

<<木偶奇遇记>>

图书基本信息

书名：<<木偶奇遇记>>

13位ISBN编号：9787511701855

10位ISBN编号：751170185X

出版时间：2010-6

出版时间：中央编译

作者：科洛迪

页数：178

译者：刘月樵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<木偶奇遇记>>

前言

“中央编译文库·世界文学名著”丛书以全新的姿态摆在读者面前。

这套丛书有三个特点：一是大量收入了儿童文学作品，如大家喜闻乐见的《安徒生童话》、《格林童话》、《爱丽丝漫游奇境》、《爱的教育》、《哈克贝利·费恩历险记》等一批经典的儿童文学名著，也有近年来脍炙人口的畅销作品，如《小王子》、《绿山墙的安妮》、《小鹿班比》、《吹牛大王历险记》、《海蒂》、《秘密花园》、《小飞侠彼得·潘》、《新天方夜谭》、《安妮日记》等。

新与老的儿童文学相结合，丰富了这一文学品种，扩大了儿童文学的天地。

二是力求从原文翻译，如《伊索寓言》、《一千零一夜》、《尼尔斯骑鹅历险记》、《十日谈》、《木偶奇遇记》、《好兵帅克》等。

转译往往出现删节、漏译和不忠实、不确切的现象，只有通过原文去译，才能消除这些弊端。

以往因为知道小语种的人较少，往往通过英文去翻译小语种的文学作品。

但英语译者喜欢删节，如《基督山伯爵》的英译本就删去五六万字。

儒勒·凡尔纳的科幻小说最早也多半从英语转译，错讹甚多。

<<木偶奇遇记>>

内容概要

本书讲述了一个名叫匹诺曹的木偶被赋予了生命，并从一个任性、淘气、懒惰、爱说谎、不关心他人、不爱学习、整天只想着玩的木偶，变成一个懂礼貌、爱学习、关爱他人的好孩子的过程。它所经历的一连串的奇遇，充满了童趣与想像，也让孩子在奇幻的故事中有所感悟。

<<木偶奇遇记>>

作者简介

卡洛·科洛迪(1826-1890),原名卡洛·洛伦齐尼。意大利著名儿童文学家,也是卓有成就的意大利记者。他曾翻译过法国童话故事,并赢得了高度赞誉。受到这一鼓舞,他开始写作自己的作品。70年代开始发表童话《贾涅蒂诺漫游意大利》和《米努佐洛》,用生动有趣的故事和对话,向小读者介绍各方面的科学知识。《木偶奇遇记》于1881年首次出版面世,是其最著名的为世人钟爱的作品,至今仍被认为是经典的儿童读物。

<<木偶奇遇记>>

书籍目录

- 译序
- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章
- 第七章
- 第八章
- 第九章
- 第十章
- 第十一章
- 第十二章
- 第十三章
- 第十四章
- 第十五章
- 第十六章
- 第十七章
- 第十八章
- 第十九章
- 第二十章
- 第二十一章
- 第二十二章
- 第二十三章
- 第二十四章
- 第二十五章
- 第二十六章
- 第二十七章
- 第二十八章
- 第二十九章
- 第三十章
- 第三十一章
- 第三十二章
- 第三十三章
- 第三十四章
- 第三十五章
- 第三十六章

<<木偶奇遇记>>

章节摘录

可与此同时，饥饿却在增长，越来越厉害。
可怜的匹诺曹除了打哈欠之外，再没有别的什么可以聊以自慰了。
他的哈欠打得如此之长，有几次，嘴巴都扯到耳朵旁边了。
打完哈欠，他就吐口水，这时他感到胃都离他而去了。
于是他绝望了，哭泣着说：“会说话的蟋蟀说得对。
我跟自己的爸爸作对，逃出家门是错误的.....要是我爸爸在这里，现在我就不会被哈欠打得死去活来了！
暖！
饥饿是一种多么讨厌的病啊！
” 这时他好像突然看到垃圾堆里有某种又圆又白的东西，完全像是一个鸡蛋。
他一跃而起，只跳了一下，就扑到了它的跟前。
那果真是一只鸡蛋。
匹诺曹的高兴是无法形容的，对此必须善于想象。
他几乎以为是在做梦，他把鸡蛋捧在手里转来转去，又抚摸又亲吻，边亲吻边说道：“现在，我
该怎样煮它呢？
把它做成煎蛋？
.....不行，最好把它放在盘子里面蒸熟！
.....啊，如果在平底锅里煎着吃，不是更有味道吗？
啊，如果蒸的鸡蛋能喝呢？
不行，最快捷的办法还是在盘子里蒸着吃，或是在小平底锅里做着吃，因为我太想把它吃了！
” 说到做到，他把小平底锅放到装满烧炭的火盆上，小平底锅里既不放油，也不放黄油，而是倒入一点儿水。
当水刚刚开始冒气时，吧嗒一声，他打碎蛋壳，准备把鸡蛋倒进里面。

<<木偶奇遇记>>

编辑推荐

《木偶奇遇记（插图本）》是19世纪意大利儿童文学家科洛迪的代表作被誉为“意大利儿童读物的杰作”、“意大利儿童读物中最美的书”，此外还被译成各种文字流传到全世界，至今畅销不衰成为世界上最优秀的儿童文学作品之一。

<<木偶奇遇记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>