<<几度夕阳红>>

图书基本信息

书名:<<几度夕阳红>>

13位ISBN编号: 9787513304504

10位ISBN编号:7513304505

出版时间:2012-5

出版时间:新星出版社

作者:琼瑶

页数:370

字数:368000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<几度夕阳红>>

前言

[推荐序]读小说的纯真年代著名作家 郝誉翔琼瑶是我文学上的启蒙老师,说这句话一点也不为过。 我是一个标准的琼瑶迷,在我所成长的七〇年代台湾,专写给儿童的读物极少,一下子就看完了,而 我又非出身书香世家,只好自己胡乱在外头找书读。

从小学二年级开始,我便迷上了租书店,稀里糊涂一头栽入了小说的世界中,但奇怪的是,店内架上 的作家琳琅满目,又没有人帮忙指点,而我年纪小,根本不懂得好坏区别,就光凭着直觉找到了琼瑶

我捧著书,蹲坐在租书店的小板凳上,一看入迷,不知不觉就到了天黑。

从此以后我总往租书店跑,母亲见我走火入魔了,便下令不准再看,但我哪里舍得呢?

于是我把琼瑶的小说偷偷租回家,躲在棉被里,拿着一把手电筒看,看到伤心之处,泪流不止,只好 把灯熄了,一个人静静地伏在黑暗中,任凭泪水把床褥染湿了好大一片。

年幼的我,其实是一个内向又孤僻的孩子,母亲忙,总是留我一人在家居多。

就在那段寂寞而悠长的岁月之中,仿佛也只有琼瑶的文字,真正走进了一个早熟孩子的心扉,我因此 把琼瑶读到烂熟。

早年的租书店没有电脑,老板把每一本书的前后都钉上了厚纸板,借书的纪录就写在上面,而我的名字总在琼瑶的小说上面反复出现。

就连老板见了都大吃一惊,忍不住问我,同一本书看那么多次,怎么会看不腻呢?

他推荐我去读别人的作品,但我从架上抽出来翻了翻,只觉文字干枯乏味,于是绕了老半天,还是回 头去执意要借琼瑶。

老板只好叹了口气,戴上一副猫头鹰似的眼镜,再一次把我的名字写在厚纸板上。

当年我借最多次的是《几度夕阳红》和《烟雨濛濛》。

我读《几度夕阳红》,甚至起了摹仿之心,拿出稿纸,在第一行写下了"嘉陵江畔"四个大字,我就连男女主角的名字都取好了,只可惜我生平创作的第一本小说,有了一个极美的名字之后,却始终停留在第一页,而没有能力发展下去,只能秘密地塞回抽屉里。

但我忘不了它,三不五时总要拿出来温习一番,温习我那没能够完成的琼瑶梦,至今它都还漂浮在蜀地山川的朦胧烟雨里。

《几度夕阳红》是美丽与哀愁的,但《烟雨濛濛》却真正教我心痛。

我到底把它反复读过多少回呢?

早就已经算不清了,但事隔三十年,我仍然记得每次读完,都是割裂心坎的痛,一清二楚地刻入体内

就在《烟雨濛濛》的新版序言中,琼瑶说,她生平写了几十部小说,却对《烟雨濛濛》最为偏爱。

我读到这句话,不禁大为震动,更庆幸琼瑶没有根据后来电视剧的版本,把它重新改写过。

当我再度打开《烟雨濛濛》,一字一句读下去时,一股熟悉感油然而生,我仿佛是在阅读自己过往的人生似的,发现我居然把它牢牢地记住:每一页,每一段落,每一呼吸,昔日那些静谧的午后,孤独的童年时光,又复被琼瑶的文字所召唤,从我的潜意识海洋之中缓缓的浮出了。

于是我又再次见到童年时的自己,抱着琼瑶的小说去租书店还。

小女孩走在巷弄之中,每一步都走得极为缓慢,而脸上的神情是肃穆的,甚至神圣的,还深深沉浸在故事之中,沉浸在由文字所织就而成的、多情善感的世界里。

正因为有那个世界存在,所以现实生活的冷漠贫乏,都可以得到了原谅和忍耐,而一颗寂寞的孩子的心,也因此得到了温暖。

那温暖的烛火绵延了三十年,一直还在,它照亮了我最初阅读小说的纯真年代。

<<几度夕阳红>>

内容概要

时光留不住,春去已无踪;潮来又潮往,聚散苦匆匆。

往事不能忘,浮萍各西东;青山依旧在,几度夕阳红。

且拭今宵泪,留与明夜风;风儿携我梦,天涯绕无穷。

朝朝共暮暮,相思古今同;青山依旧在,几度夕阳红!

青山不语,斜阳依依;沉默背后,伴随怎样的隐情?

从重庆到台北,两代人的二十年恩怨情仇,你从不知道,那些最板正最平凡的父母, 也曾有最奔放最传奇的爱情!

