

<<法律文化（第1辑）>>

图书基本信息

书名：<<法律文化（第1辑）>>

13位ISBN编号：9787511821294

10位ISBN编号：7511821294

出版时间：2011-8

出版时间：法律出版社

作者：沈德咏 主编

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<法律文化（第1辑）>>

### 内容概要

《法律文化：司法文化的述说（第1辑）》法律是人类文明发展的产物，是人类文化的重要组成部分。

法律文化是培育法治理念、引导法治行为的重要载体，是由法律意识形态及其与之相适应的法律规范、法律制度和法律设施等构成的观念、态度、评价和信仰。

具体到我国，法律文化就是绵延数千年的中华民族传统文化，在法这种社会文化现象上的反映和折射，是中华民族在长期的法律实践活动中所积累起来的经验、智慧和知识，是人们从事各种法律活动的思想观念、行为模式、传统和习惯。

文化的力量无形而有质，历久而弥新，能在潜移默化中起到教育、熏陶、引导、规范、凝聚、激励人们社会行为的作用。

大力加强法律文化的研究、教育、传播，对于熔铸法律人的品格、陶冶法律人的情操、塑造法律人的精神，全面提升法律人的整体素质，具有重大而深远的意义。

<<法律文化（第1辑）>>

书籍目录

文化启思

以司法为视角，看腐败缘何发生，怎样遏制

透过<聊斋>看司法：冤狱是怎样“炼”成的

透过<聊斋>看司法之二：阴曹地府里的无法无天

公平审判与言论自由之间的平衡——美国如何限制法庭外言论

由美国法官惩戒案引发的职业伦理思考——美国近年来处理法官违法违纪案件述评

由美国法官惩戒案引发的职业伦理思考——不可或缺的法官自律

由美国法官惩戒案引发的职业伦理思考——职业道德——法官的第二道“法门”

由美国法官惩戒案引发的职业伦理思考——美国法官双重职业伦理的启示

人民司法史话：“吴前科”这个人真坏

影视评论

小说影视剧在法律文化传播中的魔力，

不要小看法庭剧的文化传播力

中国法律电影十年反思——十年一觉“进城梦”

司法的界限与力量

法律与良心

……

读书笔记

法律与文学

司法文化

法院文化

品格与正义

法文化解读

## 章节摘录

版权页：当狱吏这种狠角色既可以逞淫威，又可以收受贿赂，一举两得，而且没有法制和制度加以限制时，当然就目无王章了，在他们眼中，随意残虐一个囚犯算得了什么？

阴曹地府里的种种酷刑在《聊斋志异》里，《席方平》是让人不忍读下去的篇什，把这故事读完，回想一下，满脑子都是阴曹地府里奇惨无比的种种酷刑。

郡司审理席方平告状一案，席方平“备受械梏，惨冤不能自舒”，案件由郡司发回城隍重审，城隍担心席方平没完没了，一再告状，就派遣衙役送他回家。

差役到席家门口告辞而去。

席方平到家门口却不肯进去，逃遁到冥府，状告郡邑贪酷。

冥王立即拘来城隍、郡司与之对质，城隍、郡司偷偷派心腹与席方平做私下关说，答应给他千金。

席方平不答应。

过了几天，客栈老板透露给他一个坏消息：“您负气太甚，官府来求和你都执意不从，现在可好了，听说城隍、郡司都向冥王递了东西，恐怕你的案子要糟！”

席方平还不相信，说这是道听途说的话，未必确有其事。

不久就升堂，那冥王面露怒色，不容置词，命令笞他二十。

席方平厉声问：“小人何罪？”

冥王冷漠以对，跟没听见一样。

笞完，席方平喊道：“我是该打，谁让我没钱呢！”

这下仿佛踩了冥王的痛脚，冥王气得不得了，命令上火床。

上火床是啥？

就是将铁床用火烧红，将人放在通红的床上，按在上面，那结果实在恐怖，骨肉焦黑，备受惨苦，人又死不了。

对席方平用刑后，冥王问：“还敢再告？”

席方平回答：“大冤未申，寸心不死，要说不再告，是欺骗你冥王，一定要告！”

冥王又被激怒，命令用锯将席方平锯为两半。

席方平被锯时，觉得脑顶逐渐被锯开，痛不可忍，席方平却忍住不哭号。

身体被锯开后，两片身体都倒下去，冥王命令合身来见，席方平身体被锯处一道长缝儿痛欲复裂，走不上半步就跌倒。

到堂上，他趴在地上，冥王再问，为免身体再受酷刑，席方平回答不再告了。

冥王这才命令将他送还阳间。

读书至此，各位看官都随着席方平一道领略了阴间的酷刑。

阴曹地府有着许多让人触目惊心的残酷刑罚，吾人在各种描绘地狱的图画和模拟地狱的雕刻、蜡像里早有认知。

近读《地狱游记》一书，印象更被强化。

《地狱游记》是阴间地府指南录，那里面罗列了地府里诸多惨烈的刑罚，诸如粪尿泥、断筋剔骨、毒蛇钻孔等，光看这些种类繁多的名目，稍加想像，就令人魂飞魄散。

<<法律文化（第1辑）>>

编辑推荐

《法律文化(第1辑):司法文化的述说》：惟书有福惟读最乐、含蓄的辐射能动的司法、公平审判与言论自由之间的平衡、透过《聊斋》看司法冤狱是怎样“炼”成的、人民司法史话：“吴前科”这个人真坏、平凡律师生涯造就伟大总统、司法正义的思索、法律是从土地中长出来的规则。

<<法律文化（第1辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>