

<<周易解迷>>

图书基本信息

书名：<<周易解迷>>

13位ISBN编号：9787511706584

10位ISBN编号：7511706584

出版时间：2011-1

出版时间：中央编译出版社

作者：宋定国

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<周易解迷>>

### 内容概要

《周易解迷》分为两个部分，第一讲“从占筮之术到天人之学”，主要讲占卜产生的初衷和八卦的由来，占卜的衍变及《易》的产生，《易》怎样从占筮之术演变成充满人生哲理的，体现中华学术文化源头的典籍；第二讲“算卦的由来及奥秘”，主要讲算卦的由来，算卦产生和绵延不绝的社会基础，算卦与占筮的关系，算卦为什么有时会“灵验”，中医望诊与看相算命之间的联系和区别。通过上面的讲述，使大家心领神会，知道《周易》是怎样的一部书；学会在现实生活的风风雨雨中掌控自己的命运，以便更好地生活、学习和工作，活得更明白些，更舒心些。

## &lt;&lt;周易解迷&gt;&gt;

## 作者简介

宋定国，号紫竹公，笔名主要有宋文安、宋定、云松等。

于上世纪六十年代年毕业于北京大学哲学系；著名哲学家，易学家，养生家，作家，诗人。

1942年12月出生于遐迩闻名的药都河北省安国县 - 中医世家。

其父作为中医，深晓“医易相通”之理，耳濡目染，使其从小就知道了一些简单的易学知识。

1962年上北大哲学系，对《周易》产生浓厚兴趣，在十年“文革”期间，搜集、阅读了大量相关的书籍，到1979年读研究生时，更将《周易》、《奇门遁甲》等作为研究的重点；在尔后于大学任教的几十年中，仍一直把易学当作研究的重点，曾多次参加海内外有关的研讨会，在京内外一些培训班讲解“周易与人生”、“周易与养生”和《算卦的由来及奥秘》等专题。

已经公开出版的与《周易》有关的著作主要有：《周易人生哲理博览》（四川人民出版社1992年9月版），《周易人生醒世真言》（广西人民出版社1993年9月版），《周易与养生》（首都师范大学出版社1994年10月版），《周易与人生》和《周易与养生》（东方出版社2008年1月版）；另在《光明日报》等海内外报刊发表与《周易》有关的论文主要有：《略论周易哲学思想对中医学的影响》、《用科学的态度对待周易》和《风水与科学和迷信》等。

其它方面的著作主要有：《人的本质的揭示和唯物史观的创立》、《新技术革命与社会趋向》、《人生价值=！

？

！

》、《领导科学实用教学概要》，长篇小说《悬壶梦》，散文《百感交集忆在北大上学的6年》，诗词《紫竹公诗记选集》等。

## &lt;&lt;周易解迷&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第一讲 从卜筮之术到天人之学 一 占卜初衷 1. 什么是占卜 2. 占卜到底是怎样产生的 3. 占卜经历了怎样的衍变 4. 占卜的实质 二 画卦本意 1. 什么是“八卦” 2. 怎样看待“伏羲画卦”及其本意 3. “八卦”符号到底是怎么产生的 4. 怎样理解“八卦取象”和《易》的产生 三 文王演易 1. “文王演易”到底是怎么回事 2. 文王八卦与伏羲八卦有什么联系和区别 3. 怎样看待“文王易”对《易》的发展 4. “文王演易”告诉我们什么 四 孔子治易 1. 怎样理解“孔子治易” 2. 孔子到底怎样看待《易》及其卜筮 3. 孔子对《易》的主要贡献到底是什么 4. 怎样看待《周易》对《易》的继承和发展 五 “天人之学” 1. 什么叫“天人之学”? 2. 为什么说《周易》是“天人之学” 3. 怎样估价《周易》在中国学术文化史上的地位第二讲 算卦的由来及奥秘 六 算卦与卜筮 1. 卜筮是如何衍变成算卦的 2. 算卦方法经历了怎样的衍变 3. 为什么说“算卦是对占卜初衷的背离” 七 算卦的奥秘 1. 算卦到底有无科学根据 2. 算卦为什么会“有市场” 3. 算卦为什么有时会“很灵验” 4. 算卦常用的招数有哪些 八 望诊与看相 1. 怎样看待“望而知之谓之神” 2. 怎样看待中医望诊与《周易》及其八卦的关系 3. 怎样看待望诊与看相的关系结论 学会掌控自己的命运 九 《周易》到底是怎样一本书 十 用科学的态度对待《周易》 1. 为什么要重提这个问题 2. 怎样做才算是科学的态度 十一 学会掌控自己的命运 1. 什么是命运 2. 人的命运是由什么决定的 3. 学会掌控自己的命运附录 一、“玩其占”：一种最简便的测字法 二、《周易简介》 三、《易》乃迄今所见中国学术文化之总源 四、《周易》哲学思想对中医学的影响 五、“玄学”不玄 六、“风水”与科学和迷信主要参考书目

