

<<一笑而过的故事>>

图书基本信息

书名：<<一笑而过的故事>>

13位ISBN编号：9787514804362

10位ISBN编号：7514804366

出版时间：2012-1

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：(意大利)贾尼·罗大里

页数：169

译者：安雨帆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一笑而过的故事>>

### 内容概要

本书包含《一笑而过的故事》和《奇奇怪怪的为什么》两个幽默小品文集,以儿童、动物、自然为描写对象,充满奇思妙想,童心童趣。

## <<一笑而过的故事>>

### 作者简介

贾尼·罗大里，1920年生于意大利瓦雷瑟省奥梅尼亚小镇，1980年卒于罗马。

1937年于师范学校毕业之后，罗大里从事了若干年教师工作。  
意大利解放后，他迅速投身抵抗运动，并加入意大利共产党。

战后不久，罗大里即担任瓦雷瑟共产党联盟《新秩序》周报主编，由此开始了他的记者生涯。  
1947年，他成为米兰《团结报》的专栏记者。  
1950年他担任《先锋》报主编，这是第一份也是唯一一份面向青少年宣传工人运动理念的周报。  
离开《先锋》报后，罗大里又担任意大利青年共产党联盟周报《先驱》（1953-1956）的主编。  
1965年11月他成为罗马《团结》报的首席专栏作家。  
1968年至1980年任《小镇之夜》的特派记者和短评作者。  
1968年至1977年任《父母日报》主编。

1950年新托斯卡纳出版社出版了他的第一部儿童读物《童谣集》。  
随后一系列出版物相继问世：《童谣列车》，《洋葱头历险记》，《假话国历险记》，《天上人间的歌》，《电话里的故事》，《天上的蛋糕》等等，标志着意大利儿童文学史上一次革命性的转变。

作为《先锋》报主编和左派作家，罗大里起初遭到了打压和排挤。  
后来，随着政治风云的变幻，他逐渐被人们所接受，并被公认为最出色的意大利儿童作家，获得了许多重要的意大利文学奖项，并在1970年获得了有儿童文学诺贝尔奖之称的国际安徒生奖。

他的作品大多是童话和儿童读物，其中两本书可以推荐给中学生阅读：1978年由都灵艾因奥蒂出版社出版的《吹牛男爵历险记》和1980年由该出版社出版的《四角游戏》。

罗大里主张孩子们应当笑着学习，在笑声中明白事理。

<<一笑而过的故事>>

书籍目录

一笑而过的故事  
奇奇怪怪的为什么

## &lt;&lt;一笑而过的故事&gt;&gt;

## 章节摘录

做作业的机器 一天，有人突然敲响我家的门，是一个滑稽的小矮人。告诉你们吧，他的身高也就比两根火柴稍微长一点点而已。他肩上扛着一个大脑袋，一个比他整个身子都要大的脑袋。

“我有一台机器想卖给您。

”他说。

“那给我们瞧瞧呗。

”爸爸说。

“这是一台做作业的机器。

按红色按钮可以完成一般的作业，黄色按钮是用来写论文的，按绿色按钮可以解决地理问题。这台机器完全可以独立完成所有任务。

” “买下来吧，爸爸！

”我喊道。

“好吧，要多少钱？

” “我不要钱。

”小矮人说。

“不要钱？

那它肯定还没开始用就会坏掉吧。

” “不，我不要钱，我只想要你们家孩子的大脑。

” “您疯了吗？

”爸爸吼了起来。

“请耐心听我说，先生。

”小矮人笑着说，“有了这台做作业的机器，您的孩子就不再需要大脑了。

” “买下来吧，爸爸。

”我苦苦哀求道，“我要这个脑子有什么用嘛。

”爸爸看了我一眼，说：“好吧，把他的大脑拿去，别再说废话了。

”小矮人把我的大脑拿走，装在一个袋子里。

没了大脑的我顿时感觉身体无比轻盈。

我觉得自己几乎能在房间里飞起来了！

要不是爸爸一把将我抓住，我差点儿就从窗户飘出去了。

“你们最好弄个笼子把这孩子装起来，马上。

”小矮人说。

“为什么呢？

”爸爸问。

“因为他已经没有大脑了。

如果你们放任不管，他就会像只小鸟一样飞到树林里，过不了几天他就会饿死的。

”爸爸像关金丝雀一样把我关在笼子里。

笼子好小好窄，我根本没办法动弹。

笼子的栏杆紧紧地箍着我，紧紧地…… 突然间，我惊醒过来。

还好，这只是一个梦！

我保证，我马上就开始做作业。

小小火车 我们把从普特开往帕艾特的火车叫做小小火车，它小得就像能放到口袋里去似的。

它只有一节车厢，所有的座位都和窗户挨得很近。

车厢的空间超小，稍微胖点儿的乘客就会被挤得紧贴墙壁。

胖乘客上车把自己的大肚子安顿好以后，就闭上眼睛开始睡觉。

为什么胖子总爱在火车上睡觉呢？

<<一笑而过的故事>>

收获的季节里，火车司机阿达基索在农庄旁停下车，爬上树摘梨子。

所有的人都在小小火车上眼巴巴地看着他。

当大雾铺天盖地、什么都看不清时，乘务员就把孩子们都叫到后排，告诉他们火车两边都有些什么东西。

因为这段路他走了好多遍，两边的景物早就熟记于心了。

“右边的车窗外，”他说，“是一片玉米地，玉米地左边有个金发姑娘，正挥舞着红色的手绢。左边的车窗外是一片湖泊。

”当胖乘客们挪动肚子准备下车时，一个个可费劲了，乘务员得帮他们把肚子搭到肩上。

“加油啊，鲁伊特波多先生。

”鲁伊特波多先生是最胖的乘客，他汗流浹背，气喘吁吁，还是没能把他的肚子拽下车。

司机阿达基索也赶来帮忙。

终于，鲁伊特波多先生从车上下来了。

小小火车掉转车头，准备再次出发。

.....

<<一笑而过的故事>>

媒体关注与评论

那些原本可以笑着学会的事情，为什么非要让孩子哭着学会呢？倘若把五大洲的孩子们因为写错别字流下的眼泪统统收集起来，恐怕可以形成一条瀑布，用来发电了。

但在我看来，这其中的代价太过高昂。

在生活中，犯错误也是必要的，错误可以像面包一样有用，也可以像造歪了的比萨斜塔那样美好。

一滴眼泪的分量有多重？

若是从一个刁蛮娇纵的孩子眼里流出，则比空气还轻；若是从一个忍饥挨饿的孩子眼里滴下，则比地球还重。

——贾尼·罗大里

<<一笑而过的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>