

<<家居装饰DIY系列>>

图书基本信息

书名：<<家居装饰DIY系列>>

13位ISBN编号：9787512301894

10位ISBN编号：7512301898

出版时间：2010-5

出版时间：中国电力出版社

作者：刘辉

页数：72

字数：142000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<家居装饰DIY系列>>

### 前言

这本书所介绍的或许并不是你日常生活中所接触的编织，而是一种既传统又现代的工艺，是生活的艺术。

编织艺术的产生可以追溯到久远的古代，其确切时间已无从考证，一种说法是起源于公元前7世纪的古埃及、中国或希腊。

在西方世界，编织壁毯最早出现于中世纪，兴盛于14世纪后半期。

编织壁毯成为当时表现生活的主要装饰形式，在城堡里点缀冰冷的墙壁。

它也是一种辉煌的、记叙性的、有时也是历史性的装饰形式。

编织壁毯携带十分便利，常常被主人从一个城堡带到另一个城堡。

它在教堂中被用来阐明基督的历史和福祉：在街头、建筑物、戏院包厢、游行和官方机构中出现，成为当时城市装饰品和流行宴会中不可或缺的一部分。

编织艺术虽经世久远，但因其展现了不同的审美潮流、造型艺术和各种技法，依旧吸引了当今世界各地的艺术家和热爱艺术的普通大众。

它装扮了人们的生活，柔和了现代建筑钢筋混凝土的冷漠感，给人的内心以抚慰，从而为建筑师和大众所喜爱。

由于编织所需的工具简单，材料随处可取，技法也简单易学，因此可以给更多人提供自由表达的空间。

通过本书，即使没有经过专业美术训练者也可依照示例步骤，完成自己所喜爱的编织作品。

同时书中还介绍了多种编织技法，使你完全可以根据自己的理解创作出具有自我风格、独一无二的原创作品，并享受这种工艺所带来的乐趣。

## <<家居装饰DIY系列>>

### 内容概要

琳琅满目的家居饰品使我们眼花缭乱，超出预算的价格让我们频频皱眉，大同小异的款式总令我们不太满意，有没有想过自己动手设计制作家居饰品，为居室量身定做一些富有创意的装饰品呢？

《家居装饰DIY系列》正是为热爱生活、喜欢动手的朋友们精心打造的一套创意类图书，包括布艺制作、陶艺制作、编织工艺制作，所收录的实例均简单易学、精美实用、趣味性强。

《编织工艺制作》一书讲解了如何通过编织的方法，制作室内装饰画。

所选作品精美实用、风格多样，包括编织风景画、人物肖像画、抽象画等，讲授过程清晰、层层深入，同时还详细分析了作品的特点、灵感来源，从而有助于激发读者的创意潜能。

只要你喜欢动手，有耐心，够细心，按照书中的讲解步骤进行操作，就可在体验创作乐趣的同时，制作出漂亮的家居饰品，成为创意“达人”。

翻开这本书，让我们同设计师一起开始一次家居手工创意之旅吧。

<<家居装饰DIY系列>>

书籍目录

序言 编织工具 上经线 上水平线 分经 锁边 平织 织底边 绽放 如何用线 平织技巧——双色垂直相接  
平织技巧——双色曲折相接 平织技巧——双色随意相接 《流·光》 《音》 平织技巧——高高低低  
《墨迹》 《桌上的围巾》 人字纹栽绒栽绒和平织的结合使用 《餐具》 《水立方》 《秩序》 横织竖  
挂 《萌》 《寻觅》 《绿源》 编织后的收尾 《梅》 《花蕊》 《糖果小袜的回忆》 《黑—白—红》  
《橙色城》 《祥》 《月亮上的花园》 《流沙》 《余晖》 《影》 《无题》 《空间》 《联》 《不  
是一双鞋》 《露珠》 关于后期加工 《烟火》 《秩序》 佳作欣赏

## <<家居装饰DIY系列>>

### 章节摘录

插图：1木框。

其高度至少要多出拟定作品尺寸10cm，可根据自己需要定制尺寸，同时也可反复使用。

可以用枋订制，也可以到画材店买油画框替代。

2.大号钢叉（代替传统金属压线板，十分方便）。

3针（针孔可穿毛线的大号针）。

4剪刀。

5其他工具：小夹子或胶带（用来固定稿子），记号笔（在经线上标画位置），单色纸（分隔前后组经线），报纸（卷分线纸卷）。

经线材料经线，即垂直缠绕在木框上的线，作品完成后则隐而不见。

普通的纯棉细绳即可，一般棉线绳越细，经线挂得越密，适合于编织纹理和造型精细的作品。反之粗棉线绳则易表现粗犷风格。

织相同长度时，经线密集的要比经线疏的所用时间多。

纬线材料纬线，即水平缠绕在经线上的线，也是编织的核心材料，在编织工艺中占有重要地位。

编织作品最终呈现的色彩与形象都是通过纬线来体现的。

传统编织多采用羊毛等天然材料，随着时代的发展，越来越多的新材料也被应用于编织工艺，从而产生出不同以往的视觉效果。

天然材料主要由动物纤维或植物纤维制作的线。

1.毛线：羊毛线、羊绒线、驼毛线、驼绒线（图5）。

这种材料的染色与固色性良好，色彩丰富而柔和，触感柔软而富有弹性，而且方便易得，价格便宜。甚至可用白色纯毛线根据个人需要染出不同颜色的色线。

2.丝线：桑蚕丝、柞蚕丝、绢丝（图6）。

天然丝线色彩华丽、触感光滑柔和，但成本较高，且编织所需时间较长，所以自古以来用丝线编织的作品都是十分珍贵的奢侈品。

如果编织时在局部运用丝线，再结合其他材料，还会产生意想不到的效果。

<<家居装饰DIY系列>>

编辑推荐

<<家居装饰DIY系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>