

<<俗物与天才>>

图书基本信息

<<俗物与天才>>

内容概要

《俗物与天才》是塞德兹博士专门写给0~12岁孩子父母看的教子书。这本书结合作者塞德兹博士自己多年来的心理学研究成果和他对天才儿子的养成经验，总结出了一套“天才养成教育法”。在作者眼中，每个孩子都有成为天才的潜质，只要我们尊重孩子的天性，按照正确的方法来教育孩子，那么世界上会有70%到80%的孩子都可能成为像他的儿子小塞德兹那样的天才——11岁就以高分考入哈佛大学的神童。

<<俗物与天才>>

作者简介

〔美〕鲍里斯·塞德兹 著

鲍里斯·塞德兹 (Boris Sidis , 1867~1923) ,哈佛大学著名的心理学教授、医学博士。

塞德兹博士在研究和借鉴卡尔·威特的教育方法的基础上,用自己独创的方法充分挖掘儿子小塞德兹的潜能,把他培养成为享誉天下的天才少年:小塞德兹1岁半开始接受教育,3岁就能自由阅读和书写了,11岁进入哈佛大学,15岁以优等生身份毕业,18岁时获得了哲学博士学位。

<<俗物与天才>>

书籍目录

第一章 俗物与天才

人类最伟大的事业

正确的早期教育至关重要

如何看待社会的负面环境

我们到底有多文明

进化论的教育体制

不可用盲目乐观教育孩子

教育不是流水式作业

营造天才成长的教育环境

教育的原则在于创新

培养孩子面对现实的能力

早期教育的最佳时期

我们需要身心健康的教育

教育应该摆脱商业理想的束缚

教育就是放飞孩子的思维

早期教育决定孩子的一生

构建孩子的精神免疫系统

儿童早期受到的精神创伤

请尽早教育你的孩子

第二章 开发早熟的孩子

什么是“早熟”呢

第三章 小塞德兹的教育故事

杰出的父母

1岁之前就进行潜能开发最有效

给孩子空间让其自由发展

让孩子享受学习知识的乐趣

学会在每~天里充满自信

在对真理的追求中成长

在生活的挑战中磨砺自己

培养孩子的积极心态

培养孩子辨别善恶美丑的能力

天才初露峥嵘

后记孩子的早熟与教育问题

<<俗物与天才>>

章节摘录

版权页： 人类最伟大的事业 孩子就像是父母手中的一块黏泥，是在父母掌控下的人，年青一代的命运就掌握在父母的手中。

可想而知，父母平时的品行习惯、言行举止以及所作所为，或者哪怕一件小事，都直接影响着下一代。

我想以个人的名义，对天下的父母以及所有思想开明的朋友讲一番话。

我认为，教育自己的孩子是每个人毕生事业中的一个重要组成部分，为此我们要付出所有的热情与努力。

我相信，你会以最大的努力和最高的工作效率，将此事付诸实践。

不仅是完成它，更会一直坚持下去。

是的，作为家长，你不仅希望自己的孩子将来会是一个对社会有价值的人，而且也希望你的生活圈子内的朋友、同事和周围的其他人都能做好这件事。

为了把新一代的孩子培养成人才，作为一位社会公民，我们有责任和义务去做这件事。

希望彼此能够对你教育子女的方法感兴趣，并且同你一道分享成果。

我明白，任何一个接受过良好教育的先生或女士，你的兴趣会更广泛，绝不会局限于某个个人爱好。

同时，你更愿意敞开心扉，接受一切新生事物，不会是一个墨守成规、死板老套的古董级人士。

说到这里，是的，我们教育的目标就是整体人格的发展。

我想，你也一定会对个人的整体人格发展这一问题感兴趣的。

当然，很多事情并不是像看上去那般简单，通过例行公事就能解决的，也不是空洞无味的教育心理学能分析出来的。

新的东西应该贴近生活，从生活中去挖掘，而那些所谓的学院派虚伪的教条和所谓经过标准学校的培训教出来的结果，都与此大相径庭。

当然，除非你一心想要的就是那些庸俗的训练，而非天才的教育。

在生活中，我们需要有更多的发现。

对于人生这堂大课，我们更需要有不断刷新的认识。

是的，这些问题会伴随我们一生，需要不断地进行重新考虑。

因为教育是一个最基本的话题，所以，在现实世界中，它往往也是引发所有其他重要问题的源头。

查考古今，古希腊人是非常重视教育的。

柏拉图就非常坚定地认为：一个新社会在道德观念和知识水平上进步的基础便是教育。

在他描述的理想共和国里，他让苏格拉底告诉人们：“众所周知，做任何事情，特别是在处理一些有连续性事情的时候，第一步往往是最重要的。

因为第一步将起到基础性的作用，同时也会对后期工作带来巨大的影响。

”可以说，人类历史上，不管是因为宗教、道德原因，还是经济纷争而发生的各种规模不一的斗争和冲突，追溯其产生的原因，无一例外都是源于人类对欲望无止境的追逐。

与那些安贫乐道的人相比，精力过盛的人为了满足自己无尽的欲望，就这样发动了纷扰和争斗。

从本质上说，早期独特的社会经济文明孕育出来的产物，就是一个民族特有的教育所铸造的。

如此说来，不同的教育背景造就了不同的人文社会。

一个国家的基础教育与这个国家的社会特征和上层建筑息息相关。

可以说一个国家的整体特征正是在某种教化下呈现出的全息景象。

例如，古希腊的独立性格、唯美主义论以及对新鲜事物的追求和热爱；古罗马人的强健、粗野、严肃和守旧；东方古国拥有的绝对服从权威和带有某种悲剧色彩的宿命思想；再有现代社会的喧嚣不安、投机成风、重商轻文、钱字当头等。