<<几度夕阳红>>

作者简介

琼瑶

本名陈喆,一九三八年生于四川,一九四九年随父母迁居台湾。 自幼受古典诗词熏陶,文笔流畅优美,文心细腻别致。

一九四七年,九岁,在上海《大公报》发表第一篇小说《可怜的小青》;一九五四年,十六岁,在台湾《晨光》杂志发表短篇小说《云影》;一九六三年,二十五岁,出版了第一部长篇小说《窗外》,畅销百万册,引起轰动,一举跃登文坛。

此后五十年来,琼瑶已创作六十五部小说,以高潮迭起的情节、浪漫诗意的情愫、青春唯美的情致吸引了众多读者,几乎所有作品都被改编成电影、电视剧。琼瑶笔下的爱情故事,荡气回肠、催人泪下、感人至深,赚尽三代读者爱与泪,"有华人的地方就有琼瑶",半世纪来风潮不减。

二〇一二年,遴选出十部最有代表性的作品,推出"琼瑶自选集",纪念永不退色的少年情怀, 珍重从未淡去的青春乡愁。

<<几度夕阳红>>

书籍目录

代序:写琼瑶,读琼瑶,体会琼瑶(平鑫涛)

推荐序:读小说的纯真年代(郝誉翔)

正文

<<几度夕阳红>>

章节摘录

黄昏。

夕阳斜斜地射在那油漆斑驳的窗棂上,霞光透过了玻璃不全的窗子,染红了那已洗成灰白色的蓝布窗帘。

树影在窗帘上来来回回地摆动、摇曳。

时而朦胧,时而清晰,又时而疏落,时而浓密,像一张张活动而变幻的图案画片。

梦竹咬着铅笔上的橡皮头,无意识地凝视着窗帘上摇摇晃晃的黑影。

然后,又低下头望着桌上摊开的家用账本:伙食、燃料、调味品、水电、零用、教育、医药、娱乐... ...预算中的项目似乎没有一样可以减少,而这些零零碎碎的项目加起来竟变成了那么庞大的一个数字 ,收支的差额仿佛一个月比一个月大。

紧咬着铅笔,她呆呆地瞪着帐簿出神,如何能使收支平衡?

这似乎是一项最难的学问,做了将近二十年的主妇,她仍然无法让支出不超过预算。

呆坐了半天,她毅然地握着铅笔,下决心似的把娱乐那一项勾掉,勾掉的同时,她眼前仿佛立刻浮起 晓白向她睁得大大的眼睛,和伸开的手。

"妈,哈林篮球队!

" 晓彤呢?

那个永不会做过分要求的孩子,也偶尔会怯怯地来一句: "妈,顾德美约我去看电影!

"这些,能够都不管吗?

可是,又如何管呢?

就算没有娱乐这项,也还是不能平衡。

她考虑了一下,把零用那项的数字重写了一个,再看看,实在是省无可省了。

除非再降低伙食的标准,她更明白,伙食已不能再降低了。

晓彤有贫血的趋向,明远的身体也不好,晓白又正是发育的年龄,每半年要冲高五公分,正需要营养

反正,算来算去,只是一句话,家用不够,随你怎么改怎么算,还是不够。

窗帘上的树影变淡了,暮色却逐渐加浓。

梦竹猛然跳了起来,看看桌上那个破旧的闹钟。

已经五点多了,怎么一晃眼就五点多了呢?

