

<<我的穆斯林父亲>>

图书基本信息

<<我的穆斯林父亲>>

内容概要

我的父亲是穆斯林，我必须寻找到他，因为我不能生活在没有他的黑暗之中。
这段寻找之旅是一次伊斯兰世界之旅，犹如朝觐的过程，从曾经的圣城到今天的圣地。
这又是一段回家之旅，去向我父亲的国家，追寻我自己和伊斯兰教的联系，一直抵达父亲的门前。

<<我的穆斯林父亲>>

作者简介

阿蒂西·塔西尔（Aatish Taseer），出生于英国，现为《时代周刊》记者。父亲是穆斯林（巴基斯坦旁遮普省省长），母亲是锡克教徒（印度资深记者）。塔西尔能流利地说法语、印地语、乌尔都语、旁遮普语和英语，现居伦敦和德里。

<<我的穆斯林父亲>>

书籍目录

第一部分 童年的困惑 父亲的来信 “同一个伊斯兰” 历史的裂口 翻译室 指甲油 布托的足迹 麦加重奏：“非穆斯林不得入内” 第二部分 历史的陌客 决裂 会面 电话亭 签证 延续 复兴吧，现在 勇敢的盲区 芒果王 印相纸 海得拉巴 理念之国 信条 贝·布托遇刺之夜致谢

<<我的穆斯林父亲>>

章节摘录

然而年轻一代却无法得到父辈的认可，我站在父辈的观点这一边。一些年轻人穿着阿拉伯长袍，胡子的长度则按照伊斯兰教的标准修剪。他们缺少父辈那种本性中的幽默和大度；他们深深地仇恨西方世界，理由却充满不确定性。我曾见过一个年轻人，他正和父亲一起将一只箱子搬进他们的店铺。他眼睛不大，目光却很深邃，深黑的胡子蓄得很茂盛，身着一件灰色的长袍，头戴一顶小小的白帽。这身行头还真夺人眼球。

我问他为什么打扮成这样。

他冷冷地用英文答道，“这是传统的穿法。

” “那你父亲穿的难道不是传统服饰吗？

” 我问道。

“是的，不过我穿的是伊斯兰式的。

” 他的父亲显得很尴尬。

我身旁的一位老人笑了起来。

“我刚才跟邻居抱怨我的儿子从来不干活，但是他反过来说‘那有什么，我儿子不但蓄胡子，还成了一名大毛拉。

”’这个笑话完全是讲给我听的，因为在印度，大毛拉这个词带有取笑和轻蔑的意味。

在比斯顿四处访问的近一年间，我能够感觉到英国的第二代巴基斯坦人，也就是成为大毛拉的这一代，都是在英国北部成长起来的。

在小店偶遇的那对父子是这两代人区别的一个缩影。

虽然两代人都算不上真正意义上的英国人，老一辈却倾向于低调对待宗教身份，生活重心在于争取经济上的成就。

年轻一代则没有这样明确的立场：他们既不是英国人，也不是巴基斯坦人，不具有父辈那样的经济动机，超越国籍的伊斯兰身份还遭到指责，愤愤不平之感便也随之而来。

一家便利店的老板，一个高大严肃的男人认识投放炸弹的恐怖分子，他说，“他们都是在这里出生、长大的。

大人们照看生计，养家糊口，小孩子的生活无忧无虑，也很无聊。

他们无所事事，没有幽默感也没有归属感。

” 那周的采访结束后，我搭火车回家，一路上一直在思考这些人的故事。

我从无根的个人身份想起（这和我个人的情况有些相似），一直想到我尚且陌生的伊斯兰激进主义。

<<我的穆斯林父亲>>

媒体关注与评论

这是一部细腻而动人的作品。

——V. S. 奈保尔，著名作家，诺贝尔文学奖得主。

《我的穆斯林父亲》是一个令人惊讶的故事，呈现在读者眼前的是穆斯林版《奥德赛》，紧张刺激，并带来新发现。

——安东尼娅·品特，著名作家，已故诺贝尔文学奖得主哈罗德·品特的夫人 这是一本勇敢的书，但并不冒犯任何人。

——贾斯廷·马罗齐，《文学评论》

<<我的穆斯林父亲>>

编辑推荐

诺贝尔文学奖得主V.S.奈保尔强烈推荐！

一本感动世界的书，美国、英国、加拿大、印度、挪威、澳大利亚、葡萄牙、荷兰、意大利、法国、德国等。

十几个版本，畅销全球！

中文版独家授权，震撼面世！

连续7周统领印度图书排行榜，雄踞第一！

这是一部细腻而动人的作品。

——V.S.奈保尔，著名作家，诺贝尔文学奖得主。

《我的穆斯林父亲》是一个令人惊讶的故事，呈现在读者眼前的是穆斯林版《奥德赛》，紧张刺激，并带来新发现。

——安东尼娅·品特，著名作家，已故诺贝尔文学奖得主哈罗德·品特的夫人。

这是一本勇敢的书，但并不冒犯任何人。

——贾斯廷·巴罗齐，《文学评论》

<<我的穆斯林父亲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>