<<小溪流的歌>>

图书基本信息

书名:<<小溪流的歌>>

13位ISBN编号: 9787514305753

10位ISBN编号:7514305750

出版时间:2012-6

出版时间:现代出版社

作者: 严文井 著, 束沛德, 孙建江 点评

页数:213

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<小溪流的歌>>

内容概要

小溪流是一条不知疲倦的快乐的小溪流,永远不停地向前奔流着。

石头挡不住它,泥沙抱不住它。

在不断的奔流过程中,小溪流慢慢地成长为小河、大江、海洋,但仍然不忘自己是小溪流时的志向,不断前进,永不止步,小溪流的歌是唱不完的。

整个篇章充满着运动之美。

严文井先生的童话作品充满了诗性和哲理性,如本书中的《小溪流的歌》

《南风的话》《春夏秋冬》《歌孩》等。

本书还收录了《丁丁的一次奇怪旅行》《南南和胡子伯伯》等作品。

<<小溪流的歌>>

作者简介

严文井(1915—2005)

原名严文锦,湖北武昌人,现当代著名作家。

在小说、散文、文学评论等创作方面,各有建树,尤以儿童文学家著称。

1932年开始文学创作,1937年出版第一本散文集《山寺暮》。

1938年5月到延安,参加革命。

7月加入中国共产党,曾任教于鲁迅文学院文学系。

1943年出版第一本童话集《南南同胡子伯伯》。

1945年抗战胜利后,从延安到达东北,任《东北日报》副总编辑兼副刊部主任。

1951年春调入北京,任中共中央宣传部文艺处副处长。

1953年调入中国作家协会,历任中国作家协会秘书长、书记处书记、党组副书记等职。

曾任第三届全国人大代表,第五届、第六届全国政协委员。

长期担任人民文学出版社社长、总编辑。

主要作品集有:《小溪流的歌》、《下次"开船港"》、《严文井童话选》、《严文井散文选》、《 严文井选集》等。

<<小溪流的歌>>

书籍目录

小溪流的歌 风机 小松鼠 四季的风 红嘴鸦和小鹿 大雁和鸭子 皇帝说的话 希望和奴隶们 小花公鸡 蚯蚓和蜜蜂的故事 三只骄傲的小猫 南风的话 气球、瓷瓶和手绢 歌 孩 沼泽里的故事 不泄气的猫姑娘 春夏秋冬 浮云 " 歪脑袋 " 木头桩 一个晚上的故事 小红公鸡为什么不害怕了 丁丁的一次奇怪旅行 南南和胡子伯伯 点评 我的第一个上级 严文井童话的运动美 严文井童话创作论

<<小溪流的歌>>

章节摘录

小溪流有一个歌, 是永远唱不完的。

一条快活的小溪流哼哼唱唱,不分日夜地向前奔流。

山谷里总是不断响着他歌唱的回声。

太阳出来了,太阳向着他微笑。

月亮出来了,月亮也向着他微笑。

在他清亮的眼睛里,世界上所有的东西都像他自己一样新鲜、快乐。

他不断向他所遇到的东西打招呼,对他们说:"你好,你好!

" 小溪流一边奔流,一边玩耍。

他一会儿拍拍岸边五颜六色的石卵,一会儿摸摸沙地上才伸出脑袋来的小草。

他一会儿让那些漂浮着的小树叶打个转儿,一会儿挠挠那些追赶他的小蝌蚪的痒痒。

小树叶不害怕,轻轻转了两个圈儿,就又往前漂。

小蝌蚪可有些怕痒,就赶快向岸边游;长了小腿的蝌蚪还学青蛙妈妈慌张地蹬开了腿。

小溪流笑着往前跑。

有巨大的石块拦住他的去路,他就轻轻跳跃两下,一股劲儿冲了下去。

什么也阻止不了他的奔流。

他用清亮的嗓子歌唱,山谷里不断响着的回声也是清脆的,叫人听了就会忘记疲劳和忧愁。

小溪流在狭长的山谷里奔流了很久,后来来到了一个拐弯的地方。

那里有一截枯树桩,还有一小片枯黄的草。

枯树桩年纪很老,枯黄的草也不年轻。

他们天天守在一起,就是发牢骚。

他们觉得什么都不合适,什么都没有意思。

后来连牢骚也没有新的了,剩下来的只有叹气。

他们看着活泼愉快的小溪流奔流过来,觉得很奇怪,就问他: "喂,小溪流!

这么高兴,到哪儿去呀?" 小溪流回答说: "到前面去,自然是到前面去呀。

" 枯树桩叹口气说: "唉,唉!

忙什么呀,歇会儿吧!

" 枯黄的草也叹口气说: " 唉,唉!

累坏了可不是玩儿的,就在这儿待下来吧,这儿虽然不太好,可也还不错。

小溪流看着他们笑了笑: "为什么呀?就不!

不能够停留!

" 一转眼小溪流就把他们丢在后面了,他又不住地往前奔流。

前面出现了村庄。

村庄里有水磨等着他去转动。

小溪流就这样不知疲倦地奔流,奔流,渐渐又有些旁的小溪流来同他汇合在一起,小溪流就长大了。

于是,由小溪流长成的一条小河,沙声地歌唱着,不分早晚地向前奔流。

他精神旺盛,精力饱满,向着两边广阔的原野欢呼。

他翻腾起水底沉淀的泥沙,卷起漂浮的枯树枝,激烈地打着回旋。

他兴致勃勃地推送着木排,托起沉重的木船向前航行。

什么也阻止不住他的前进。

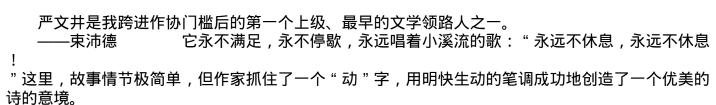
前面有石滩阻碍他,他就大声吼叫着冲过去。

小河就这样奔流,不断向前奔流。

.

<<小溪流的歌>>

媒体关注与评论



——孙建江 诗情与现实精神的结合赋予了严文井童话哲理的意味,这是他的童话独有的魅力,他最出色的童话是那些充满诗性与哲理性的抒情作品。

——李红叶

<<小溪流的歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com