

<<光荣的法兰西>>

图书基本信息

书名：<<光荣的法兰西>>

13位ISBN编号：9787511714138

10位ISBN编号：7511714137

出版时间：2012-7

出版时间：中央编译出版社

作者：范曾

页数：93

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<光荣的法兰西>>

### 内容概要

《光荣的法兰西：范曾论法国》中缅怀了法国前总统戴高乐将军，范曾认为，奥朗德总统的这封亲笔信表明了他对中国艺术家和中法关系的高度重视。

## <<光荣的法兰西>>

### 作者简介

范曾，1938年生于江苏南通，中国书画大师、著名国学家、诗人。  
现为北京大学教授、中国画法研究院院长，英国格拉斯哥大学、加拿大阿尔伯塔大学名誉文学博士，中国艺术研究院博士生导师、终身研究员，南开大学终身教授，南开大学文学院、历史学院博士生导师，南通大学终身教授，盘山书院山长。  
2008年获法兰西公民之星金质勋章。  
2009年被联合国教科文组织任命为“多元文化特别顾问”。  
2010年9月，法国总统向范曾先生授予“法国荣誉军团骑士勋章”。  
2011年获“中华艺文奖·终身成就奖”。

范曾先生出身于中国有450年十三代诗人延绵不断的著名文化世家。  
他于文史哲诸领域博古通今，提倡“回归古典、回归自然”，身体力行“以诗为魂、以书为骨”的美学原则，对中国画的发展厥功至钜，开创了“新古典主义”艺术的先河。  
他的文史哲著述中，所透露的人文关怀为国内外学界所共称，而其文章之雄奇优美，多次被誉为海内之首选。  
作为联合国教科文组织多元文化特别顾问，曾在联合国教科文组织总部发表“回归古典、回归自然”、“趋近自然”、“根本善”的专题报告。  
1984年，日本冈山县建立永久性的“范曾美术馆”，为中国于世界唯一享此殊荣者。  
1986年，范曾先生捐建南开大学东方艺术大楼。  
范曾先生宅心仁厚，慈爱博施，被命名为“中国十大慈善家之一”。

范曾先生笔耕不辍，著作等身，著有《大丈夫之词》、《范曾诗稿》、《庄子显灵记》、《范曾简墨》、《尊贤画集——范曾与八大山入神会》、《范曾诗文集》、《范曾韵语》、《范曾散文三十三篇》、《老庄心解》、《论文学》、《趋近自然》、《范曾海外散文三十三篇》等约150种，中国国家图书馆收藏119部。

有二十四字自评：痴于绘画，能书；偶为辞章，颇抒己怀；好读书史，略通古今之变。

<<光荣的法兰西>>

书籍目录

准将的肩章——记戴高乐将军  
一词圣典：至善——谈中法两位思想往哲：王阳明和笛卡尔  
美、大、圣、神——在“柳浪谈艺”上的讲话

## &lt;&lt;光荣的法兰西&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：戴高乐当时向全法发表了激动人心的讲话：最后的战斗开始了，当然这是法国的战争，也只是法国的战争！

……凡是法兰西的儿女，不论他们在哪里，也不论他们是谁，他们唯一神圣的义务是尽一切力量打击敌人……在我们血和泪所凝成的乌云后面，现在正在重新出现象征着我们伟大的太阳。

巨人已看到法兰西经历了法西斯蹂躏之后，迎来的是辉煌的胜利和民族的光荣。

场景之三：盟国大军兵临巴黎城下，戴高乐对艾森豪威尔提出不容商量的建议：巴黎必须由法国的军队首先进城，即勒克莱尔（Philippe Leclerc）的第二装甲师担负解放巴黎的任务。

艾森豪威尔作为军人，有他的正义感，作准备同意戴高乐建议的姿态。

然而美国总统罗斯福则心存戒备。

罗斯福不愿意法国成为一个自己解放自己的大国，而希望美、英成为法国的解放者，这无疑令戴高乐将军怒不可遏。

罗斯福为了实现他的目的，甚至梦想让投降派重新召集议会的计划成功，据说是他唯恐戴高乐成为“独裁者”。

罗斯福以“民主”政体的旗号，掩盖着号令天下的霸权主义。

戴高乐却深知党派各怀鬼胎，营利为私的议会斗争当此国家存亡的关头，非徒无益而且有害。

当务之急是用实际行动维护法兰西的伟大和尊严。

希特勒已经下了彻底毁灭巴黎这座举世无双的名城的命令，巴黎城命悬一丝，目下最重要的是对法西斯展开猝不及防的攻势，以挽救巴黎，艾森豪威尔不再犹豫，急令勒克莱尔第二装甲师开进巴黎，戴高乐亲率车队与之会师后，巴黎终于解放。

受命毁灭巴黎城的法西斯分子肖尔蒂茨（Dietrich von Choltitz）不愿成为千古罪人，拒绝执行希特勒的命令，向法军投降，并拆除所有绑在宫殿、桥梁、铁塔、博物馆的数十万吨炸药。

这一方面是保命，也不排除这个法西斯分子良知未泯。

但据说他后来因此而功罪两抵，减免其刑罚，他却得意过头，自诩为反希特勒的英雄，不亦过平？

戴高乐对此目笑存之，不以为意，宽容永远是将军的美德，因为他是一位虔诚的天主教徒。

法国民众的怒火，指向了为虎作伥的叛国者，每天法院上报的法奸死刑者，有三分之二被戴高乐赦免死刑，改为终身监禁。

被剃光头的女性大体是巴黎沦陷时的媚德者，决不是莫泊桑笔下的“羊脂球”，游街时群众怒目视之，而嬉笑詈骂、前后跳腾者大体是登徒子而非抗德英雄。

## <<光荣的法兰西>>

### 编辑推荐

《光荣的法兰西》由中央编译出版社出版。

<<光荣的法兰西>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>