

<<我会好好爱你>>

图书基本信息

书名：<<我会好好爱你>>

13位ISBN编号：9787514805710

10位ISBN编号：7514805710

出版时间：2012-4

出版时间：中国少儿

作者：徐玲

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;我会好好爱你&gt;&gt;

## 前言

你注意到那两条轨道了吗 徐玲 列车奔跑在盛春的原野上，窗外是碧波闪闪的麦浪，间或一片金光灿灿的油菜花，风轻云淡，天高地阔，阳光明媚，一切都显得那么蓬勃美好。

车厢里回荡着美妙的旋律，一位身穿牛仔裤，束着长长马尾辫的女教师正临窗而坐。

她的心情分外激动，就在一个小时前，她刚从领奖台上走下来。

想起刚刚那动人心魄的一幕，她依然难掩喜悦和兴奋，忍不住再次按了按斜挎包中那个硬邦邦的荣誉证书，那是她走上讲台后首次获得的全国级专业奖项——全国语文活动教学论文评比一等奖。

从杭州到苏州，这段旅程本该轻松愉快，然而身旁一对母女不经意的对话，使这位年轻女教师陷入了深深的思索。

“妈妈，火车为什么有两条铁轨？”

“因为这样火车才能开得稳稳当当。”

“少一条不行吗？”

“不行。”

就像妮妮既要有爸爸，也要有妈妈，这样妮妮才会长得健健康康，过得开开心心。

“妈妈，我们去哪儿？”

“去齐齐哈尔。”

“齐齐哈尔是什么地方？”

“一个很远很远的地方。”

“我们去找爸爸吗？”

“我们去接爸爸回来。”

“爸爸为什么不自己回来？”

“这是一个令人心疼的故事，关于爱，关于家，关于成长。”

这个故事深深震撼了女教师的心。

她对自己说，有那么一天，她要把这个故事写下来，让班上的孩子们都读一读，让他们知道，世界上最珍贵的人是自己的爸爸和妈妈。

如果我们是一列懵懂的火车，那么爸爸妈妈就是我们身底下两条并肩的铁轨，他们以仰卧的姿态，匍匐于蓝天之下、大地之上，托举起我们的身体，为我们舒展开前进的路，送我们到达幸福的未来。

后来，这个女教师成为了一名儿童文学创作者，她写下一个又一个故事，出版一本又一本图书，拥有了很多很多贴心的小读者。

但她依然是一名老师，她喜欢这个神圣的称呼。

现在，她以火车上那个小女孩为原型，写下了一个12岁女孩的故事。

她给女孩取了一个好听又好记的名字——熊苗苗。

在这个故事里，全世界向熊苗苗撒了一个谎；在这个故事里，苗苗糗事不断，伤害不断，得到的爱也不断；在这个故事里，苗苗以前所未有的力度去疼爱妈妈，调动所有的智商去拯救家庭；在这个故事里，妈妈为了爱苗苗，承担了太多的压力，付出了太多的努力；在这个故事里，所有的人都好好地爱着苗苗，爱得那么深刻，那么无私。

可是这个故事读到后来就令人揪心了。

写完这个故事，这个老师自己都哭了。

这个老师被故事里的人打动了。

这个老师就是我，名叫徐玲。

现在，我还是喜欢穿牛仔裤、梳马尾辫、背斜挎包，还是喜欢聆听孩子们的故事，在故事里思考，在思考中创作，在创作中植入快乐和感动的因子，让读到它的人都能收获智慧和幸福。

