

<<民族文化经典故事丛书>>

图书基本信息

书名：<<民族文化经典故事丛书>>

13位ISBN编号：9787513511544

10位ISBN编号：7513511543

出版时间：2011-10

出版时间：韦平 外语教学与研究出版社 (2011-10出版)

作者：韦平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;民族文化经典故事丛书&gt;&gt;

## 前言

五十六个民族，五十六朵花，五十六个兄弟姐妹是一家……中国人，谁不熟悉这首歌？中国人——无论你走到哪里，无论你年长年少，都会被这首旋律优美、热烈欢快的歌曲感动，都改变不了脉管中奔涌着的中国心。

中国自古以来就是一个统一的多民族国家。

新中国成立后，通过识别并经中央政府确认的民族共有56个。

由于汉族以外的55个民族相对汉族人口较少，习惯上被称为“少数民族”，这55个少数民族是：蒙古族、回族、藏族、维吾尔族、苗族、彝族、壮族、布依族、朝鲜族、满族、侗族、瑶族、白族、土家族、哈尼族、哈萨克族、傣族、黎族、傈僳族、佤族、畲族、高山族、拉祜族、水族、东乡族、纳西族、景颇族、柯尔克孜族、土族、达斡尔族、仫佬族、羌族、布朗族、撒拉族、毛南族、仡佬族、锡伯族、阿昌族、普米族、塔吉克族、怒族、乌孜别克族、俄罗斯族、鄂温克族、德昂族、保安族、裕固族、京族、塔塔尔族、独龙族、鄂伦春族、赫哲族、门巴族、珞巴族、基诺族。

中国各民族分布的特点是：大杂居、小聚居、相互交错居住。

汉族地区有少数民族聚居，少数民族地区有汉族居住。

这种分布格局是长期历史发展过程中各民族间相互交往、流动而形成的。

中国少数民族分布广泛，全国各省、自治区、直辖市都有少数民族居住，绝大部分县级行政区都有两个以上的民族居住。

少数民族主要分布在内蒙古、新疆、宁夏、广西、西藏、云南、贵州、青海、四川、甘肃、辽宁、吉林、湖南、湖北、海南、台湾等省、自治区。

中国民族成分最多的是云南省，有25个世居少数民族。

雄踞世界东方的中国，有着悠久的历史 and 灿烂的文明。

在历史长河中，中国56个民族由于政治、经济、地理环境、宗教信仰、风俗习惯等的不同，因而既有同种同源同根同脉同习同缘的共性，又有各民族文化之间的差异，从而形成中华民族大家庭文化的丰富性与多样性。

从内蒙古大草原蒙古族的“那达慕”赛马竞技，到云南西双版纳傣家山寨的泼水节；从世界屋脊传唱古老神秘的藏族史诗《格萨尔王传》，到漓江两岸刘三姐故乡的壮族对歌；从舞动在白山黑水间的朝鲜族长鼓舞，到响彻青海湖畔的土族“花儿”；从在绿得醉人的新疆吐鲁番葡萄沟翩翩起舞的维吾尔族舞蹈，到在如画的大理白族自治州苍山洱海间飘荡的叮咚三弦……正是这色彩斑斓、风格各异的多民族文化，共同构成了中国文化万千气象、万紫千红、万古长春的壮丽画卷。

为了弘扬博大精深的中国文化优秀传统，把丰富多彩、气象万千的中国56个民族的历史文化一代代传承下去，构建中华民族的精神家园，外语教学与研究出版社特邀请有关民族文化学者与作家，一起为广大少年儿童编撰了这套“五六一文化工程——民族文化经典故事丛书”。

