

<<每个午夜都住着一个诡故事>>

图书基本信息

书名：<<每个午夜都住着一个诡故事>>

13位ISBN编号：9787513301831

10位ISBN编号：7513301832

出版时间：2011-3

出版时间：新星出版社

作者：童亮

页数：280

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<每个午夜都住着一个诡故事>>

内容概要

大三的时候，宿舍搬进来一个湖南的学生。他的肚子里装满了诡异故事。每一个故事都让人毛骨悚然，但是结尾处却有着感人的人情味儿，体现了普通人的情与爱，引人深思。

这个同学有个奇怪的习惯，他只在0:00的时候才开始讲那些故事……簸箕鬼、水鬼、鬼妓、迷路神、梧桐树精、尅袍鬼等一个接一个从故事中走出来……

<<每个午夜都住着一个诡故事>>

作者简介

童亮
网络笔名亮兄。

80后。

红袖添香、腾讯原创网、起点中文VIP签约作家：
出生于湖南岳阳的一个神秘村落。

由于此地鬼怪氛围浓厚，
常疑水中有水鬼，
山中有山神。

现于北京某知名策划机构任策划。

国内第一幽默图书“黑色幽品”系列主编。

<<每个午夜都住着一个诡故事>>

书籍目录

筭箕
水鬼爸爸
骗婚
迷路
正气
墓中娘子
错字
重男轻女
杀人话
梧桐树精
红狐
纸人

<<每个午夜都住着一个诡故事>>

章节摘录

筲箕 1 大三的时候，学校宿舍做了一点点变动，我们宿舍原本空一床位，所以搬进来一个湖南的同学。

这位同学的肚子里装满了离奇古怪的故事，但是他有一个奇怪的习惯，无论其他同学怎么央求，他都要等，到时钟的三个指针叠在一起——也就是零点的时候才开始讲述。

用他的话来说，这些故事都住在午夜零点，别的时候是不会出来的。

他搬进宿舍的第一个晚上讲的第一个故事，便将我深深吸引。

之后每每想起，身上还会起一层鸡皮疙瘩。

头个晚上是他主动讲给我们听的。

当时钟的三个指针叠在一起的时候，他开口了：“你们听说过筲箕吗？” 我们摇头。

他呵呵一笑，神秘兮兮地说：“那我给你们讲一个有关筲箕的故事吧。”

他的故事开始了，伴随着墙上时钟的滴答滴答声…… 自从上大学后，我就很少回家了。

因为家在湖南，学校在辽宁，两地相隔半个中国的距离。

并且学校在这个比较偏僻的小城市，来来去去要不停地倒车真的很麻烦。

因此除了过年，我是从来不回去的，暑假时家里热得要命，而辽宁相对来说天气凉爽很多，所以即使暑假有两个月的假期我也是不肯回去的。

（一个云南的同学插言道：“我也是。”）

也是这个原因，我很少有机会去我爷爷家看望六七十岁的老人家。

我小时候有几年的时间待在爷爷家，可以说是在爷爷家长大的。

这里要说一下我们那个地方的称呼习惯。

我们那一带没有叫“外公”的习惯。

而我真正的爷爷早在我父亲六岁的时候就去世了，现在还活着的爷爷用书面的语言应该叫“外公”。

我们那一带的小孩子都管“外公”叫“爷爷”。

我跟我爷爷的感情是很深的，我妈妈是他的长女，我是他第一个孙辈。

所以他特别喜欢我。

并且妈妈和舅舅的年龄差距有二十岁，短时间里不可能出现其他的孙子跟我争宠。

我小时候在爷爷家住的时候，他不管干什么事都要把我带在身边。

收割的时候把我放在田坎上，看牛的时候把我放在牛背上，烧饭的时候把我放在漆黑的灶上，一刻也舍不得我离开。

我上大学之前，每个星期都要去一趟爷爷家。

也许因为是经常看见爷爷。

所以不觉得他在慢慢变老。

但是这次时隔一年我从学校回去，再看到爷爷的时候大吃一惊，以为他在一天的时间里衰老了许多，顿时心里生出许多的悲伤。

……

<<每个午夜都住着一个诡故事>>

媒体关注与评论

文中的那些故事，好像就发生在身边，就好像走在外婆家的路上，远远闻到泥土的香味，然后幽暗的黄昏下，一缕青烟飘过，随着夜幕降临，鬼神皆现，或嘻哈逗笑，或恐怖诡异！

我个人认为比较好看的是箬箕鬼，水鬼，罗敷，还有后面那个隔世相会这几个故事，里面不仅写了鬼的可怕，而且还有深深的感情在里面，亲情，爱情，鬼魅，虽然很可怕，但也让人感动。

——薇色的梦想 我是海航的空姐，前几天无意中看到你的小说，很感兴趣，最近一飞完航班回来第一件事就是打开电脑看你更新了没有！

我现在在飞机上没事儿就和同事讲你写的故事！

——C女王陛下R 人物形象很生动，爷爷的那种正直亲切感觉深入人心，看的过程觉得就像身临其境一般，我小时候也听过这样那样的鬼故事，我觉得你的小说传递的是一个信息：善有善报恶有恶报！

不是不报，时候未到！

呵呵，不知道对不对，反正我看你的小说就是这个感觉，就是人要珍惜现在的幸福生活，有机会就要积德行善，但也要有原则，不能一味示弱，适当时候要表现强势！

我觉得你这样传递一种理念的方式非常好！

——zhengcn0917 看过很多故事，不过像你写的这么具体生动的很少见啊，水鬼具体到了形状和声音，还有男女之分，我是闻所未闻的，还有关于小孩子的一些鬼，很通人性的，鬼妓也很形象，还有穷渴鬼啊什么的，都让我觉得很新鲜，其实你笔下的鬼都很人性化的，比有些更善良更通情理。至于说到支持的问题，我想大家默默地跟着看已经是很大的支持了，不见得非要发言吧？

希望作者作出更好看的故事！

——玲珑我心

<<每个午夜都住着一个诡故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>