

<<一个丧乐手亲历的诡异事件>>

图书基本信息

书名：<<一个丧乐手亲历的诡异事件>>

13位ISBN编号：9787514604542

10位ISBN编号：7514604545

出版时间：2012-5

出版时间：中国画报出版社

作者：易安年

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一个丧乐手亲历的诡异事件>>

前言

引子 我的爷爷是一位丧礼乐师。

他这一生都与各种民间乐器打交道——二胡、小鼓、唢呐……可谓样样精通。

除了这些如今已经过时的民间乐器，他的生活中就只有死人了。

这是他的工作，他无法拒绝。

他每天需要做的就是吹奏好一首曲子，送那些闭眼蹬腿的家伙们早登极乐世界。

一直以来，这种工作都被人看做是下九流——毕竟，吃死人的饭，挣死人的钱，这怎么也说不上光鲜。

可在他们那个年代，能够吃饱一顿饭，那就算是万幸了，谁还顾得上给饭吃的是死人还是活人。

爷爷身边的大多数搭档就是这么入的行，可爷爷在迈出这一步的时候，却与他们有些不同。

1936年，爷爷十三岁。

据说当时外面的世界到处酝酿着战火，可隔着千山万水的重庆，似乎还没有什么不祥的预兆，人们的生活依旧不痛不痒。

那是个夏天，天气出奇地炎热。

天色还未大亮，热气就已经笼罩了整个山沟，生生将人从睡梦之中“蒸”醒过来。

一大早，爷爷就随着曾祖父一起到附近的山沟里采煤。

那个时候爷爷家里很穷，如果不去地主家做工，所有收入除了那贫瘠的土地之外，就只有靠着几公里之外那个小山沟里开采出来的煤渣了。

每天早上，爷爷和曾祖父天不亮就起床，带着曾祖母准备好的食物出发。

运气好的话，一天能开采出半箩筐煤渣，那就基本足够一家人吃一天的稀饭了。

不过光是开采还不能交差，等煤渣凑齐了两担之后，爷爷还得跟着曾祖父一起担着煤渣到县城里去卖。

说到这里的时候，爷爷顺便跟我说起了一件卖煤路上遇到的怪事儿：一天凌晨，约莫三点，爷爷就被曾祖父从床上拉起来。

曾祖父分了一半的煤渣给爷爷，爷儿俩就借着皎洁的月光沿着石板路往县城里走去。

从县城到老家，现在已经通了柏油路，开车需要一个多小时。

那时步行，我想至少也要四个小时。

爷爷说，那天的月光特别地亮，照在山路上，就跟白天一样。

爷爷跟着曾祖父一路踩着蜿蜒的石板朝前走。

因为爷爷赖床耽搁了时间，曾祖父一直在前面骂他。

当年的爷爷脾气很倔，曾祖父越是骂，他就越是不服气。

当曾祖父停下来歇气的时候，他就干脆走到了前头。

爷爷一边走，一边在心里暗骂。

那个年代的穷人多半是没有什么文化的，再说，十来岁的孩子也不懂什么忌讳，一直嘟囔着骂曾祖父的娘。

可就在他闷着脑袋走了大概一百米不到的时候，突然眼前出现了一副怪异的景象。

那一瞬间，他感觉自己的眼睛一点儿也睁不开了，视线里的那道白光像是夹着针一般，刺得他的眼睛生生作疼。

就在爷爷觉得他的眼睛快要一下子爆开的时候，那道光突然弱了下来。

爷爷缓缓睁开眼来，只见距离他的脚边不到三米的地方，有一块石板在月光底下闪着银光。

爷爷一下惊呆了，他目不转睛地盯着那块银色的石板。

那是银子吗？

爷爷的脑子里像是开出了一朵花。

他蹲下身去，正要去摸那块石板，不料石板突然变成了一只兔子，活了！

爷爷被吓得大叫一声，一屁股坐到了冰凉的石板上。

曾祖父应声走上前来，见爷爷已经傻了眼，曾祖父也发现了那只兔子。

<<一个丧乐手亲历的诡异事件>>

曾祖父阅历丰富，他伸手捂住了爷爷还在喘着粗气的嘴巴，把中指竖到嘴边，示意他不要出声。

对面的那只兔子直愣愣地望着两人。

曾祖父慢慢蹲下身去，伸出手要去捉它。

不料爷爷这时缓过神来，大叫了一声：“好肥的兔子，老子要吃了你！”