可以说，这套丛书是专为新世纪少年儿童量身定做的，一个民族一册，共56册。

丛书以56个民族的历史文化发展为主线，有机融汇各民族多姿多彩的故事艺术，图文并茂，生动形象，融思想性、故事性、知识性、可读性于一炉。

除了纸媒图书外，又制作成CD和DVD光盘，力图用多媒体的形式，全方位展示56个民族历史文化的绚丽画卷与壮美史诗。

这是献给伟大祖国母亲的礼物，献给亿万少年儿童的精神食粮。

五十六个民族，五十六朵花。

五十六本好书汇成一句话：爱我中华。

好书大家读，读书长精神。

## <<民族文化经典故事丛书>>

### 内容概要

“民族文化经典故事丛书”以56个民族的历史文化发展为主线，有机融汇各民族多姿多彩的故事艺术，图文并茂，生动形象，融思想性、故事性、知识性、可读性于一炉。

《壮族》(作者韦平)是“民族文化经典故事丛书”之一。

《壮族》共分为中国人口最多的少数民族——壮族、壮族的节日和习俗、壮族的建筑、壮族的服饰、壮族的文化艺术等六章节。

书籍目录

第一章 中国人口最多的少数民族——壮族 壮族起源的传说第二章 壮族的节日和习俗 蚂拐节的来历 三月三的传说 牛王节的由来 六月节的故事 开秧门的故事 粽子的来历 染齿习俗的来历第三章 壮族的建筑 壮族房屋的由来 老人厅的来历第四章 壮族的服饰 壮族服饰的来历 壮锦的故事 花围腰的传说第五章 壮族的文化艺术 敢壮山歌圩的由来 歌仙刘三姐的故事 铜鼓的传说 花山崖壁画的来历 葫芦胡的由来 马骨胡的故事 纸马舞的来历 手巾舞的传说第六章 壮族的民族信仰 神树的故事 祭龙习俗的由来 壮族祭祖习俗的来历 莫一大王的传说参考文献

## 章节摘录

每年农历三月初三壮乡都会庆祝“三月三”，它是壮族最隆重的民族节日，所以关于它的传说也很多。

下面这个故事就是其中一个传说。

三月三的传说 相传，很久以前，土皇帝(指少数民族首领)手下有个壮族大臣，名叫韦达桂。

达桂年纪不大，但学识渊博、才能过人，而且十分关心百姓的疾苦。

他把自己的俸禄和土皇帝赐给他的奖赏，全部拿回家乡分给父老乡亲们，自己却两袖清风。

有一年，壮乡大旱，人们种不出粮食来，饭都吃不饱，更别说上交皇粮了。

为了说服土皇帝免去壮乡的皇粮，达桂请求土皇帝来壮乡视察灾情。

土皇帝来到壮乡一看，果然是田地龟裂，禾苗都被太阳晒焦了，一群群面黄肌瘦的百姓跪在地上向土皇帝苦苦哀求，达桂也跪下求土皇帝批准百姓免交皇粮。

土皇帝无奈，只好答应了，但却嫉恨达桂在壮族人民心中的威望高，打定主意要除掉达桂。

转眼快到清明节了，土皇帝把达桂叫来，装出很诚恳的样子说：“达桂，清明节我需要像宫殿后面那座大山一样重的猪头来祭祖，你给我在一个月内弄来，到时重重有赏，过期误了大事就要从严惩罚。”

达桂轻松地笑着回答说：“好办，好办。”

二十天过去了，达桂没有动静。

三十天过去了，达桂还是没有动静。

限期过了，土皇帝派人把达桂抓去见他。

达桂不慌不忙地对土皇帝说：“皇上，我们壮族人养的猪可大了，猪头比山头还大的多的是，就是不知道宫殿后面的大山有多重，请皇上称一称后告诉我，我好回去把一样重的猪头抬来。”

“这……”土皇帝哑口无言了。

土皇帝又想出一条毒计。

一天，他对达桂说：“达桂，再过一个月皇后就要坐月子了。”

听说壮家的公鸡蛋很有营养，你给我在二十天内弄四百九十个公鸡蛋来，到时重重有赏。

如果交不出来，就要从严惩罚。”

达桂满口答应。

限期到了，达桂没有交出公鸡蛋。

土皇帝又派兵差去抓他。

达桂满脸歉意地对兵差说：“真抱歉，我父亲正在坐月子。”

按照壮家的规矩，我得照料七七四十九天以后才能出门，到时我会给皇上送去公鸡蛋的。”

