<<守望民间的人们>>

图书基本信息

书名: <<守望民间的人们>>

13位ISBN编号: 9787513004435

10位ISBN编号: 7513004439

出版时间:2011-4

出版时间:知识产权出版社

作者:杨亮才

页数:234

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<守望民间的人们>>

内容概要

本书收入作者传记文学作品21篇,写了大大小小21位传主。

其中有民间文学界泰斗级人物,如顾颉刚、钟敬文等;有民间文艺界历届领导人,如周扬、贾芝、冯元蔚、冯骥才等;也有属于草根派的民间诗人、歌手、故事家,如刘德培、黄声孝、张明德等。 这些文章大都在《人物》、《传记文学》、《文艺报》等报刊上发表过,少数几篇是第一次问世。 作者以朴实无华的笔墨,写了可传之人,可书之事,可感之情。

作品写的都是发生在作者身边的真实故事,信手拈来,可读性强,既有文学欣赏价值,也有史料价值。

本书由白庚胜作序,冯骥才题写书名。

<<守望民间的人们>>

书籍目录

同是民间守望人

后记

–祝贺立瑶兄七十岁生日

周扬这个人 顾颉刚:民俗、民间文学的先驱 大家风范 ——记钟敬文先生二三事 民间文学之子 —为贾芝先生九十华诞而作 先生之风山高水长 —忆恩师毛星先生 三驾马车 --忆马学良先生 王平凡,不平凡 –在平凡同志八十华诞座谈会上的祝辞 我的朋友冯元蔚 我所认识的冯骥才 亦师亦友 ——我与金荣华先生的交往 汪曾祺,值得纪念的人 哭勇刹 忆李星华 怀念张敦同志 想起高野夫 洪洞县里有好人 ——悼育楠 怀念王定明 悼念张明德 深山老人 ——访著名民间故事家刘德培 我是一个装卸工 ——记工人诗人黄声孝

<<守望民间的人们>>

章节摘录

周扬这个人 今年是中国民间文艺研究会(中国民间文艺家协会前身)成立60周年。

饮水思源,此时此刻,我们深深怀念一个人,他就是我们研究会的主席周扬同志。

周扬其名,如雷贯耳。

在文艺界, "四条汉子"无人不知,无人不晓。

只要一提"四条汉子",人们就立刻想起"四条"之首周扬。

你别说,他还真是条汉子。

周扬原名周运宜,曾用名周起应,与毛泽东同乡,湖南人。

他1908年生于湖南益阳新市渡田家湾一个破落的地主家庭。

少年时期在家乡度过。

早年东渡日本,被捕过,回国后闯荡上海滩。

革命低潮时期加人中国共产党。

他长期从事党的地下工作,曾担任"左联"党团书记等职务,靠翻译和岳母(原配夫人之母)接济维持生活。

20世纪30年代初与苏灵扬结合后,改名周扬,并常以"周扬"之名发表文章和参加社会活动。

久而久之,人们就只知道周扬,而不知道周起应,更不知道周运宜了。

从20世纪30年代初开始,到1989年,半个多世纪以来,周扬一直是我国革命文艺运动和党的文艺工作的主要领导人。

特别是新中国成立后,他是中宣部的二号人物,作为分管意识形态的副部长,他认真执行党的文艺政策,领导和团结广大文艺工作者,为我国社会主义文艺事业作出了卓越的贡献。

周扬在文艺界享有很高的威望。

在广大文艺工作者心目中,他是毛泽东文艺思想最权威的诠释者、宣传者和捍卫者,甚至是毛泽东在 文艺界的代言人。

我们这些长期在文联工作的人,也许因为听周扬报告多的缘故,形成了一个固定的思维习惯。

一提到"周扬讲话",就如同"圣旨",立刻找来阅读,并坚决执行,没有二话

周扬喜欢讲话和作报告。

他在担任中宣部副部长期间,几乎每隔一段时间,就要就文艺理论问题作一次报告。

他口才很好。

虽有点益阳口音,但还听得懂。

我的印象,他讲话从来不用讲稿,甚至提纲也没有,但却出口成章,逻辑性很强。

枯燥无味的理论问题,在他讲来,深入浅出,头头是道,且随时举出些生动事例,谈笑风生,大家都很爱听。

他记忆力惊人,在谈论艺术问题时,常引用毛泽东、鲁迅、车尔尼雪夫斯基、别林斯基等的话,信手 拈来,恰到好处。

……

<<守望民间的人们>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com