高尔基说：“爱孩子是母鸡也会做的事，可是，要善于教育他们，这就是国家的一件大事了。”每个孩子的心都是水晶做的，那么透明，那么纯净，那么易碎。

所以，引导孩子健康又快乐地成长，需要的是智慧。

一个称职的育人者知道哪一片蓝天能给孩子遐想，清楚哪一首歌曲能给孩子奋进的力量，明白哪一个

## <<我会好好爱你>>

动作能使孩子勇敢地前进，了解哪一句话语能让孩子执著地飞翔。

十多年的儿童文学创作让我深深体会到，优秀的作家和教师所担当的社会责任是一样的，都是人类灵魂的工程师。

儿童文学是儿童心灵的港湾，需要高贵的精神支撑。

儿童文学的创作不是简单地写在纸上，而很有可能是刻在儿童的心里，优秀的儿童文学作品决不是作家的点滴感受，而应该是作家内心对儿童成长进步美好期盼的集中展示。

孩子是全世界上最珍贵的，给他们的文字和话语就应该特别精致、高尚和完美。

我抱着这样的信条，与孩子相处，为孩子创作。

那种感觉就如同在给自己的女儿尽心烹饪色香味俱全、安全又营养的食物一样。

《我会好好爱你》这本书，我希望孩子们读它的时候是积极主动的，是情不自禁的。

如果是这样，读它的孩子一定会有所收益——他们拿到全家福照片的时候，不再只是盯着自己看；他们得到邻居的一块蛋糕的时候，不再想着一个人享用；他们逛街的时候，不再只留意玩具和童装；他们点菜的时候，不再单单按自己的喜好去挑选；他们和大人的意见产生分歧的时候，会试着去换位思考；爸爸妈妈的爱，不再被他们忽略，不再被他们认为理所当然。

他们会发现，自己之所以能够不断向前进，是因为托举他们的是两条爱的轨道，一条叫爸爸，一条叫妈妈，承载着懵懂的自己，驶向广阔的天地……当我们被这样的轨道推送，产生了一定的速度，有一天可以脱离轨道自己飞翔的时候，是否应该回头看一看身后的轨道？

有一天我们飞不动了想歇一歇的时候，张开怀抱接住我们的，依然是我们曾经的轨道。

## <<我会好好爱你>>

### 内容概要

12岁的女孩熊苗苗（小熊）原本过着无忧无虑的生活，爸爸（大熊）在上海工作，每个周末回家。可是这个周末，小熊因为和同学一起去看演唱会，回家晚了，没有见到爸爸。

一个星期后，妈妈突然告诉小熊，大熊被公司调到遥远的长春工作了，小熊又惊又急。紧接着，妈妈莫名其妙地带着小熊搬到了外婆家，而原先的邻居告诉小熊，小熊家客厅的灯在午夜亮了，大熊的身影若影若现……

一连串怪异的现象使得单纯的小熊开始了可怕的猜想，她猜想爸爸妈妈离婚了。于是，她一边忍受着心里的疼痛，一边在妈妈面前表现得乖巧懂事以慰藉妈妈，一边偷偷用妈妈的手机给爸爸发短信、在QQ上和爸爸说话，尽自己最大的努力想让爸爸妈妈和好。但是，可怕的意外发生了，妈妈做生意被骗，心力交瘁，奶奶病重，爸爸手机停机，QQ头像暗淡……

寒假的某一天，QQ上爸爸的头像突然闪烁，兴奋的小熊独自一人离家出走，踏上了开往长春的火车……

她究竟能否找到爸爸，并且把爸爸带回到妈妈身边？

爸爸妈妈难道真的想要离婚？

故事悬念重重，催人泪下的叙述中饱含脉脉温情，无论是善良坚强的小熊，还是勤劳干练的妈妈，或者是隐身在故事后面的大熊，都感人至深。

## <<我会好好爱你>>

### 作者简介

徐玲，江苏省作协签约作家、中国作家协会会员、中国作协与《中国日报》合作向海外推介优秀作家。

已出版长篇幻想小说《我的红狐狸妹妹》、系列小说《酷炫课堂》等28部图书；获得过冰心儿童文学新作奖等众多奖项。

长篇代表作《流动的花朵》获中宣部第十一届精神文明建设“五个一工程”奖。

是比较成熟的儿童文学作家，有一定创作实力，在《儿童文学》下旬刊上过佳作头篇。

## <<我会好好爱你>>

### 书籍目录

前言：全力打造知名品牌书系

自序：你注意到那两条轨道了吗

1. 出洋相
  2. 巧克力爸爸
  3. 大熊来电话
  4. 我这个人有点儿熊
  5. 感恩伊妹儿
  6. 他会被冻死的
  7. 搬家是一件很严重的事
  8. 大哭
  9. 偷偷摸摸发短信
  10. 闹鬼了
  11. 贴心伙伴
  12. 意大利面
  13. 还有多少不幸要发生
  14. 春天舞曲
  15. 轻轻的一个吻
  16. 为了妈妈的形象
  17. 已停机
  18. 可怕的意外
  19. 妈妈的日记
  20. 请不要卖了我们的家
  21. 激动得说不出话
  22. QQ闪烁
  23. 疯狂的想法
  24. 出走
  25. 长春那么大
  26. 父女连心
  27. 装满爱和希望的火车
- 附录一：大作家的机密档案  
——从小女孩长成大作家
- 附录二：徐玲作品印象