兵差大喝一声：“天下哪有男人会生孩子？”

达桂马上笑答：“男人不能生小孩，公鸡又怎么会生蛋？”

兵差无话可说。

只好回去禀告土皇帝。

土皇帝大怒，下令捉拿达桂。

百姓听说土皇帝要杀死达桂，连夜把达桂送到山上枫树林中藏了起来。

官兵们在山上搜了七天七夜，就是找不到人，于是土皇帝下令放火烧山，这天正好是农历三月初三。

整座山成了火海，料想达桂是逃不出漫山火海的，官兵们这才撤了回去。

官兵们走后，乡亲们在一棵大枫树树洞里找到了达桂的尸体。

大家含泪把这位智斗土皇帝的英雄埋葬了，男女老少跪在坟前放声痛哭。

为了纪念达桂，乡亲们在墓旁建了座庙，叫做“达桂堂”。

后来，每年到三月初三这一天，桂西的村村寨寨都会搭起大布棚，在布棚里供祭达桂的亡灵，并围着布棚唱赞关和感谢达桂的壮歌。

这个活动一代传一代，后来便形成了赶三月三歌圩的习俗。

赛歌是壮族三月三必不可少的活动。

## <<民族文化经典故事丛书>>

也有人说三月三是为了纪念歌仙刘三姐而举办的，所以它又被称为“歌仙节”。在这一天，人们要办歌会赛歌，青年男女用对歌、碰五彩蛋、抛绣球等方式寻找意中人。家家户户都要吃五色糯米饭和五彩蛋，据说可以辟邪和祛病。

在某些壮族地区，至今还保留着过牛王节的习俗。

牛王节又被称为“牛魂节”、“牛王诞”或“牛皇诞”。

各地过节的时间不一样，有的地方在农历四月初八，有的在农历六月初六。

过节这天人们不能打牛，不能骂牛，也不能骑牛，更不能把牛拉去犁田。

壮家人要把牛拴在门前，在牛的身旁摆好桌子，桌子上摆上点燃的香和舂好的糯米粑粑，由主人恭恭敬敬地向牛作揖说：“牛王菩萨，今天是你的生日，我们向你祝寿啦！”

壮家人认为耕牛在农忙期间辛苦劳动，耕作时被人们呵斥鞭打，神魂惊散，所以设立这个节日为耕牛招魂，安抚牛儿。

那么这个节日是怎么来的呢？

传说是这样的。

牛王节的由来 很久很久以前，人世间并没有牛。

陆地上到处是裸露的岩石，经常黄沙漫天，人们的生活条件非常恶劣。

牛魔王看到这种情景，非常同情人类，便派遣牛王下凡到人间，为人类播种百草，改善人们的生活环境。

牛王奉命来到人间，开始播种百草。

本来牛魔王指示要每三步撒一把草种，但牛王记错了，每一步就撒三把草种。

由于撒种过多过密，满山遍野杂草丛生，连田地里也长满杂草，影响了禾苗的生长。

由于牛王犯下了错误，没能为人们带来好处，反而带来了麻烦，于是牛魔王便罚它留在人间吃草，并替人类出力耕地。

从此人间有了吃草耕地的牛。

农历四月初八是牛王的生日。

由于牛老实地卖力帮人们耕田犁地，人们很感谢它们，于是每年四月初八壮族人就会给牛过节，四月初八牛王节就成为壮族的重要节日之一。

P17-21

<<民族文化经典故事丛书>>

编辑推荐

为了弘扬博大精深的中国文化优秀传统，把丰富多彩、气象万千的中国56个民族的历史文化一代代传承下去，构建中华民族的精神家园，外语教学与研究出版社特邀请有关民族文化学者与作家，一起为广大少年儿童编撰了这套“五六一文化工程——民族文化经典故事丛书”。

《壮族》(作者韦平)是“民族文化经典故事丛书”之一，收录《壮族起源的传说》、《蚂拐节的来历》等故事。

<<民族文化经典故事丛书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>