋敬总管山寨钱粮金帛。

陶宗旺、薛永监筑梁山泊内城垣雁台。

侯健专管监造衣袍、铠甲、旌旗、战袄。

朱富、宋清提调筵宴。

穆春、李云监造屋宇寨栅。

萧让、金大坚掌管一应宾客书信公文。

裴宣专管军政司，赏功罚罪。

其余吕方、郭盛、孙立、欧鹏、马麟、邓飞、杨林、白胜，分调大寨八面安歇。

晁盖、宋江、吴用居于山顶寨内。

花荣、秦明居于山左寨内。

林冲、戴宗居于山右寨内。

李俊、李逵居于山前。

张横、张顺居于山后。

杨雄、石秀守护聚义厅两侧。

”一班头领分拨已定，每日轮流一位头领做宴席庆贺。

山寨体统，甚是齐整。

有诗为证：巍巍高寨水中央，列职分头任所长。

从此山东遭扰攘，难禁地煞与天罡。

再说雷横离了梁山泊，背了包裹，提了朴刀，取路回到郓城县。

到家参见老母，更换些衣服，赍了回文，径投县里来，拜见了知县，回了话，销缴公文批帖，且自归家暂歇。

依旧每日县中书画卯酉，听候差使。

因一日行到县衙东首，只听得背后有人叫道：“都头几时回来？”

”雷横回过脸来看时，却是本县一个帮闲的李小二。

雷横答道：“我却才前日来家。”

”李小二道：“都头出去了许多时，不知此处近日有个东京新来打诨的行院【6】，色艺双绝，叫做白秀英。

那妮子来参都头，却值公差出外不在。

如今现在勾栏【7】里，说唱诸般品调。

每日有那一般打散，或有戏舞，或有吹弹，或有歌唱，赚得那人山人海价看。

都头如何不去睃一睃【8】？”

端的是好个粉头。

”

……

<<全本水浒传（全四册）>>

编辑推荐

《水浒传（全本注释版）（套装共4册）》是我国第一部以农民起义为题材的长篇章回小说，是我国文学史上一座巍然屹立的丰碑，也是世界文学宝库中一颗光彩夺目的明珠。数百年来，它一直深受我国人民的喜爱，并被译为多种文字，成为我国流传最为广泛的古代长篇小说之一。

<<全本水浒传（全四册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>