

<<卷>>

图书基本信息

书名：<<卷>>

13位ISBN编号：9787513308410

10位ISBN编号：7513308411

出版时间：2012-11

出版时间：新星出版社

作者：雅蒙

页数：224

字数：175000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卷>>

内容概要

不是每个人都有勇气面对分离，也不是每个人都能从失意中寻找出另一个全新的自己。
当曾经的情谊在岁月的磨砺中慢慢流逝，将靠什么渡过时空的涯际——事业？

金钱？

还有一段全新的恋情？

每个人都很努力的拥抱生活，却都难免最终心生倦意。

追逐名利物质的，被精神的空虚打到。

寻找精神共鸣的，又被时间拖垮。

岁月变迁，很多人，很多事，已经不能再还原到最初的模样，他们只能听从自己内心的声音，做出最贴近幸福的选择。

作者简介

雅蒙，原名付婷婷。

八零后青年作家，生于天津，中国作协会员。

从事英语教学工作，创作短篇小说有《洋洋》《不要留我孤单在世》等多篇，出版长篇小说《别用我的爱折磨我》《我的后青春时代》《用错过成全爱》《云上，是我不可触及的哀伤》，以及传记《陈省身》。

作品以抒情和诡异见长，用新颖的角度诠释着这个世界的喜怒哀乐，和爱。

章节摘录

1999年9月9日，苏晓米和乔东向全世界宣布，他们订婚了。
唐奇峰在订婚典礼现场拨电话给斯诺，不说话，只是让她听。
电话那边满是欢声笑语，带着侵略性的棱角，划伤了她的耳膜。
她悲愤地冲电话那端大喊：“唐奇峰，王八蛋，为什么让我听到这些，为什么？”
“许久，她的耳边传来一声沉沉的幽叹：“斯诺，还不死心吗？”
“她挂断电话，躺在医院病床上掰数着手指，默默念着这大好的日子，九九九九，长长久久，多么好的兆头，可是与她又有什么关系？”
她把被子拉过头顶，眼一眨，眼泪便幽幽落了下来。
爱了那么多年，等了那么多年，盼了那么多年，最终，她还是与那个男人错过了。
经年过后，斯诺仍会时常回忆起那个特殊的日子。
那天，唐奇峰提早离席，跑到医院里来看她。
她在病床上摊了满满的火车票，一张一张地拿给唐奇峰看。
哪一张是她第一次离家坐车去A城看望乔东，乔东在冷风萧瑟的站台傻傻地等，一见面便把她揽在怀里，她冻红的脸被他挤成了一个熟透的柿子。
哪一张是她倔强地跟乔东闹别扭，扬言他不来，她就不再理他，他向学校请了假，连夜跑回来看她。
哪一张是她急急奔赴到有他的城市，事先没有告诉他，为的是给他一个意外的惊喜，结果她却扑了个空，原来他也在同一时间赶往有她的地方。
那些小小的票根在她的手里翻弄着，那里承载了她青春时代的所有思念与期待。
唐奇峰静静地听着，突然把她揽在怀里，疼惜地说：“醒醒吧斯诺，过去了，都过去了。”
“她用力推开他，摇摇头，又摇摇头，眼泪簌簌落了一脸，不甘心，不死心，那么多年的感情怎能说过去就过去？”
她跌跌撞撞地下床，嘴里叫嚷着要去找他，找他问个清楚，唐奇峰伸手去拦，这一拦却把她摔了个趔趄，跌倒了，头撞到门框上，脑门上随即现出一道红印。
“对不起，对不起……”唐奇峰慌忙道歉。
她以手掩脸，整个人蜷缩在门边，内心深处划过一声哀怨的叹息，然后，死心了。
三天后，斯诺出院了。
除了唐奇峰，没有人知道，那一年，她不仅失去了一个男人，也失去了一个孩子。
分手的时候，斯诺问唐奇峰：“你有喜欢的人吗？”
“他说：“有，在另一座城市。”
“她从嘴角牵出一个冰冷地笑，她说：“听我的，如果你不想失去她，就马上到她的身边去。”
“他从银行里取出自己的大半积蓄，塞到她的手里，沉沉地说：“离开这座城市，走得越远越好，忘掉这里的人，忘掉这里的一切。”
“她曾见过这样的场景，在那些无聊小说和三流电视剧里，男主角变心，硬塞了钱给女主角，作为青春补偿费，从此便可心安理得地把陈世美的角色扮演到底。
斯诺接过那些钱，用力捏了捏，很厚，她小小的手掌几乎握不住。
她看着那些钞票，心里有片刻的犹豫，可是到底还是收下了。
她需要钱，她已经失去太多，除了这些分手费，她不知从何得到些许慰藉。
“这些钱足够我在另一座城市懒散地过上好几年，”她说：“替我谢谢他。”
“他没说话，伸手拍了拍她的头。
他的眼神凝重而深邃，像一个旋涡，把她一圈圈绕进去，她甚至清晰地听到自己的灵魂向过去告别的声音，那么孤绝，那么凄惘。
她浅浅地笑，眯眼向天空望去，一路是看不尽的云，拂不尽的悲伤。
多年后，当她再次踏上A城，所有的前尘往事仿佛一缕清风，再也寻不到旧日的痕迹。
脚下是这座城中繁华的地段，她在街心一幢24层的公寓凭窗而望，眼前满是陌生又渺小的人群，像