## &lt;&lt;我会好好爱你&gt;&gt;

## 章节摘录

许老师在范读课文的时候，我在抛橡皮。

今天的课文题目有些吓人，叫做《把我的心脏带回祖国》。

我眨着眼睛望着黑板上这一溜儿红色的粉笔字，脑袋瓜里自然而然地想起一颗红扑扑血旺旺“咚咚”跳的心脏来。

课文讲了波兰音乐家肖邦因为祖国遭遇列强瓜分，不得不颠沛流离，在法国巴黎一待就是18年，但他临死时不忘祖国，喃喃地说：“请把我的心脏带回去，我要长眠在祖国的地下。”

这个故事很感人，就是题目没取好，没有美感，我觉得应该去掉一个“脏”字，改成《把我的心带回祖国》比较合适，读着也舒服。

管不了那么多了，抛橡皮吧。

我的橡皮正面写着“回来”，反面写着“不回来”。

连续抛了三次，都是“不回来”。

本来我只想抛一次的，谁知抛了个“不回来”，想想还是抛三次吧，三次当中有两次是“回来”就好了，没想到橡皮一次又一次令我失望。

正在我犹豫着要不要抛个十次八次的时候，同桌时光用胳膊肘碰我。

“干什么你？”

”我朝他瞪眼睛。

他的嘴巴往老师那儿撇。

糟了，一定是老师提问我了！

“我知道我知道，”我赶紧站起来，自作聪明地说，“肖邦这么做是因为他深爱着祖国。”

”全班笑傻了。

原来许老师根本就没提问，只是布置大家默读课文，我突然蹿出来发言，跟疯子没什么区别。

“你为什么对我做那样的表情？”

”下课后我拿时光问罪。

“我是想提醒你，许老师注意到你在抛橡皮啦！”

谁知道你会站起来大声说话。

”这家伙说着忍不住笑，“熊苗苗，你突然站起来大声说话的样子太好玩儿了！”

”我气得朝他扬拳头。

要不是李若米走过来跟我说话，我的拳头说不定会砸下去。

“等会儿放了学谁来接你？”

”若米问我。

“谁来接？”

老规矩，自己坐大巴呗。

”“去我家吧，我妈拿到了张韶涵演唱会的赠票，我们一起去。”

”“真的？”

”我跳起来，“这么激动人心的好事，为什么等到现在才说？”

若米，你真是个大好人！

天下第一好！

”“那还用说！”

等会儿我妈来接我，你跟我回去，我们吃过晚饭早点儿到体育馆去，晚了说不定会堵车。

”“好是好，”我拿不定主意，“不过，今天是星期五，我爸爸可能会回来，说不定还给我带了礼物，本来他上上个星期就该回来的，结果有事走不开，这个星期总该回来了。”

我想早点儿见到他，还有礼物。

”咳，人家的爸爸天天下班就回家，他倒好，常驻上海，最多一星期回一次家。”

“你爸爸跑不掉，但是看演唱会机会难得，你看完演唱会再回去也不迟啊。”

”若米快活地眨着眼睛，“你个聪明的脑袋，想想，是不是啊？”

## <<我会好好爱你>>

” “也对。

”我晃晃脑袋，“就让我爸爸多等我一会儿吧。

”坐上若米妈妈的车，若米用手机帮我给家里打电话。

她说是我妈妈接的，同意了。“你就没帮我问问我爸爸有没有回来？”

” “没想到。

” “哦。

” “哎呀急什么，等看完演唱会到家就能见到你爸爸啦！”

”是啊是啊。

匆匆吃过晚饭，若米妈妈带我们去体育馆。

若米兴奋得在车里唧唧歪歪一路放歌，还做滑稽的表情，一副精力过剩的样子。

“若米，你收敛一点儿好不好？”

都快上中学了，还像个幼儿园大班的小孩，疯疯癫癫的。

” “嘿嘿，我高兴，我快乐，我幸福！”

”若米大叫着靠在我肩膀上，“对了苗苗，你长大想不想当歌星？”

” “我不会唱歌。

”我说。

“可你会拉小提琴啊！”

” “那又怎么样？”

”我说，“我想和我爸爸一样，做一名网络精英。

你不知道我爸爸有多了不起，他可是一个大网站的高级系统安全工程师，专门研究漏洞、补丁什么的。

” “知道知道，你已经说过一百回了！”

