

<<电影表演艺术语言课基础教程>>

图书基本信息

书名：<<电影表演艺术语言课基础教程>>

13位ISBN编号：9787514000986

10位ISBN编号：7514000984

出版时间：2012-1

出版时间：北京工艺美术

作者：贾德江

页数：146

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<电影表演艺术语言课基础教程>>

### 内容概要

在当今社会生活中对于良好语言表达能力的要求日益提高，不仅仅是专业的影视演员需要经过严格的台词训练，其他各个职业领域在面对自身的工作以及日常交流时都需要掌握一定的语言技巧能力。为此，我相信《影视教程系列：电影表演艺术语言课基础教程》基础教程对满足社会各界朋友对语言规范和审美的需求都将是一本有用的教科书。

## <<电影表演艺术语言课基础教程>>

### 作者简介

扈强，又名扈耀之，1969年10月出生，党员。

1992年毕业于北京电影学院电影表演专业、首届艺术学硕士、在读电影学博士。  
中国电影导演家协会会员、中国电视剧导演工作委员会会员、北京市青年联合会委员。  
曾任北京电影学院高职学院院长。  
现任北京电影学院继续教育学院院长、副教授、硕士生导师。

#### 电影导演、编剧作品

电影《丛飞》荣获第五届广州大学生电影节最受欢迎男主角、2007年电影局推荐重点影片、2007年金鸡奖导演处女作提名。

电影《水墨青春》入选14届大学生电影节、柏林电影节参展、参赛作品，荣获第五届广州大学生电影节最受欢迎影片、最受欢迎导演、最受欢迎女主角。  
2010年获美国火奴鲁鲁电影节银营奖。

#### 获奖情况

1999年创作的《枪声从未想起》荣获教育部、文化部、广电总局、团中央、北京市人民政府颁发的全国大学生艺术节专业组小品一等奖、优秀节目创作奖、优秀指导教师奖。

2004年荣获中国电视家协会第四届电视导演“双十佳”导演提名（作品《似水年华》）。

2007年荣获第二届北京电影十佳工作者称号。

2007年主演《你好，我是向菲》荣获中宣部颁发第十届精神文明建设“五个一工程”优秀广播剧奖。

2007年荣获第26届中国电影金鸡奖导演处女作奖提名。

2007年荣获第五届广州大学生电影节最受欢迎导演。

2008年荣获北京电影学院师德十佳称号。

2009年获得北京市“五四青年奖章”。

2010年荣获北京电影学院“育人标兵”称号。

副教授任职期间于《当代电视》发表学术文章，题为《演员自我魅力刍议》，合著由中国电影出版社出版，书名为《中国电影专业史研究》（电影表演卷），专著《电影表演艺术在电影导演创作中的重要性》为院级科研项目，项目编号：2008MS11。

<<电影表演艺术语言课基础教程>>

书籍目录

第一部分 语言基础训练

第一章 气、声、字（呼吸、发声、吐字基本技巧）

第一节 呼吸训练

第二节 发声训练

第三节 吐字归音练习

第四节 气声字基础综合练习

第二章 语言小品练习

第一节 古诗词

第二节 诗歌

第三节 散文

第四节 小说

第五节 对白

第六节 人物独白

第七节 哭笑练习

第二部分 语言实践运用

第一章 舞台语言的实践运用

第二章 影视语言的实践运用

第三章 舞台语言与影视语言的异同

第四章 关于配音

参考书目

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>