明远和孩子们马上就要回来了,晓白一定蹿进家门就要闹吃饭,她匆匆忙忙地把账本收进抽屉,转身 走进厨房。

厨房,狭小得不能再狭小,煤气弥漫全室,使人一进去就要呛得咳嗽不止。

这间厨房是就着原有的屋檐搭出来的,公家配给明远的这栋宿合,本来只有两个六席的房间,后面是厨房和厕所。

晓彤和晓白小的时候还无所谓,明远夫妇住了前面一间,让一对小儿女住后面一间。

但是,孩子逐渐长大,总不能让十八岁的女儿和十七岁的儿子挤在一间房里。

于是,迫不得已,他们花了一点钱,把原来的厨房和厕所打通,改成一间房子给晓白住,又在后面搭出一个厨房和厕所,因而,这厨房就小得简直转不开身子。

刚刚把米淘好,放在煤球炉上,梦竹就听到大门响,为了免得一趟趟开门的麻烦,全家四个人都各有开门的钥匙。

梦竹侧耳倾听,她喜欢这一刻,她喜欢凭脚步和行动的声音,来判断是谁回来了。

这是她的一个秘密的享受,她的生命就建筑在那三个人的身上,无论是哪一个的脚步,都能引起她一阵朦胧而模糊的喜悦。

进来的人举动柔和而细致,她听到轻轻拉开纸门的声音,和搁置书包的声音。

然后,一串徐缓而轻俏的脚步声向厨房门口走来,接着,一张女性的秀秀气气、文文静静的脸庞就伸进了厨房,白皙的脸上嵌着对乌黑的眼睛,对梦竹展开了一个安静而恬然的笑。

"妈,我有事跟你说。

<<几度夕阳红>>

- ""进来吧,帮我把空心菜摘一摘。
- " 梦竹说着温柔地扫了晓彤一眼。

她高兴晓彤是第一个回来的,近来,她常常渴望能有和女儿单独相处的时间。

哪怕不谈什么,只是看看她,看她那日渐成熟的身段和越来越秀丽的面庞。

有一个漂亮的女儿是母亲的骄傲。

虽然她也知道晓彤并不是真的"很"美,晓彤太纤瘦,又太安静,不够活泼,不够"出众"。 但是,在一个母亲的眼睛里,她已经是够美了。

晓彤走了进来,端着菜篮子坐到厨房门EI的小凳子上去摘,因为厨房的狭小程度是无法容纳两个人的。

梦竹又看了女儿一眼,晓彤的眉毛微锁着,薄薄的嘴唇抿得紧紧的,梦竹熟悉这个表情,这表示有什 么难以启口的事情了。

- "晓彤,你说有什么事要跟我说?
- " 晓彤抬起头来看看梦竹,又俯下头去,兜着圈子说: "妈妈,你知道顾德美?
- ""当然了,她不是你最要好的同学吗?
- ""嗯,就是她,这个星期六她过十八岁的生日,晚上有个小庆祝晚会,她一定要我参加。
- " 梦竹看看晓彤,她知道晓彤没有说出来的话。

好朋友的生日晚会,当然要参加,十八岁的女孩子,早就该有社交经验了,但是……她沉吟了一会儿说: "你是担心没有衣服穿,是吗?

- ""还不止这个,我总得表示一点意思,送一个蛋糕或者什么的。
- " 梦竹想起了刚刚还在紧缩开支的预算,一下子就心乱了起来。

她不忍泼晓彤的冷水,晓彤向来不是个爱虚荣的孩子,她能体会家里的困难,从不敢正面要求东西, 每次需要什么,都绕着弯儿试探着说出来,如果真不给她,她也不会说什么。

不过,这次的事不同,这关系到孩子的自尊心,女儿已经不是个小娃娃了,应该让她在朋友面前有面子。

可是,面子,这两个字就太贵重了!

要多少的钱才能够让儿女在人前都体体面面的?

想着,她不自禁地就叹了口气。

- "妈妈,"这声叹气显然使晓彤不安了,她嗫嚅着说,"我想,就穿制服去也没什么关系,只是,好像总应该送点东西。
- ""顾德美,"梦竹困难地说,"家里不是很有钱吗?
- ""是呀,阔极了!
- "晓彤不假思索地说,"她家的布置才豪华呢,好漂亮的洋房,落地电唱收音机、地毯、钢琴,讲究得不得了!

她爸爸是泰安纺织公司的总经理!

- ""唔,"梦竹哼了一声,切菜刀忙碌地在砧板上移动,"所以,和生活环境相差太悬殊的人交朋友,是一大负担。
- " "妈,你在说什么?
- " P3-5

<<几度夕阳红>>

媒体关注与评论

翰祥挟"梁祝"的盛名,来台成立公司。

他认为琼瑶的小说电影感特强,甚至把小说分分镜就是剧本。

果然,他"重金拍摄"的《几度夕阳红》,盛况空前。

全片特长,分上下部,分另放映,这是少有的前例,卖座更是空前。

——平鑫涛 琼瑶是我文学上的启蒙老师,说这句话一点也不为过。

读《几度夕阳红》,甚至起了摹仿之心,拿出稿纸,在第一行写下了"嘉陵江畔"四个大字,我就连男女主角的名字都取好了,只可惜我生平创作的第一本小说,有了一个极美的名字之后,却始终停在第一页,而没有能力发展下去,只能秘密地塞回抽屉里。

——郝誉翔

<<几度夕阳红>>

编辑推荐

李翰祥执导电影一举夺得金马奖最佳女主角、最佳女配角。

刘雪华、秦汉主演电视剧 , 首部引进大陆 , 开创 "琼瑶时代"!

邓丽君深情献唱大陆版主题曲《心里梦里》!

《几度夕阳红》由琼瑶著:考城巧遇明远、梦竹夫妇,孝城的已负盛名,使明远自渐形秽。

明远因不得志而心态不平衡,常借故向梦竹发泄,梦竹都容忍了。

孝城告诉梦竹慕天也在台北,令他们夫妇非常震惊。

女儿晓彤带男友如峰见父母,当梦竹夫妇知道慕天是如峰的叔叔时,决反对二人来往。

慕天之霜霜深爱如峰,因嫉妒晓彤而行为乖张,为了泄愤竟结交了晓彤的弟弟晓白,两人经常旷课玩 耍。

慕天发现晓彤是梦竹之女时,激动万分,孝城告诉晓彤是其亲生女儿时,更令他惊讶。

...... 青山依旧在,几度夕阳红!

琼瑶经典剧集,再次重温惜日的温柔旧梦。

<<几度夕阳红>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com