你能告诉我什么叫‘漏洞’和‘补丁’吗？”

” “我爸爸说，漏洞就是系统软件出现错误，补丁是修复的意思，就像衣服破了就要打补丁，软件也需要打补丁。

呵呵！”

” “哦。

”若米似懂非懂地点点头，“呀！”

有新的笔记本吗？”

等会儿要签名，请张韶涵签名！”

”她从车把手下面的储物格里找出一个崭新的笔记本，开心地扭屁股。

“我没有。

”我想了想说，“算了，拿张纸给她签吧。

”到了到了，我们终于到体育馆广场了，景观灯照耀下的广场美轮美奂，好多好多的车，好多好多的人，这样的场面我还是第一次看到。

书包放在车上我不放心，我把它背在了背上。

“哪有背着书包来看演唱会的？”

”若米笑我。

“我喜欢。

”我说。

“若米，你和苗苗一起进去吧，妈妈就不去了，等会儿我来接你们。

”若米妈妈把两张演唱会门票放进若米手里，转向我，“苗苗，帮我看好若米，别让她太疯了。”我有些不好意思地点点头。

看她开着车走，我怪若米：“明明只有两张门票，非要拉着我来，害得你妈妈都看不到演唱会。

” “其实可以混进去的！”

一个大人带两个小孩，两张票足够了！”

”若米拉着我在3号门站定，“我们先别急着进去，这儿是最大的一个进口，我估计等会儿张韶涵就



<<我会好好爱你>>

从这儿进去，我们候在这儿，让她给我们签名，签了名我们再进去。

” “这儿太挤了o”我说。

尽管警察很多，围成了人墙，但还是有不少人想钻空子混进去，还有不少歌迷举着相机焦急地等待着，场面有些乱。

“没事儿，做歌迷就得这样。

”若米抬着下巴朝远处张望，“张韶涵得坐奔驰来吧？  
看仔细了哦，只要有奔驰车开过来，我们就迎上去。

” P001-004

## <<我会好好爱你>>

### 媒体关注与评论

一种出色教师可贵的职业担当，和一种优秀作家特有的创作境界的交融，成就了徐玲作品诱人深读的灵气、朝气与大气；“写对社会有价值的作品”，这一近乎天真的创作信仰，和十多年如一日的握笔坚守，千真万确地成就了徐玲作品耐人细品的罕见的厚度、宽度与高度。

——著名儿童文学作家 北京大学教授曹文轩 徐玲的儿童文学创作贴近现实，关注少年儿童的心灵成长。

作为年轻的教师作家，她了解孩子，珍爱孩子，全心全意为孩子写作，有很强的责任感。

以自然清新、阳光流畅的文笔书写生动故事、表达美好情感，文学性可读性兼具，是徐玲作品的艺术特点和优秀品质，也是她赢得读者的奥秘所在。

——张之路（著名儿童文学作家中国作家协会儿童文学委员会副主任） 一个自始至终从未露面的父亲、一个举止若谜的母亲、一个徘徊于迷雾之中孩子、一群可爱的“合谋者”……他们用各自的方式，完成对爱的呵护，殊途同归。

《我会好好爱你》，是温情却刺痛人心的爱之协奏曲，是含泪绽放的微笑，是寂然入心的暖。

——儿童文学作家 李秋沅 这是一次阅读的探究之旅，悬念重重，步步惊心。

为爱而承担的重压，为责任而付出的努力，为希望而承受的忍耐……在一个三口之家的亲情故事里激荡澎湃。

——儿童文学作家、评论家 余雷 徐玲的笔触总是响当地落在孩子的生存现实。

她把人生背景放在最低处，故事的立意却紧紧依靠在精神高地。

在浅阅读大行天下的今天，徐玲的书值得一读再读。

——儿童文学作家、中国作协儿童文学委员会委员 薛涛

## <<我会好好爱你>>

### 编辑推荐

我知道你从来没有放开过我的手，正如我从来没有放弃过寻找你。

爸爸，你在哪里？

妈妈，我会好好爱你！

最感人的不止是爱情，最浪漫的不止是约定，最让人肝肠寸断的一定是世界上最爱我的那个人消失了……一部让编辑潸然泪下的小说，一个发生在你周围充满爱与力量的故事！

是亲情的背离，还是真爱的升华？

翻开徐玲的《我会好好爱你》，走进一个爱意绵绵的世界！

<<我会好好爱你>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>