那兔子被爷爷突如其来的叫声吓了一跳，往后退了一步，咧着嘴对着两人。

正在两人发愣之际，它一转身就蹦到山沟里不见了。

因为这件事情，曾祖父没少骂过爷爷。

相传，这种兔子是天宫中掉下来的银器，如果能够捉到它，以后一家人的吃穿都不用愁了。

可这绝好的机会，让爷爷给搅黄了。

爷爷回忆起这件事的时候，没心没肺地笑起来。

言归正传，那天爷爷照例跟着曾祖父外出采煤。

到中午的时候，曾祖母到矿地上来叫曾祖父和爷爷回家，说是家里来了一位曾祖父的挚友。

得知其名后，曾祖父二话没说，就收起锄头和铲子带着爷爷回了家。

那天是爷爷第一次见到这个人，那时候的他还不知道这个人就是他后来无比崇敬的师傅，也不知道正是这人，带他走上了一条不平凡的路。

<<一个丧乐手亲历的诡异事件>>

内容概要

丧乐手，应该算是中国民间最诡异的职业了。

一个为多赚点钱而选择这个行业的丧乐手，在接活期间遭遇到无数匪夷所思的怪事：千里引尸，棺中的女尸却离奇蒸发，成了棺中无人；诡异的山庄，奇怪的桃花阵，每个出生的男婴双脚不翼而飞，这是被谁下了婴咒？

为了能死后为子孙造福，有的人居然择日而死，结果却偏偏死在大凶之时；身上长满绿毛的上尉，臭气熏天，不入棺材就无法入眠！

阴森的所在，诡异的氛围，匪夷所思的事件接连发生……原汁原味的本土诡怪故事，惊险离奇的诡异听闻！

<<一个丧乐手亲历的诡异事件>>

作者简介

易安年，原名胡代旭。
中国知名悬疑原创社团夜读社成员。
现就读于重庆师范大学，喜欢一切富有悬念和人情味的东西。
短篇故事散见于《女人坊》、《新心跳》等，累计发表70余万字。

<<一个丧乐手亲历的诡异事件>>

书籍目录

引子第一章 拜师第二章 棺中无人第三章 婴咒第四章 择日而亡第五章 无法入眠尾声

<<一个丧乐手亲历的诡异事件>>

章节摘录

第一章拜师 我的老家在重庆江津，当时还隶属四川省，是一个再小不过的县城。老家的房屋是老式结构，有点儿北京四合院的味道，中间一座大堂屋，左右两边分布着几间卧房，都是用泥土和瓦片砌成的。

那天，爷爷扛着锄头和铲子，跟着曾祖父回到家，刚从大堂屋对面的那个水塘边走进院子，就看见堂屋中间坐着三个人。

其中两个中年男子端着茶盅坐在正中央，脸上都蓄着胡须，约莫四十出头。

而在两人旁边，有个毛头小子坐在地上，爷爷跟他甚是熟悉。

他和爷爷一起穿着开裆裤长大，是张家最小的儿子。

因为他非常调皮，这一带老老少少的人都认识他，大家也弄不清他的名字，只管他叫张七。

曾祖父一进屋子，就跟两个中年男子寒暄起来，无非是一些嘘寒问暖的闲话。

爷爷从两人谈话的过程中，得知两人的姓名，个子稍高的那个姓喻，名广财，另一个则叫李伟，是喻广财的大徒弟。

爷爷在曾祖父的指示下，跟两个长辈问了好，然后就拽着张七跑出了堂屋。

难得能有一天空闲，两人当然要玩几个痛快。

走到屋子前的那个小池塘边上，张七突然停下来，神秘兮兮地说：“你认识你们家里来的那两个大人不？”

“不认识。”

“爷爷摇了摇头，‘他们好像跟我老爹很熟。’”

“他们厉害得很！”

“张七似乎话里有话。”

爷爷知道张七是个扯淡的能手，没有在意他的话，说道：“那当然，我老爹都这么厉害。”

“去你的，你爹不过就是巴掌厉害，一巴掌可以扇肿你的脸巴子。”

“张七指着爷爷脸上一小块淤青笑道。”

爷爷像是被他戳到了软肋，意识到这的确是件丢脸的事，于是岔开话题问道：“那你给说说，他们怎么个厉害法？”

“对面李家湾的那个池塘你知道吧？”

“张七低声问。”

“爷爷点了点头。”

李家湾离家里不远，以前还没被曾祖父拉去干活的时候，爷爷去过那边两次。

那个池塘的主人叫李怀恩，是这一带小有名气的地主，池塘里养着各式的鱼，又肥又大。

“今天我跟你们家老三去那边玩，看李家没人，家里的狗也不晓得跑到哪儿去了，我们就到池塘里抓了条鲤鱼，然后在下面的竹林里烤来吃了。”

