

<<诗性风月>>

图书基本信息

书名：<<诗性风月>>

13位ISBN编号：9787511707949

10位ISBN编号：7511707947

出版时间：2011-4

出版时间：中央编译出版社

作者：汪文学

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<诗性风月>>

### 内容概要

《诗性风月:中国古典文学中的情爱》将传统中国人的情爱生活作为一项严肃的学术课题来研究，拒绝浅俗，排斥戏说，是作者汪文学的基本学术立场。

作者意在通过传统中国人的情爱生活视角，研究华夏族人的文化精神和民族心理，讨论华夏族人独特的诗性精神。

换言之，研究华夏族人的文化心理和诗性精神在其情爱生活中的具体呈现，是《诗性风月——中国古典文学中的情爱》的主要目的。

## 作者简介

汪文学，苗族，贵州思南人，生于1970年10月，1994年毕业于西南民族大学文学院，获文学硕士学位，2004年为贵州民族学院文学与传播学院教授。

现任贵州民族学院文学院教授、院长。

贵州省高校哲学社会科学学术带头人，贵州省古典文学学会副会长，中华全国青年联合会第十一届委员会委员。

曾获贵州省哲学社会科学优秀成果奖、全国各族青年团结进步优秀奖、贵州省五四青年奖章、贵州省教学名师称号。

主要从事中国古代文学史、思想史的教学与研究工作，先后出版的学术著述有《正统论》（2002年）、《汉晋文化思潮变迁研究》（2003年）、《传统人伦关系的现代诠释》（2004年）、《汉唐文化与文学论集》（2008年）、《贵州古近代文学理论辑释》（2009年）等数种，发表学术论文四十余篇。

<<诗性风月>>

书籍目录

绪论 情爱生活·文化心理·诗性精神一、传统中国社会两性关系的研究现状及本书写作缘起二、从传统中国人的情爱生活状态测试华夏民族文化心理和民族精神的可能性三、诗性精神——传统中国社会情爱生活的基本特征第一章 爱情是什么一、爱是什么二、爱情·情色·色情——关于爱情的定义三、爱情就像发高烧四、恋爱是一种可以提高生命价值的华贵之物五、爱情、友情和亲情异同论六、婚姻与爱情的两难困境第二章 君子之道造端乎夫妇一、君子之道造端乎夫妇二、传统社会的敬妻重婚礼俗……第三章 男女相处之道与理想妻子形象第四章 男尊女卑、丈夫惧内与女人善妒第五章 女人是水做的骨肉——传统中国人的女性美观念第六章 诗为情媒——传统中国社会的情爱发生机制第七章 传统中国人的情爱生活第八章 才子佳人第九章 英雄美人——传统中国人的爱情理想之二第十章 典型爱情、殉情风尚与打背牌习俗——中西情爱现象比较参考文献后记：脑想男女事

## &lt;&lt;诗性风月&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：性的意义可以概括为以下几个方面：第一，为了繁衍后代；第二，为了表达感情；第三，为了肉体快乐；第四，为了延年益寿；第五，为了维持生计；第六，为了建立或保持某种人际关系。在不同社会、不同时代和不同文化背景上，便有不同的宗教、伦理、道德观念；在不同的宗教、伦理和道德观念的影响下，便有不同的性规范；在不同的性规范的制约下，便赋予性不同的意义。

大体上说，人类关于性的意义的争论，基本上是围绕着生殖与快乐两个维度展开的。

持性的意义在于生殖观点的人，就会视为了快乐的性活动为越轨行为；持性的意义在于快乐观点的人，则会对性的生殖意义比较地轻视。

相应地，因对性的意义有不同的理解，便产生了以性为罪的思想 and 以性为耻的观念。

概括地说，“世界上现存的多种性规范可以被粗略地划分为两大类，一类主张任何形式的性行为都是可以接受的，但性活动要有节制，性能力不能滥用；另一类主张将性行为区分为可接受的和不可接受的两种。

前者是精神肉体并重的文化，后者是重精神轻肉体的文化。

东方文化接近于前者；而西方文化接近于后者”。

进一步说，东方文化赞美性，西方文化仇视性。

东方文化以性为耻，西方文化以性为罪。

东方文化提倡节欲，西方文化主张禁欲。

在西方历史上，曾经有过“性神圣、性自由的时代”，即古希腊罗马时代。

在古希腊时代，人们对性爱倾注了极大的热情，男女皆有相当程度的性自由权利，甚至超凡脱俗的神话英雄亦始终保持着凡人的性本能和旺盛的情欲，同性恋被视为比异性恋更圣洁、更高级的爱情形式，与艺妓或庙奴的婚外性关系是无可指责的。

在神庙里卖淫，所得钱财归于神庙的财库，是一种普遍的宗教习俗，并被视为一种为宗教献身的圣洁行为。

古罗马人对性保持着一定的克制，贬斥极端的性放纵行为，认为耽于性爱的享受，会使人精力枯竭，丧失人格，放弃责任，败坏名誉，有损于公民对国家的义务。

尽管存在着这样一种理念，但是，在古罗马时代，在性关系上仍然是一个放荡不羁的时代，甚至“理直气壮地把通奸看作是一项运动，是对沉闷的现实生活的一种解脱”。

物极必反，在古希腊罗马的性自由、性狂欢之后，迎来的是中世纪的禁欲主义恩潮。

<<诗性风月>>

编辑推荐

《诗性风月:中国古典文学中的情爱》由中央编译出版社出版。

<<诗性风月>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>