### <<名家画南国花鸟>>

#### 图书基本信息

书名:<<名家画南国花鸟>>

13位ISBN编号: 9787514001617

10位ISBN编号:7514001611

出版时间:2012-4

出版时间:北京工艺美术出版社

作者:张文昌

页数:56

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<名家画南国花鸟>>

#### 内容概要

花鸟画是以大自然中花和鸟为主要题材的画种。

自古以来,大自然给人们提供生存的环境,人们对于大自然中的一切美好的东西无不怀有深厚的感情,因而反映它的艺术--工笔花鸟画自然会受到人们的无比喜爱。

文昌先生对此有深刻的理解,他画的花与鸟也是人们最为喜爱的。

他对于花鸟画的喜爱,可以说超过他生活中的一切。

文昌先生坚韧不拔地学习、研究、创作,是一位非常勤奋的。

画家。

文昌先生长期坚持深入生活,多次到祖国南部边陲西双版纳和牡丹之乡山东菏泽写生,积累了大量创作素材。

为了画好荷花,他可以下到池水中;为了画一只鸟,他可以半天不动地细心观察。

因而他的作品造型生动、自然、繁盛充盈、丰富多彩、清新典雅,既有民族绘画的传统又有鲜明的时代精神。

### <<名家画南国花鸟>>

#### 作者简介

张文昌,1939年出生,江苏启东人。 1963年毕业于江苏省国画院,师承傅抱石、亚明、喻继高等先生,国家一级美术师,高级工艺美术师。 。 1996年、1999年两次随喻继高为中南海、人民大会堂作画,作品多次参加国内外展出并获奖。

# <<名家画南国花鸟>>

#### 书籍目录

- 一、如何画好工笔画 二、花乌白描图例 三、《蝴蝶文殊兰》的画法
- 四、《鹦鹉曼陀罗》的画法
- 五、作品欣赏

# <<名家画南国花鸟>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com