

<<江南美人>>

图书基本信息

书名：<<江南美人>>

13位ISBN编号：9787512616455

10位ISBN编号：7512616457

出版时间：2013-4

出版时间：团结出版社

作者：石桥南

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<江南美人>>

内容概要

小说通过对在外游子回乡几十天所见所闻所历的描述，回忆和现在衔接，想象和现实交织，深刻而又直白地揭示了江南土地上最基层农村在上个世纪八十年代到本世纪初这三十年的变迁，以及这些变迁对农民、小城镇居民生活、物质、内心、精神的深远影响。

就如作者创作目的中所要表的情感一样，小说重点通过“江南美人”这个亦虚亦实的写作对象，似写“江南美人”，实则描述“江南基层农村”，通过具有代表性的人物——秦文忠（理想主义）、陆在根（权力）、吴保法（金钱）及诸多细节而具有重大意义的事件，如改革开放经济发展对乡村生活的冲击、乡镇企业发展的机遇和瓶颈、城镇化对乡土的冲击、农村教育的衰败、农民对计划生育等种种政策在时代背景下的认识变迁、乡镇“抗税”事件、基层行政改革等等对农村和乡镇细致入微的影响，表达了作者对乡土的一丝担忧，同时又体现了“希望”的曙光。

作者写人，写事的同时也写景，将江南乡土典型的美景、人文、风俗等推向读者，让其如沐春风，满怀希望。

<<江南美人>>

作者简介

石桥南：原名钱海峰，男，籍贯浙江，七十年代末生人，毕业于哈尔滨工业大学。主要从事信息、移动互联网发展分析、研究，关注国计民生，业余写作爱好者。

<<江南美人>>

书籍目录

江南美人（上册） 江南美人（下册）

<<江南美人>>

章节摘录

版权页：“什么是职业班？”

”秦文忠问道。

“我们上学的时候就有呀，就是初中看着没啥‘出山’的机会，进入职业班，在日常课程之外，根据当地产业特点设置一些课程学习，还可以到工厂进行实习，毕业后就直接进入乡镇企业。

很早前就有了，当时乡镇企业发展很快，需要工人，教育系统和经济系统的领导们搞出来的特色教育，在农村实施，很不错，既解决了工人短缺的问题，又减少了很多的无业盲流。

不过呀，现在当地人也少了，熟练工少，大量招收外地工人。

”陆在根说道。

秦文忠依稀记得初中时候，一个年级四个班，按照惯例，四班就是职业班，广大“毫无希望”的学生初二考试完成就集中到一个班，初三一年就干三件事：工厂实习、欺负低年级学生、混社会。

“来，再喝点，这就都没到量呢！”

半坛子还没见底呢，这酒好，文忠在北方不容易喝到吧？

”在根好酒量的，现在看来保法也不差，都是“久经沙场”的了。

虽然秦文忠在学校偶尔也喝酒，但酒这个东西还是很奇怪的，底子靠天赋，酒量靠锤炼，如果一段时间不喝酒，量就会下来。

酒量还和本身的体质有关，身体好的人相对量大，一喝就脸红的据说也能喝，不是有这么一说“喝酒有三怕，一怕扎小辫的，二怕吃药的，三怕脸红的”，据说女的要么不喝，敢喝的都不得了，吃解酒药的当然无所畏惧了，脸红的听说缺少一种酶，容易直接挥发。

不过也说不好，另有一说脸红的不能喝，反正在北方，秦文忠也没在酒桌上趴过，他是属于典型的喝酒脸白的，全吸收了，经常被人取笑同样喝酒，这样的就占便宜，全吸收了。

当然不同的人对于不同的酒反应也不太一样，有的擅长白酒，有的擅长啤酒，有的喜欢啤酒，或许这也是术业有专攻的表现吧。

喝多之后的表现也是千奇百怪，古时有李白酒后诗百篇，现有庸人醉后屁千个。

有人醉后呼呼大睡，有人哭爹喊娘，有人酒疯就打人，总之一句“酒品看人品”，秦文忠完全相信。

就喝酒来说，秦文忠往往是不得而为止，毕竟有时候盛情难却，就如今天，看这样子，两个红脸的非得要把他撂倒啊。

正在迟疑之际，在根捧着黄酒坛子：“文忠，何以解忧？”

唯有杜康！

”“杜康是白酒！”

”保法抢白了一下。

“就你有文化？”

！”

插什么嘴啊，你！”

我是比喻，比方，没读过书呀？”

！”

”

<<江南美人>>

编辑推荐

《江南美人(套装共2册)》献给上个世纪70年代末和80年代初出生的那些同龄人，关于他们和理想、权力、金钱之间的纠葛，关于他们的奋斗、努力、失望和迷茫，同时献给那片温润的土地。

<<江南美人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>