

<< 《文心雕龙》与当代文艺学 >>

图书基本信息

书名：<< 《文心雕龙》与当代文艺学 >>

13位ISBN编号：9787511712134

10位ISBN编号：7511712134

出版时间：2011-12

作者：戚良德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<《文心雕龙》与当代文艺学>>

### 内容概要

《与当代文艺学》以十三个论题，从三个方面探索和研究《文心雕龙》为不断发展的当代文艺学提供了什么、能提供什么。

一是通过对《文心雕龙》的整体考察，说明其从文艺学的整体观念架构上，为我们提供了一个基于中国文学实践的经典范式，从而可为当代文艺学提供整体借鉴。

二是对《文心雕龙》的主体——总论、文体论和创作论进行具体研究，从而不同程度地落实《文心雕龙》到底为当代文艺学提供了什么。

三是对现代龙学史的三个有代表性的个案进行考察，可以看到不同时代的文艺学为《文心雕龙》研究提供了什么，从而促进龙学的进一步更新和发展。

<< 《文心雕龙》与当代文艺学 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>