

<<大国关系与文化本原>>

图书基本信息

书名：<<大国关系与文化本原>>

13位ISBN编号：9787511711694

10位ISBN编号：7511711693

出版时间：2011-12

出版时间：中央编译出版社

作者：江西元

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大国关系与文化本原>>

内容概要

大国“信”什么?“求”什么?凭何以“求”?

如果说,自古西方人一直在神人之间游走,俄罗斯人在天使与野兽之间徘徊,日本人在海洋与大陆之间张望,中国人则徜徉在东亚大陆山水之间,悠悠然,上下五千年]

<<大国关系与文化本原>>

作者简介

江西元，1952年10月生，北京外交学院和广州中山大学硕博研究生。
历任上海和平与发展研究所美国室研究员、上海国际问题研究院亚太所和战略所副所长、国际组织与国际法中心和大国战略研究所副研究员。
主要论著：《大国战略与未来中国》(2003年中国社会科学出版社)，《中国和平崛起》(2004年中国社会科学出版社，与夏立平教授合著)，《世界的中国还是中国的世界》(2009年时事出版社)，《中西文化本原与战略文化特性》(2010年时事出版社)，在国家核心专业期刊发表论文数十篇。

<<大国关系与文化本原>>

书籍目录

导论

第一章 大国文化要义(代序)

第一节 大国精神与灵魂

- 一、文化精神与灵魂
- 二、中西精神与灵魂
- 三、俄罗斯、日本精神与灵魂

第二节 大国意志与文化秉性

- 一、中国意志与文化秉性
- 二、西方意志与文化秉性
- 三、俄罗斯意志与文化秉性
- 四、日本文化意志与秉性

第二章 西方外交文化本原

第一节 “物”、“神”、“我”三位一体

- 一、理性主义二元论
- 二、个体主义主体性
- 三、上帝与“神入之争”
- 四、二元对立世界图式

第二节 从“重力”、“尚斗”到理性的非理性主义

- 一、“重力”、“尚斗”的原始价值取向
- 二、理性的非理性主义
- 三、理性、上帝和法的合一

第三章 俄罗斯外交文化本原与战略文化变化趋势

第一节 俄罗斯外交文化本原

- 一、从自然、上帝到“神人”整体主义二元本体之思
- 二、俄罗斯直觉主义本体认识论和非理性主义“聚议性”

第二节 俄罗斯战略文化变化趋势

- 一、俄罗斯战略文化的历史轨迹
- 二、俄罗斯战略文化特性
- 三、俄罗斯战略文化变化趋势

第四章 日本外交文化本原

第一节 从自然主义神(皇)、“天”、“道”，到神秘主义“绝对无”，之“我神”

- 一、自然主义神(皇)、“天”、“道”本体之思
- 二、从“绝对无”到“我神”神秘主义本体之思

第二节 从“理”、“气”、“一元气”，到“心”、“孝”、“诚”、“直”

- 一、理性主义之“理气”一元论与“一元气”本体之思
- 二、从“禅”、“明”之“心”、“孝”，到“儒”、“神”之“诚”、“直”

第三节 日本战略文化特性及其变化趋势

- 一、尚武、好战性(武士精神)
- 二、阴柔、残暴性(町人根性)
- 三、间人、排他性(岛国根性)
- 四、日本战略文化变化趋势

第五章 中国外交文化本原

第一节 中国外交文化本原

.....

后记

<<大国关系与文化本原>>

章节摘录

(四)近代以来,日本文化学研究诸多成果已经证明了,中国的道家思想如同中国儒教和佛教一样,对日本人文精神和社会发展产生了巨大的影响,其表现之一是,在日本“道”这个汉字,就如同安徒生童话中的“魔杖”,变出了无数个“道”。

其中,除了宗教信仰上的神道和“皇道”(天皇崇拜)和生活艺术中的花道和茶道,日本政治和伦理道德精神上的“武士道”,毋庸置疑是一个对日本过往历史发展具有根本性影响之“道”。

因而,数百年来,日本国内和国际上对“武士道”(武士精神)的研究可谓是汗牛充栋,但其中多为定性的历史研究,且往往限于其表,只有山本常朝、小泉八云、新渡户稻造等对“武士道”进行了鞭策入里的分析。

而这些杰出的日本“武士道”研究者的一个共同点是,他们都不是简单地就“武士道”论“武士道”,而是将之视为一种世界观及理想的道德伦理和价值取向,并由此深刻地揭示了《武士道》对过去、现在和未来日本历史发展的重要意义。

如,小泉八云认为,“武士道”作为一种“忠义宗教是在日本千百年战争中发展起来的,正当地利用,简直就是无价之宝,倘使有聪明的意志为聪明的目的所指导,就是一种能成就种种奇迹的道德力量”。

“对这样的传统精神遗产,不能因改革而遭到破坏,它只能转换与变更,转换到更高贵的目的上一一扩充到了更大的需要上;日本的将来,必须依赖这长久以来由古人传下来的忠义的新宗教。

”田小泉八云的预言为日本明治维新的成功和二战后日本重新崛起为世界经济大国所证明。

小泉八云还指出。

日本武士道产生的一个最根本的思想基础是日本文化精神中自古以来的特殊的宗教信仰,即物质无常、精神常住、活着是神,死了是佛;生死与阴阳,这“看得见和看不见的两个世界之间有着密切的关系”;“死人的灵魂仍居住,并实际统治这个世界。

指挥着时令的变化,风和雨,国家和个人的幸运与厄运”。

.....

<<大国关系与文化本原>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>