

<<中国京剧艺术百科全书>>

图书基本信息

书名：<<中国京剧艺术百科全书>>

13位ISBN编号：9787511709578

10位ISBN编号：7511709575

出版时间：2011-10

出版时间：王文章 中央编译出版社 (2011-10出版)

作者：王文章

页数：1328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国京剧艺术百科全书>>

内容概要

《中国京剧艺术百科全书》是一部以现代百科全书表现形式，全面系统介绍京剧知识的专业性百科全书。

《全书》的编纂工作得到了中国艺术研究院、国家京剧院、中国戏曲学院、北京京剧院、上海京剧院、天津京剧院、北京戏曲艺术学院、北京艺术研究院等单位和京剧界近百位专家、学者的大力支持。

《全书》设置京剧史、表演艺术、舞台美术、艺术造型、流派、人物、剧目、综合8个部分，近2000个条目，版面字数约260万字，条目和内容分析索引比为1 6。

5，即包含近12000个可供检索的知识主题。

配有各类表格1400余个，各类图片近2000幅，采用全彩色印刷，两栏半设计。

《全书》在框架设计上，突出京剧艺术的重点、特点、亮点，注重大条目的撰写。

在编写过程中强调条目释文的科学性、准确性、知识性、文献性、规范性、类比性、检索性、可读性的统一，选择“最重要、最有价值”的资料，向读者提供经过科学整理、并符合检索习惯的百科条目。

《全书》得到了中国文化部、国家新闻出版总署等上级单位的充分重视。

在编纂过程中，先后入选了“十二五”国家重点图书出版规划和国家出版基金项目；依托本书编译的英文版《简明京剧百科全书》还入选了“经典中国国际出版工程”。

<<中国京剧艺术百科全书>>

作者简介

王文章，文化部副部长，中国艺术研究院院长，中国非物质文化遗产保护中心主任，第十一届全国政协委员。

兼任中国政法大学、北京大学艺术学院等特聘教授，中国艺术研究院研究生院、山东大学博士研究生导师。

撰写、主编有《梅兰芳赴美京剧图谱》、《京剧大师程砚秋》、《艺术体制改革与管理初探》、《传统与超越--科学与中国传统文化的对话》、《中国学者眼中的科学与人文》、《人类口头与非物质文化遗产丛书》、《中国先进文化论》、《非物质文化遗产概论》等图书，曾获国家图书奖、文化部艺术创新奖一、二等奖等学术奖。

吴江，原国家京剧院院长，一级编剧，享受国务院特殊津贴专家，第十一届全国政协常委。

毕业于北京戏剧专科学校、北京大学中文系、中国艺术研究院研究生院。

历任北京戏曲学校常务副校长、北京市文化局艺术处处长、局长助理、副局长，2000年起任国家京剧院院长。

主要作品有《管仲拜相》、《八珍汤》、《仇女传》《忠烈千秋》、《泸水彝山》、《图兰朵公主》、《文成公主》等十几个京剧剧本，其中《管仲拜相》获文化部京剧青年团队新剧目汇演优秀奖、北京市新剧目调演优秀奖。

<<中国京剧艺术百科全书>>

书籍目录

凡例《京剧——人类艺术史上的奇葩》(专文)分类目录正文大事年表参考书目汉字笔画索引内容分析索引跋

<<中国京剧艺术百科全书>>

编辑推荐

王文章、吴江主编的《中国京剧艺术百科全书(上下)》是一部以现代百科全书表现形式，全面系统介绍京剧知识的专业性百科全书。

《全书》设置京剧史、表演艺术、舞台美术、艺术造型、流派、人物、剧目、综合8个部分，近2000个条目，版面字数约260万字，条目和内容分析索引比为1 6.5，即包含近12000个可供检索的知识主题。
配有各类表格1400余个，各类图片近2000幅，采用全彩色印刷，两栏半设计。

<<中国京剧艺术百科全书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>