

<<财政文学>>

图书基本信息

书名：<<财政文学>>

13位ISBN编号：9787514105346

10位ISBN编号：7514105344

出版时间：2011-3

出版时间：经济科学出版社

作者：宁新路 编

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;财政文学&gt;&gt;

## 内容概要

文学，是一种语言文字艺术，是人类社会发展进步不可或缺的精神食粮。我们财政人，为国当家，为民理财，肩负时代的重任，面对纷繁杂陈的世界，身处喧嚣躁动的社会，更需要有一颗淡定的心、高洁的心、灵动的心、充满丰富想象力和无穷创造力的心。这样的心，除了修身养性、砥节砺行之外，还可以在浓厚的文学爱好中培养，在辛勤的文字耕耘中产生，在执著的文学创作中获取。

今天，《财政文学》的问世，为我们架起了精神桥梁，提供了文学的舞台，正是我们多年来希望和期盼的所在！

翻开《财政文学》，让人目不暇接，耳目一新。有部领导大气磅礴、情深意重的精辟大作，有司局领导文采飞扬的精美诗文，有各地财政部门同行美不胜收的精彩篇章，还有文学界老前辈的信手拈来、点石成金的精妙之笔，可谓群英荟萃，百花吐艳，集聚了财政人的智慧才华，彰显出财政人的胸襟心怀，闪烁着财政人的思想光芒。

一篇篇、一章章，让我爱不释手，如获至珍，它像一缕徐徐吹拂的春风，掠过我的脸庞，温暖了我的身躯；它又像一股潺潺流淌的清泉，沁入我的肺腑，滋润着我的心田。

《财政文学》，是我们财政人自己的刊物，我们要珍惜它，呵护它，浇灌它，以最真挚的感情、最热烈的激情支持、推动它的前进和提升！

## &lt;&lt;财政文学&gt;&gt;

## 书籍目录

- 卷首语 ·
  - 让财政事业因文化而更强大 廖晓军
  - 《财政文学》首发式领导和嘉宾致辞
  - 用文学魅力打造财政人精神方舟 胡静林
  - 《财政文学》给人的惊喜与振奋 田珍颖
  - 书写更多激扬优美的篇章 李赤
  - 多年来的希望和期盼 刘克邦
- 特别推荐 · 散文 ·
  - 一段珍贵而难忘的记忆 王丙乾
  - 巴西的云 刘长琨
  - 生与死 王军
  - 师缘漫漫挚情拳拳 王保安
- 中篇散文 ·
  - 一千个日夜里的难忘片段 谭学亮
  - 路易的财政 刘江华
  - 斯坦福的秋天 许昕
- 诗 · 词 · 赋 ·
  - 月亮 · 花 · 诗 王彦欣
  - 路边拾遗 贾康
  - 拥抱深情的大地 张更华
  - 遗失的沙子 金荣华
  - 星星 · 风 · 河流 吴斯宁
  - 夏风里的歌 莫之军
  - 相逢一笑天地宽 李旭鸿
  - 春蚕 康佳
  - 金凤引鸟 徐丰
  - 北宫山赋 林子
  - 财政赋 李晖明
  - 九十华诞赋 胡定荣
  - 临武赋 黄明
- 散文 ·
  - 永远微笑的老莫 肖书胜
  - 下辈子还想让你做父亲 郑涌
  - 对一个人的铭心记忆 清河
  - 梦中的花衣裳 操驰
  - 秋园写意 冯立松
- ?谁在冰雪中劲舞 常克
  - 上重庆 下万州 文猛
  - 湖边, 那悠长的韵味 吴凤
  - 做菜 董思达
  - 窗冰花 余良虎
  - 高贵心灵的幽默 岳颂
  - 盛开在家乡的野杏花 王世宏
  - 红薯气息 张驼
  - 拿什么献给我的母亲 黄彬波

## <<财政文学>>

我们的家园需要多少钱 王冬玲

烟雨宁都 罗道胜

放牧心灵 韩传栋

故乡的水 蒋露霞

· 小? ·

一种别样的美丽 周燕

· 中短篇报告文学 ·

飞向远方的雁阵 张连起陈清清

大美集美 宋凯

· 文学评论 ·

文学作品中财政人形象何以缺失蔡劲松

仰望星光——文学的坚守+ ' 田珍颖

中国文学的一支新军 王宗仁

烂漫故乡情 王梦奎

自卑的英雄 静观

· 财政作家书架 ·

岳学鲲诗歌作品：《情咎斯乡》

赵武松散文作品：' 《红尘绿洲》

徐仲民诗文作品：《徐仲民诗文选》

宁新路散文作品：《人在西阳里》

· 封二 ·

《财政文学》首发式图片新闻

· 封三 ·

赏画品文：操驰 / 画姚中利 / 文

## &lt;&lt;财政文学&gt;&gt;

## 章节摘录

巴西的云（外二篇） 刘长琨 在马瑙斯为我们导游的是一位来自中国台湾的巴西籍华人。据她自己讲，已经是快五十岁的人了，但看上去还很年轻，特别是身材保持得很好。这大概和她的导游工作有关，整天东奔西走的，肯定能有减肥作用。她面色微黑，那也是导游的特色，在阳光下作业的人都免不了被晒黑的，何况马瑙斯靠近赤道，日照十分厉害。但这种阳光肤色并没有损伤她的美丽，反而使她显得更加健康和年轻。团里一位和导游年龄相仿的女士背后赞叹说：“导游年轻的时候肯定是个美人，快五十岁了还那么漂亮。”“是的，她是个美人，带有20世纪30年代特征的中国美人，那种质感很强的自然美，那种干净利索的简洁美。不像现在的一些女士，出于对美的追求，却把好端端的自己打扮得不堪入目。导游很开朗很健谈，她向我们报了自己的名字，同时报了自己的绰号，别人给她起的：巴西的云。我们听了不由都惊呼起来：嗷！巴西的云，很美啊！她敏锐地答道：是云美不是人美。我们说：云美人也美。她听了很高兴，一连声地说谢谢。快五十岁的人也还是爱美，喜欢人赞美。爱美是人的天性。

巴西是个十分重视环保的国家，水资源又非常丰富，所以到处树木葱茏，天空永远是蓝的；在令人眩晕的纯净蔚蓝的天空中，永远地飘着千姿百态丰富多彩的云，构成了巴西一道美丽的风景。如同导游一样，巴西的云质感很强：一朵朵，一片片，一层层，一团团，无论像花像树，像飞鸟走兽或是像高山大漠，边界都十分清楚，绝不和天空混淆；无论白云、灰云或黑云，都充满了水分，显得洁净滋润。不像北京的云，总是和天空胶着在一起，分不清天与云的界限，而且干涩、轻薄、浑浊，像雾又像烟，所以人们往往把烟和云不加区别地叫作烟云。

&hellip;&hellip;

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>