——看下来，所有的这一切都会因时因地各有不同。

从最根本上说，他们国土上的公民从小到大所接受的基础教育的不同必然导致上述的结果。

总之，一个国家的基础教育形成了现有社会的结构基础。

打个比方说，公民就如同制陶工人手里的黏泥一样，每个人都是庞杂的社会生活中的一块黏泥。

<<俗物与天才>>

一个社会模型的建构来自整个社会的信仰、追求、目标、理想、知识、性格和思想，等等。

那么，我要问的是：谁会拥有铸造模型的这个控制力呢？

孩子就像是父母手中的一块黏泥，是在父母掌控下的人，年青一代的命运就掌握在父母的手中。

可想而知，父母平时的品行习惯、言行举止以及所作所为，或者哪怕一件小事，都直接影响着下一代。

如此说来，你掌握着未来社会的整个命运，不可小觑。

<<俗物与天才>>

后记

孩子的早熟与教育问题 有关我儿子的成长过程以及对他的教育，我现在已经讲完了。

我想我的教育思想、观念和方法我在其中已经阐述清晰了。

有些思想保守的人可能会认为我宣扬的教育对孩子的健康不利，但我认为，真正侵害孩子健康的是当下的教育。

大多数人的看法是，用功太多有损于神经，这是没有根据的。

从我多年对于精神病患者和神经病患者的研究经验以及心理学的专业角度出发，我可以保证，只要是由兴趣带动，并主动去学习，再怎么用功对于神经都不会有什么损害。

相反，并非出于兴趣的强制学习才会损害神经。

基于此，当下的教育方式才是对幼儿有害的，而不是我所提倡的教育。

是哪里出了问题呢？

当然是当下的教育。

在理应开始教育的阶段白白让机会溜掉，而当孩子的探索特质消失殆尽之时，又开始手忙脚乱、毫无秩序地胡乱灌输一通，这种教育正是所谓的填鸭式教育、灌输式教育。

孩子因此而对学习出现厌恶的情形自然也毫不稀奇，同时也很自然地会因此而使神经受损害。

如果采用我在本书中提出的教育方法，家长从幼儿3岁时开始教育，逐渐让幼儿养成积极主动学习的习惯。

那么，这样会形成的可能的结果是：他们无论身体发育，还是精神成长，各个方面都不会有异常，并且获得的各方面能力很有可能都不亚于一名大学毕业生的能力。

以上所说都是基于我自己的教养经验，而不是一味地信口雌黄。

另外，从其他方面来看呢，这样的教育方法是非常有现实价值和意义的。

你们可以想一想，在孩子的教育问题上，无论老师还是家长，抑或是学生本人，都花了多少时间和精力？

综合考量一下，这可是一个惊人的数字。

但是，反过来想想，如果孩子在10岁左右就能获得差不多相当于大学生的能力和学识的话，那会是怎么样的一种情况呢？

当然，这有些想当然和理想化，不过这会是一个非常有趣的故事。

要知道，在现实中，我们的孩子读了将近8年的小学，都不一定能够进行正确的读写，更别说和大学生旗鼓相当了。

