

<<虚拟偶像爱朵露>>

图书基本信息

书名：<<虚拟偶像爱朵露>>

13位ISBN编号：9787513313360

10位ISBN编号：7513313369

出版时间：2014-1

出版时间：新星出版社

作者：（加）威廉·吉布森

译者：符瑶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<虚拟偶像爱朵露>>

### 内容概要

近未来，日本东京。

摇滚歌手雷兹突然宣布迎娶东英零——一个没有实体的虚拟偶像。

天才分析师科林·莱尼和少女歌迷琪雅·麦肯基分别从美国来到东京，各自展开调查。

一边是霓虹闪耀的现实世界，一边是变幻莫测的数字宇宙。

摇滚明星、人工智能、少年黑客、痴心歌迷、走私贩子、俄国黑帮……各色人物粉墨登场，一出好戏拉开帷幕。

一场惊世骇俗的二进制爱情

一段紧张刺激的邪典故事

一篇媒体时代的犀利预言

加入“赛伯朋克”开派宗师威廉·吉布森的东京大冒险

在二进制宇宙的霓虹舞池里见证人类与人工智能的伟大联姻

雨果奖、星云奖、菲利普·迪克奖“三冠王”威廉·吉布森继《神经浪游者》之后又一力作！

一部B级电影范儿的科幻小说，有着昆汀·塔伦蒂诺式的荒诞情节和古怪趣味，想象力与画面感无缝对接。

美式朋克摇滚+日系流行文化+港式喧闹生活，三种生活方式大碰撞，火花四溅。

威廉·吉布森犀利吐槽，参透光鲜娱乐圈背后的诸多怪现象。

让“二次元住人”顶礼膜拜的预言书。

早在上世纪90年代，本书就预言了全息投影虚拟偶像在日本出现。

十多年后，初音未来初试啼声，征服宅男无数。

## <<虚拟偶像爱朵露>>

### 作者简介

William Gibson

[加]威廉·吉布森

威廉·吉布森（1948—）：世界著名科幻小说家，“赛伯朋克”科幻流派宗师、“蒸汽朋克”科幻流派创始人之一。

1984年，吉布森的《神经浪游者》甫一出版，便将科幻小说三大最高奖项：雨果奖、星云奖和菲利普·迪克奖收入囊中，轰动一时。

此后“赛伯朋克”作为一个崭新的科幻小说类型被广泛接受，并对后来的文学、影视和科技发展产生了巨大影响。

吉布森的长篇“赛伯朋克”小说代表作有：

“蔓生都会”三部曲

《神经浪游者》（Neuromancer,1984）

《倒数归零》（Count Zero,1986）

《蒙娜·丽莎超速档》（Mona Lisa Overdrive,1988）

“桥梁”三部曲

《虚拟之光》（Virtual Light,1993）

《虚拟偶像爱朵露》（Idoru,1996）

《明日之星》（All Tomorrow's Parties,1999）

“蓝色蚂蚁”三部曲

《模式识别》（Pattern Recognition,2003）

《幽灵之国》（Spook Country,2007）

《零历史》（Zero History,2010）

此外，吉布森还著有短篇小说集《全息玫瑰碎片》（Burning Chrome,1986），并与布鲁斯·斯特林合著有世界首部“蒸汽朋克”小说《差分机》（The Difference Engine,1990）。

吉布森现居加拿大，仍在构思着瑰丽的赛伯世界。

<<虚拟偶像爱朵露>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>