

<<室内软装饰设计教程>>

图书基本信息

书名：<<室内软装饰设计教程>>

13位ISBN编号：9787512105836

10位ISBN编号：7512105835

出版时间：2011-7

出版时间：文健、周可亮 清华大学出版社，北京交通大学出版社 (2011-07出版)

作者：文健，等 编

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<室内软装饰设计教程>>

### 书籍目录

第一章 室内软装饰设计的基本概念和搭配原则 第一节 室内软装饰设计概述 思考题 第二节 室内软装饰设计风格 思考题 第三节 室内软装饰设计的搭配原则 思考题 第四节 室内软装饰设计表现 思考题 第二章 室内家具设计与表现技法 第一节 室内家具设计 思考题 第二节 室内家具设计表现 思考题 第三章 室内灯饰设计与表现技法 第一节 室内灯饰设计的基本概念 思考题 第二节 室内灯饰设计的分类 思考题 第三节 室内灯饰设计风格、搭配技巧与表现技法 思考题 第四章 室内布艺设计与表现技法 第一节 室内布艺设计的基本概念 思考题 第二节 室内布艺设计的分类 思考题 第三节 室内布艺设计风格、搭配技巧与表现 思考题 第五章 室内陈设品设计与表现技法 第一节 室内陈设品设计 思考题 第二节 室内陈设品设计表现 思考题 第六章 优秀室内软装饰设计案例欣赏 参考文献

## <<室内软装饰设计教程>>

### 章节摘录

版权页：插图：一、室内软装饰设计的基本概念和特点所谓室内软装饰设计，是指在室内基础装修完毕之后，利用那些易更换、易变动位置的饰物与家具，如窗帘、地毯、靠垫、台布、装饰工艺品、灯饰、沙发、座椅、餐具等，对室内空间进行二度陈设与装饰的一门新兴设计学科。

软装饰设计更能体现出空间使用者的品位和审美素养，是营造室内空间氛围的点睛之笔，它打破了传统的装修行业界限，将家具、灯饰、工艺品、陈设品、布艺、植物等进行重新组合，形成一个新的理念，丰富了空间的形式，满足了空间的个性化需求。

室内软装饰设计是一门综合性学科，它所涉及的范围非常广泛，包括美学、光学、色彩学、哲学和心理学等知识。

在具体设计时还应根据室内空间的大小、形状、使用性质、功能和美学需求进行整体策划和布置，具有鲜明的特点。

1.室内软装饰设计强调“以人为本”的设计宗旨室内软装饰设计的主要目的就是创造舒适美观的室内环境，满足人们多元化的物质和精神需求，确保人们在室内的安全和身心健康，综合处理人与环境、人际交往等多项关系。

科学地了解人的生理、心理特点和视觉感受对室内软装饰设计来说，是非常重要的。

2.室内软装饰设计体现多元化的艺术诉求不同的历史时期和社会形态会使人们的价值观和审美观产生较大的差异，对室内软装饰设计的发展也起了积极的推动作用。

新材料、新工艺的不断涌现和更新，为室内软装饰设计提供了无穷的设计素材和灵感。

室内软装饰设计要配合人们不同时期的艺术审美诉求，以多元化的设计理念，融合不同风格的艺术特点，运用物质技术手段结合艺术美学，创造出具有表现力和感染力的室内空间形象，使得室内设计更加为大众所认同和接受。

<<室内软装饰设计教程>>

编辑推荐

《室内软装饰设计教程》是高等学校艺术设计专业课程改革教材之一。

<<室内软装饰设计教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>