蚂蚁一样铺垫着这块富饶的土壤。

她想起当年唐奇峰说过的话：“爱情的道路上，非此即彼，谁都没有为另一个人死守的义务。”不禁莞尔。

她早该明白这个道理的，如果醒悟得更早一些，她断不会把青春浪费在无谓的等待之中。

她在落地玻璃窗前写乔东的名字，乔东，乔东，乔东，洋洋洒洒地写了一面玻璃。

曾经，在等待他的无数个日子里，她在日记本上写满他的名字。

那时候，心里激荡着无限的思念与惆怅。

可是如今，她望着玻璃窗上那些熟悉的字体，心里却如一片死灰，再激不起半点涟漪。

那么多年过去了，她早已厌倦了一切感伤。

张明辉从身后抱住她，把下巴抵在她的肩膀上，温柔地说：“如果你喜欢这里，我们可以在这座城市举行婚礼。

”她伸手感激地摩挲他的头，眼前是漫天飞舞的雪花，落在窗子上，竟打湿了她的眼。

她没有听唐奇峰的话，她到底还是回到了这座喧嚣的城。

她可以忘却一段情，却忘不了有一个男人曾在她最潦倒的时候给过她一笔钱，那笔钱成为她在往后日子里安身立命的资本。

21999年12月25日，在千禧年到来的前几天，唐奇峰辞掉了A城的工作，坐上了南去的火车，目的地——广州。

在那座浮华而陌生的城市有他相恋多年的恋人。

大学毕业后他们被迫分离在两个城市，每年寥寥的几次见面轻轻拨动着积蓄在身体里的无限渴望。

每每分开，总是不舍得。

可是谁都不肯放下自己多年打拼下的一切，然后无怨无悔地奔赴到对方的世界里去，于是，距离，成了争吵中永无休止的话题。

直到那一天，他见到了斯诺，那个无助的可怜女人激起了他内心深处最隐秘的悲伤，他突然害怕起来，害怕他和于婉馨的爱情也会如此无疾而终。

他们曾那样热烈地相爱过，每天见面，却每天都有说不完的新鲜话题，那些道不尽的甜言蜜语简直能整理出一本《恋爱秘籍》。

他骑自行车带她去教学楼，清风扬起他的白衬衫，她用细长的手指在他的背上写字，开始的时候写她自己的名字，后来写了满满当当的“我爱你”。

他带队和外校学生打篮球，整个篮球场都回荡着她的欢呼和尖叫，外校一个整整齐齐的拉拉队，却抵不过她一个人的万丈热情。

她利用课余时间接了家教，是教小朋友英文，他在寒风中接她下课，小朋友打开窗子乱乱地起哄，她一边跳下台阶，一边扑到他的怀里，嘴里大声叫着：“Honey, honey……”他们一起去图书馆上晚自习，那样清静的环境里，他会突然凑近她的耳边说一声：“我爱你。”

周围人诧异地去看，她把头缩到棉服里，用手轻轻去抽他的衣领，很轻很轻地说：“怎么办？”

我也好爱好爱你。

下了晚自习，他送她回宿舍楼，到了楼下，她倔强地不肯放他走，吵着送他回去，他应了，两个人走向他的住处，他又折回去送她，如此反反复复，那条路上的一草一木全都成为他们曾经相爱的背景。

那时候，他们把爱情放在蜜罐里，溅了抹不去的甜。

他们是琼瑶剧里标志性的男女主角，彼此笃定会天荒地老，生死相许。

后来他们毕业了，她被一家广告公司看中，待遇和环境都是极好的，只是，她要到另一座城市去。

她跟他整整吵了三天，最后，背包离开。

他跑过去找她，在她的单身宿舍里，她俯在他的肩头哭得泣不成声，他心软了，所有的埋怨消逝为一个悠长的吻。

在他们分开的第一个年头里，彼此心里都藏了深深的思念，不管多忙，都抹不掉对方在脑中的影象，那一年，他们为铁路事业作出了巨大的贡献。

<<倦>>

有时他跑过去看她，有时她跑回A城看他，彼此用全部的热情招呼着潜藏在身体里的无限欲望。

到底是从哪一天开始厌倦了这样的奔波，他已经记不清了。

不再争抢着为铁路事业奉献自己的一份力量，不再整夜整夜抱着手机为移动通讯作贡献，思念变得淡了，感情渐渐衍变成鸡肋，嚼着无味，吐了空虚。

有一天，她突然在深夜给他打来电话，弱弱地问：“你还爱我吗？”

他顿了顿，轻声叫她傻瓜。

他没说爱，也没说不爱，一切和爱情有关的字眼已经让他变得疲惫，这样的感情，隔着山，隔着水，到底何时才是尽头，他说不出。

直到那一天，他在为乔东收拾“感情残局”的时候见到了斯诺，那个悲伤的女人对他说：“如果你爱她，就到她的身边去。”

他被那个女人的可怜模样触动了，他想到了于婉馨，他不在她身边的日子里，她究竟独自承受了生活中的多少变迁，他毫不知情。

他突然深深自责于自己对她的疏忽，决定用余生的疼爱来补偿她。

他在最短的时间内处理好自己在A城的一切工作，毅然踏上了奔向了婉馨的旅程。

乔东劝他：“不要意气用事，去到一个完全陌生的地方，你的一切都将归为零，你将适应的不只是一座城，而是另一个世界。”

……

<<倦>>

编辑推荐

· 《倦》用两代、六对恋人在婚姻里的悲欢离合展现了爱情中的执著、狂热、背叛、原谅和放下，揭示了每个人青春年少必然要经过的感情洗礼。

虽程度不同，但理为一贯。

· 书稿文笔流畅，结构精巧，情节乱中有序，峰回路转。

· 文中感情纠葛纯洁干净，似是而非，极具青春文学作品特色。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>