

<<再造生活>>

图书基本信息

书名：<<再造生活>>

13位ISBN编号：9787511710703

10位ISBN编号：7511710700

出版时间：2011-11

出版时间：中央编译出版社

作者：周文彰

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<再造生活>>

内容概要

《再造生活：书法价值的当代体验》是一本关于写书法、练书法、对书法文化的体会的文章集。作者周文彰先生多年以来从事研究工作，后又走上领导工作岗位，七年前开始学习书法，至今已经有所成就。

他从草书入手，独辟蹊径，走了一条不寻常的学书、习书道路。

七年来，他对于书法的体会颇多，且早有整理出版的意图，这《再造生活：书法价值的当代体验》就是这些体会及作者在各种场合关于书法这一主题的讲话合集。

<<再造生活>>

作者简介

周文彰，哲学博士。

国家行政学院副院长、博士生导师，兼任中国人民大学、中国地质大学博士生导师，中国行政体制改革研究会副会长、中国辩证唯物主义研究会副会长、中国书法家协会理事。

多年研究马克思主义哲学、中国特色社会主义理论、经济特区、文化建设等，出版多部专著、译著，发表大量文章演讲。

1992年被海南省政府授予“海南省有突出贡献的优秀专家”称号，1996年被国务院批准“享受政府特殊津贴”。

<<再造生活>>

书籍目录

引子1.50岁：书法闯进生活2.从草书起步3.边临习边创作4.从国内练到国外5.书趣6.墨情7.忘年交书友8.外事礼品9.除夕书法10.“所幸狂书共祖宗”11.《弘陶习书录》12.起价三元13.书法朝圣14.先大字再小字15.“琼州第一个文明生态村16.打造“书法之乡”17.书法走进课堂18.海南碑碣匾铭额大盘点19.琼剧文化镇：先用毛笔写出来的20.《书法研究博士文库》21.“你帮我送电影，我给你送书法”22.大特区讲坛23.“钟情艺术，丰富人生”24.从学书法到学写诗25.建设“诗歌岛”26.共建西部生态文明27.要想身体好，常来海南岛28.“世博书法”29.“四不”书法展30.为书法家出书：一份未了情31.最大尺幅的字挂在五指山32.“天涯友情”33.告别海南34.把书法带进哈佛35.用书画装扮校园36.高攀于右任37.理执著，事勤勉38.弘陶的由来结束 语遥远的书法之路附录一 书法讲话附录二 评论访谈附录三 艺术年表后记

章节摘录

我对经济特区的研究，通过一系列的文章和专著，形成了一套自成体系的经济特区理论。同时，我大规模地组织研究国际惯例，主编出版丛书《国际惯例书库》、《当代国际惯例丛书》。我因此被授予“海南省有突出贡献的优秀专家”称号（1992年），享受国务院特殊津贴（1996年）。

因此，我的特区意识特别浓，一有机会就使用“特区”一词。

“大特区讲坛”也是出于这种考虑。

特区意识是我的特区理论中的核心概念，也是在海南发展进程中发生作用最大最持久的概念。

特区意识提出的背景是，海南建省办经济特区是同时进行的，但是，人们常常记住了海南是省，忘记了海南是经济特区，于是，特区意识就针对建省意识被提出来了，我系统阐发了这一概念。

建省意识是一种常规省的意识，特区意识就是要敢闯敢干的意识；建省意识是一种官本位意识，老是在那里比机构、比级别，而特区意识是开放创业的意识。

我大力倡导“特区意识”，呼吁造就“特区气氛”。

而强化“特区意识”的措施之一，是普遍开展“特区教育”，创造“特区效率”。

这些设想，特别是“特区意识”成了社会的基本共识，被省委作为全省观念更新的任务和目标。

自特区诞生以来，人们对它的怀疑和议论似乎就没有停止过。

比较大的争箠论就有过三次：第一次是在特区创办之初，争论的问题是特区会不会成为“租界”。

特区开发建设的实际很快说明，特区与旧中国的外国“租界”风马牛不相及。

.....

<<再造生活>>

编辑推荐

《再造生活：书法价值的当代体验》语言简练，图文并茂。是高级领导干部、书法爱好者学习书法、练习书法的最佳读物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>