

<<美国女画师的清宫回忆>>

图书基本信息

书名：<<美国女画师的清宫回忆>>

13位ISBN编号：9787513401500

10位ISBN编号：7513401500

出版时间：2011-12

出版时间：故宫出版社

作者：凯瑟琳·卡尔

页数：261

译者：王和平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美国女画师的清宫回忆>>

### 内容概要

本书叙述了1903年4月，我在上海逗留期间收到美国驻北京公使夫人康格女士的来信，信中谈到中国的慈禧皇太后正欲请人为其画像，问我是否愿意前往北京，进宫承担此任。并说如果这件事能办成她还希望慈禧太后能够同意把画像送到圣路易斯博览会去参展。夫人认为此画定会引起美国人的兴趣且令世人瞩目。对这样的事，康格夫妇自然会努力促成。康格夫人曾有机会多次见到太后本人，因此她认为外面的人如能亲眼目睹慈禧太后的真实肖像，或许会改变对太后抱有的偏见。

我给康格夫人写了回信，表明自己非常愿意进京为太后画像，将在上海恭候她的安排。后康格夫人告诉我说，画像之事已定，太后准备召见画师，并择吉日动笔。然而，中国官场风气一向拖沓，直到7月，康格夫人才收到外务部的正式文书：请康格夫人携美国画师卡尔小姐，于8月5日一同进宫觐见，并于即日开始为太后画像。接到康格夫人的通知，我于7月29日离开上海前往北京，在美国公使馆受到了康格夫妇的热情款待。8月5日那天，我在康格夫人的引领下去颐和园觐见了慈禧太后。

以外国人的身份进宫为太后陛下画像，在中国悠悠历史长河中，实属破天荒之举，概无先例可循，处处无所适从。我到颐和园觐见太后时，不知道可以请她出面画上几次，也没有人能明确告诉我一点儿有关画像的事。一切都是未知，一切均取决于太后的意愿，接下来我将受到怎样的待遇，又将如何开展工作，都要受这位显贵各种古怪念头的支配……

## <<美国女画师的清宫回忆>>

### 书籍目录

序

- 第一章 觐见太后宫中第一日
  - 第二章 太后真容用膳泛舟
  - 第三章 醇亲王府——皇帝父亲的府邸
  - 第四章 太后宝座间
  - 第五章 年轻的皇后与宫中贵妇
  - 第六章 继续画像太后的爱犬
  - 第七章 宫中节庆
  - 第八章 光绪皇帝
  - 第九章 皇帝的生日
  - 第十章 三海官苑
  - 第十一章 太后的性格二进三海官苑
  - 第十二章 驾还颐和园
  - 第十三章 汽艇祭孔
  - 第十四章 宫中太监
  - 第十五章 太后的文学修养
  - 第十六章 上朝
  - 第十七章 颐和园
  - 第十八章 中秋节绘制太后画像
  - 第十九章 游园会
  - 第二十章 太后的第二幅肖像宫廷画家
  - 第二十一章 欧洲马戏团进宫
  - 第二十二章 宫中习俗
  - 第二十三章 太后的焦虑和她的生日
  - 第二十四章 冬官紫禁城
  - 第二十五章 北京城开始为博览会画像
  - 第二十六章 满汉社会习俗
  - 第二十七章 太后的礼物
  - 第二十八章 紫禁城里的冬天
  - 第二十九章 宗教礼仪
  - 第三十章 太后轶事（一）
  - 第三十一章 太后轶事（二）
  - 第三十二章 中国新年
  - 第三十三章 继续画像三海的春天
  - 第三十四章 画像送往美国
  - 第三十五章 回到颐和园
  - 附录一 卡尔为慈禧画像的档案史料
  - 附录二 慈禧写照的续笔：华士·胡博
- 后记  
修订说明

## <<美国女画师的清宫回忆>>

### 章节摘录

皇帝对周围的年轻人，无论男女都毫无兴趣。

虽然他很喜欢孩子，但在宫里却鲜有喜爱的对象，尤其不愿理睬太后身边那些随侍的漂亮女子，但对聪慧者似乎尊重有加。

太后、皇帝虽然同为尊贵之身，但在相同的场合表现却不尽相同，这让我感到很是好奇。

太后作为长辈，凡事都居于首位。

上朝时，太后坐在宝座上，皇帝则坐在她左侧的凳子上。

他们一起外出，皇帝在太后的轿子旁步行。

只要太后在场，皇帝总是站着。

但二人一起用膳时，皇帝却坐在桌子的一端，而这个位置又最为尊贵。

太后单独用膳，筷子、汤匙和黄色瓷盘上的盖子为银质，而与皇帝一起用膳时，二人的这些用具又同为金质。

我不知道皇帝单独用膳时，盘盖儿、筷子、勺子等是什么质地，因为那时他总是在自己的宫里。

我只从皇帝寝宫的外面走过，至于宫内是什么样子，却从来没有见过。

据偶尔去过的贵妇们讲，那里的陈设品位并不高，不太符合他的皇帝身份。

皇帝在园子里散步时，只带着自己的随从，不像太后那样动辄大队人马。

他散步的地方，贵妇们都很少前往。

过节时皇帝也坐着御用游船外出，或与太后及贵妇一同散步。

这时他虽然风度依旧，但似乎并无兴致，散步结束后便马上与随从一起回到自己的宫里。

太后接待外宾时，他虽然也出来辅助太后，但知情者都可以看出，他对参加这类活动并不情愿，所以一有机会就会很快溜掉。

当然，这并不是因为他对外国人存在什么抵触，只是对参加礼宾活动没有兴趣，而太后则更愿意让他到场。

虽然他从未因此表现出什么不愉快，但这似乎仅仅是为了尽到皇帝的职责而已。

光绪皇帝不愿出席礼宾活动，究竟是出于腼腆还是另有原因，我一时很难说清。

.....

<<美国女画师的清宫回忆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>