

<<丑的历史>>

图书基本信息

书名：<<丑的历史>>

13位ISBN编号：9787511702029

10位ISBN编号：7511702023

出版时间：2010-04

出版时间：中央编译出版社

作者：[意]翁贝托·艾柯(Umberto Eco)

页数：448

译者：彭淮栋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丑的历史>>

内容概要

《丑的历史》讲述丑是什么？

丑只是美的反面吗？

丑的范畴有哪些？

继全球惊艳的《美的历史》之后，博学大师艾柯再推《丑的历史》，以丰富的图文资料与独特的见解深度剖析世人对“丑”的成见，颠覆传统审美观，形成一部异彩纷呈的审丑观念史。

他亲自保证：“《丑》比《美》更精彩。

”

<<丑的历史>>

作者简介

<<丑的历史>>

书籍目录

- 导 论 第一章 古典世界里的丑 1. 一个由美主宰的世界？
 2. 希腊世界与恐怖 第二章 受难、死亡、殉道 1. 宇宙至美论 2. 基督受难 3. 烈士、
 隐士、忏悔者 4. 死亡的胜利 第三章 启示录、地狱和魔鬼 1. 恐怖的宇宙 2. 地狱 3.
 魔鬼的变形 第四章 怪物和凶兆 1. 奇观和怪物 2. 不受节制的新美学 3. 怪物道德化
 4. 奇迹异闻 5. 怪物的命运 第五章 丑、诙谐与猥亵 1. 普利阿普斯 2. 对农民的讽刺与
 嘉年华狂欢 3. 文艺复兴与解放 4. 漫画式讽刺 第六章 女人的丑：古代到巴洛克时期 1.
 反女性的传统 2. 风格主义和巴洛克 第七章 近代世界的魔鬼 1. 从造反的撒旦到可怜的墨菲
 斯特菲里斯 2. 将敌人妖魔化 第八章 巫术、撒旦主义、虐待狂 1. 女巫 2. 撒旦主义、虐
 待狂、对残忍的爱好 第九章 对自然的好奇心 1. 开肠破肚的尸体 2. 面相学 第十章 浪漫
 主义以及对丑的拯救 1. 丑的哲学 2. 丑而堕入地狱的人 3. 丑又不幸的人 4. 不幸兼生病
 第十一章 阴森 第十二章 铁塔和象牙塔 1. 工业之丑 2. 颓废主义和丑的放纵 第十三
 章 前卫运动与丑的胜利 第十四章 别人的丑、媚俗、坎普 1. 别人的丑 2. 媚俗 3. 坎普
 第十五章 今天的丑 参考书目 关于本书引文 书目作者索引 艺术家索引影片索引

<<丑的历史>>

章节摘录

<<丑的历史>>

媒体关注与评论

<<丑的历史>>

编辑推荐

中央编译出版社“图文馆”书系，精挑世界一流学者，细选高品位作品。

该书系编排精致、印装精美，旨在“让书成为最精美的礼物”，已出版的《时间的故事》《丑的历史》《美的历史》《色彩的性格》《圣经的历史》《人类与宗教》《阅读的女人》《书店风景》《有生之年非看不可的1001部电影》《阅读的女人危险》《写作的女人危险》等图文书广受欢迎。

2010年将陆续推出《钱的历史》《这是什么意思？

》《女人与珍珠》《零ZERRO》《圆与方》等书。

希望《丑的历史》能成为送给您和您的朋友的最佳礼物。

<<丑的历史>>

名人推荐

寻找丑真是乐事一件，因为丑比美更精彩有趣。

美往往令人觉得乏味，因为人人知道美是什么，丑却有无限可能——可以是巨人、侏儒，也可以是长鼻男，就像皮诺曹那样。

——翁贝托·艾柯

<<丑的历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>