不过，这里我并不是一味地看重学习效率和最终结果，整本书的探讨也并不只基于此。

我想，与之相比，我更看重的是一个孩子的潜力，那有可能永远得不到发挥，最终只会自生自灭潜在的能力。

有时，我会为天才的被忽视而惋惜。

在此，我依旧用我儿子威廉·詹姆斯·塞德兹作为例证，他接受了早期教育的开发而成功成长为一名天才。

他之所以取得如此辉煌的原因，我在书的开篇已详尽陈述，这里不再多费笔墨。

然而，他的身体又怎么样呢？

应该说是处于理想和健康状态。

12岁时，他的肌肉就很发达了，显得格外健壮，就好像一个16岁的孩子。

尽管如此，他并没有丧失一点孩子的特质，他是那么快活、阳光和善良。

仅仅通过以上的事实就可以证明，早期教育对于幼儿的身心健康一点都不会产生损害。

相反，它对于孩子身心的发育还会带来很大的促进作用。

因此，我们人类理应实施这种教育。

对于人类能力，弗朗西斯科·凯尔顿斯曾经有以下观点：我们现代人和古希腊人的差距，就好比非洲土人和我们的差距一样。

还有很多其他的学者也持有希腊人种优于我们现代人种的观点。

<<俗物与天才>>

需要指出的是，这种说法是错误的。

在人种上，我们是否优于希腊人的关键取决于我们自己，取决于我们如何对待教育。

只要实施的教育是适当的、先进的、有效的，我们就自然可以较希腊人具有优势。

归根究底，是教育决定了人类的命运，推动了人类的发展，因此对于人类教育是一个重大问题。

这就是我所有教育思想的关键。

由于我国很多教育工作者都是那么高高在上而且顽固不化，我以此观点向他们呼吁肯定毫无用处，我也不打算多费精力，我把希望寄托于普天下的父母们和读者们。

你们是打算让自己的孩子成长为俗物还是出众的天才呢？

这由你们一手掌握，也由你们自己选择。

最后，有一个问题我想在这里略作解释。

现实中，我确实有一位老友经常和我讨论教育问题，他也有一个儿子和小塞特兹年纪相仿。

但在书中，我并没有使用他们的真名实姓，我想大家一定明白其中三昧。

可以说，哈赛先生和格兰特尔是真实与虚构并存的人物。

我在哈赛先生父子身上故意加入了俗物的特征，目的并不是出于对他们的贬低，而是为了方便我可以简单详尽地陈述我的教育思想和教育方法。

如果因此而对我的朋友有丝毫的冒犯，我在此向其父子深深致歉。

然而，我讲的故事也都是真实的，只不过我将很多他人的事情安在了哈赛父子身上。

希望大家对我这种移花接木的写作方法给予谅解。

<<俗物与天才>>

编辑推荐

《俗物与天才:塞德兹早期教育法》一经面世,就引起了巨大反响,并影响至今。
0~12岁孩子父母必看的天才养成教育法。

<<俗物与天才>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>