“张七说起来还有点儿意犹未尽，吧嗒着嘴巴。”

爷爷也被他的样子感染了，肚子“咕噜噜”地叫起来。

“结果老三那小子好像几天没吃过一顿饱饭了，鱼还没熟就抱着啃，吃得太快，让鱼刺给卡住了。”

“张七说，‘我给他舀了一大瓢水，可不管怎么灌，那鱼刺就是下不去，当时也把我给急坏了。’”

你也晓得，你老爹就喜欢老三，要是因为我偷偷给他鱼吃，把他卡出毛病来的话，那我肯定要被他打死。”

“爷爷四处张望了一圈，也感到奇怪，平日调皮的老三今天倒是不见了踪影，刚才进屋也没有看见他。”

“后来，我就去家里拿了一块馍馍，分了一半给他，那可是老子的晚饭，”张七明显很不甘心，

“我让他不要嚼烂，一口气吞下去，结果他一鼓眼，馍馍是下去了，可鱼刺还卡在喉咙里。”

当时血都出来了，老三被吓得哇哇大哭起来。

结果这个时候，那两个大人就从竹林下边走了上来，看见老三在哭，一问才知道是你们家的娃娃，就

<<一个丧乐手亲历的诡异事件>>

赶紧带着他进了门。

当时也没有跟你妈多说什么，就吩咐她端一碗水出来。

那个高汉从包里掏出一张符纸，两根手指头一夹，念了一段不晓得是什么怪啦吧唧的话，那张符纸就烧了起来，它烧得差不多了。

那些灰烬掉了大半到碗里。

那个高汉就端起那碗水，又眯起眼睛一阵瞎念。

念完之后，他把那碗水递给你妈，让你妈喂老三喝掉，分三口喝完。

我想啊，当时老三肯定是被吓傻了。

他按照你妈的指示，分了三口把碗里的水灌进了肚子里，妈的，那里面全是灰！

”张七说完，一脸的吃惊。

“那结果到底怎么了嘛？”

”爷爷催问。

“呵，怪就怪在这里，老三把那碗水往肚子里一倒，没过多久，全好啦！”

”看着张七一脸崇拜的表情，爷爷的倔脾气又开始发作了。

他说：“这有什么，可能你之前给老三喝的水、吃的馍馍就已经把那根鱼刺顺下去得差不多了，那碗水碰巧而已，哪有那么神！”

”说完，爷爷拔腿就朝屋子里跑去。

爷爷绕过堂屋，推门进了卧房。

三爷爷还躺在那张牙床上，半个脑袋挂在床沿上，看样子已经睡着了。

这时候，曾祖母走进来，搭着梯子准备去取挂在房梁上的那块腊肉。

那块腊肉是曾祖父凑了好久的钱才买到的，说是要等到过年的时候才能吃，每天爷爷和三爷爷就站在房梁底下，对着它流口水。

所以，当爷爷看到这一幕的时候，立即上前拦住了曾祖母：“不准取，这个是留着过年吃的！”

”曾祖母是出了名的好脾气，她放下梯子，对爷爷说：“老大，外面的那两个客人是家里的贵客，天上地下知道的可多了，人家大老远的来一趟，一来就帮了这么大忙，取出了老三喉咙里的鱼刺，要是没有他们的帮忙少不了要被村子里的贼大夫敲一回。

咱们应该感谢人家。

”爷爷一听就来了气，嘟着嘴说：“那也不行，以后过年咱们就没有肉吃了，我一看那两人就是来混吃混喝的，一点儿都不老实。

”“你怎么说话的呢？”

！

”曾祖母很少发脾气，见爷爷被吓着了，又马上软下了语气，“今天晚上咱们把它弄来吃了，就当过年。

”爷爷知道母亲是疼爱他的，那种爱很少言语，可全都藏在一个动作或是一个眼神里，只有懂的人才能体会得到。

爷爷让开了身子，开始在心里暗骂堂屋里的那两个大胡子。

晚上正要开饭的时候，张七从大坡上下来了。

他说是闻见了肉的香味，立马就飞奔下来。

说实在话，张七住在大坡顶上，距离爷爷家的位置少说也有几百米远，所以直到现在爷爷都没有想清楚，张七是怎么闻到这阵肉香的。

三爷爷睡醒了，还记得白天的事，非说是张七害得他被卡的刺，不让他上桌子。

三爷爷虽然年纪小，可也知道，要是多一个人吃，那自己就会少吃很多。

曾祖母看出了他的心思，一边劝说三爷爷，一边让张七上桌来。

曾祖母说：“老三，这么多你吃不完，不然妈妈把自己的那份给张七好了。”