## &lt;&lt;周易解迷&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：1.什么是占卜什么是占卜呢?大家会说：就是求签算命呗!这种回答有道理，但是不准确。

那么，准确地回答是什么呢?这个问题我现在先不解释。

因为现在解释了你也不一定完全理解，等我把占卜的产生、由来和演变等问题讲清楚后，对于什么是占卜，你也就自然能够准确理解了。

2.占卜到底是怎样产生的占卜起初是我们的先民，为了预知自己活动的得失成败，认识和掌控自己的命运，运用自己的聪明才智，迫不得已而采取的一种无奈之举!人类社会开创伊始，人们对自身及周围的一切都茫然无知。

就自身来说，有衣食住行方面的忧愁，生老病死等等的困扰;就周围环境而言，有风雨雷电、酷暑寒冬、洪水猛兽以及山崩地裂等等自然灾害的袭击和伤害，这些我们可以统称为“天灾兽祸”。

想想在现代社会条件，下，像疫病、洪水、台风、地震，尚且能给我们带来巨大的灾难，那么可以想见，在遥远的古代，在自卫能力十分低下的条件下，在一次次的天灾兽祸面前，人们所遭受的苦难，将会是多么巨大!这种巨大，不单单表现在对生命、生活的伤害和破坏上，而且更多地表现在对人们精神的伤害和折磨上。

因为那时的人们，对这些灾难造成的原因，不像现在的我们已经知晓，或有所知晓，而是一片茫然，毫无所知啊!就拿我们日常生活中最为常见的雷鸣闪电和刮风下雨来说吧!大家想必都知晓这些都是自然现象，没有谁再对这类现象大惊小怪了!有谁要是还说这类自然现象，是什么“雷公”、“电母”、“风婆”和“雨神”之类的神明在作怪的话，大家肯定会笑掉大牙!可是，在遥远的古代，我们的先民并不知晓雷鸣闪电和刮风下雨背后的原因啊!听着轰轰的雷鸣，看着一道道闪电，望着甚至淋着呼啸的风雨，人们迷茫、害怕，不懂得是怎么回事啊!因为不懂，于是就要琢磨，就要探索，当得不到合理的解释时，于是就又猜测，误认为是某种超自然的神秘力量在作怪，因而才杜撰出所谓“雷公”呀、“电母”呀、“风婆”呀、“雨神”呀之类的神明来!认识能力的低下和知识的匮乏，激发、推动着人们天真烂漫地探索、遐想、猜测和杜撰。

而最初的发明创造，则正是在这当中产生的。

这是作为“万物之灵”的人类，区别于其他万物的根本之点。

在历经了一次次磨难和不幸之后，人们逐渐意识到了自身生存及安全问题的重要性。

<<周易解迷>>

编辑推荐

《周易解迷:透析占卜原委 揭示算卦奥秘》：处于彷徨歧路、心力交瘁、无所适从、犹豫不决的人们，往往凭借偶尔运用的占卜、算卦所给予的启示，于不知不觉中获得了慰藉，看到了希望，增强了信心，从而从困境中挣脱出来。

<<周易解迷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>