”此话一出，曾祖母硬是没有再夹过一块肉。

爷爷看在眼里，心里急了，把自己的肉分了一半给曾祖母。

一旁的两个大人连夸爷爷懂事，说得曾祖母一个劲儿乐呵呵地笑。

<<一个丧乐手亲历的诡异事件>>

曾祖父说：“懂事个屁，脾气跟驴一样！”

“老胡你这就不对了，这年生的土地皮是一年不如一年，一天能吃饱两顿饭已经很不容易，看这家里的腊肉，不用问也看得出已经挂了很多天了，不晓得他们多久才能吃上一顿，就这种情况，他还能想到母亲，要是放在几十年前，咱们小的时候恐怕也很难做到吧。”

那个叫喻广财的高个子说话的时候，目光一直没有从爷爷的身上移开。

曾祖父听了，双眼一亮：“喻师傅，你真的看得上他？”

喻广财抿了一小口广柑酒，眯起了眼睛，很明显他听出了曾祖父话里的意思：“我是有心的，倒是不知道你这孩子有没有意。”

曾祖父转身朝爷爷一声呵斥：“还不赶快给师傅磕头！”

爷爷听得莫名其妙，什么师傅不师傅的，到现在他还没跟这人说过一句话呢。于是，爷爷说：“不磕，我连他是干什么的都不知道！”

“你磕不磕？”

曾祖父站起身来，抬起手来准备一耳光扇过去，却被喻广财伸手拦了下来。他说：“拜师收徒讲究的就是你情我愿，你这一巴掌下去，起不了任何作用，不如让我来跟他讲清楚，呵呵。”

原来，喻广财是这一带有名的“走江湖”的。

“走江湖”是他们这行人的别称，说白了，就是送死人归天。

喻广财有一个专门的丧乐队，里面吹拉弹唱的大概有七八个人，喻广财一般不参与其中，他的工作就是做法事，让死者安魂，活者避灾。

而一旁的这个叫李伟的就是喻广财的大徒弟，有时候会代替喻广财做一些法事，不过他能做的也就是那种正常死亡的法事，如果死者有冤，或者死因不明，那还是要喻广财亲自操刀。

这一次，他们之所以会来，就是因为李家湾地主家的儿媳妇客死异乡，要过来主持丧礼。

喻广财说到这里的时候，外面灌进来一阵风，把房间里微弱的灯光给吹灭了。

曾祖母听得有些害怕，连忙将油灯点上。

“我才不信呢，人死了就烂在泥巴里，这有什么好讲究的。”

爷爷说道。

喻广财笑了笑，说：“其实这世界不外乎阴阳二界，活人在阳，每天织衣耕作，以食物为生。人死入阴，化作无形，与黑夜为伴，连走路都不带声儿的。”

爷爷看着喻广财，没有说话。

“你还是不信？”

喻广财问道，然后从包里掏出一个罗盘，借着灯光看清了上面的指针，然后低声说道，“不瞒你们，这个院子里就有阴界之物。”

“你是说，这个院子里有……脏东西？”

曾祖父问道，最后三个字拖得很长，生怕触犯了什么。

喻广财依旧是笑着，一副见怪不怪的样子。

他说：“小兄弟，你还是不信吧？”

很简单，咱们可以试上一试。

爷爷听了，仰着脑袋说道：“哼，试就试，要是真有，我把所有的肉都给你吃。”

“好！”

喻广财的声音特别爽朗。

说罢，扭头对一旁的李伟吩咐，“你去准备东西，给你这个未来的师弟开开眼。”

李伟应声出门。

……

<<一个丧乐手亲历的诡异事件>>

编辑推荐

好消息，特大好消息！

爱看鬼故事的书迷有福了！

中国著名悬疑图书品牌“零壹社”6月即将推出真鬼小说。

天涯论坛“莲蓬鬼话”有史以来最离奇、最恐怖、最惊悚的捉鬼奇闻！

人死之后，是不是真的有来生？

投胎的说法，究竟是否真的存在？

棺中无人、断脚婴咒、择日而亡、进棺才眠你听都没听过的怪事！

《我跟爷爷去捉鬼》作者亮兄携手《虫图腾》作者闫志洋鼎力推荐！

系列打造，第二季第三季……随后推出！

<<一个丧乐手亲历的诡异事件>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>