

<<中公版2013青海公务员考试-历年>>

图书基本信息

书名：<<中公版2013青海公务员考试-历年真题精解>>

13位ISBN编号：9787511511096

10位ISBN编号：7511511090

出版时间：2012-6

出版时间：人民日报出版社

作者：李永新 主编

页数：280

字数：336000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

精选历年考试真题，全面体现公考变化。

公考名师审定答案，高度吻合命题思路。

准确把握命题规律，引导思路提升能力。

书籍目录

**【行政职业能力测验】**

2012年青海省公务员录用考试《行政职业能力测验》试卷（精选）

参考答案及解析

2011年青海省公务员录用考试《行政职业能力测验》试卷

参考答案及解析

2010年青海省公务员录用考试《行政职业能力测验》试卷

参考答案及解析

2009年青海省公务员录用考试《行政职业能力测验》试卷

参考答案及解析

2008年青海省公务员录用考试《行政职业能力测验》试卷

参考答案及解析

**【申论】**

2012年青海省公务员录用考试《申论》试卷

参考答案及解析

2011年青海省公务员录用考试《申论》试卷

参考答案及解析

2010年青海省公务员录用考试《申论》试卷

参考答案及解析

2012年度国家公务员录用考试《申论》试卷（省级）

参考答案

2012年度国家公务员录用考试《申论》试卷（市级）

参考答案

**【计算机应用基础】**

2011年青海省公务员录用考试《计算机应用基础》试卷

参考答案及解析

2010年青海省公务员录用考试《计算机应用基础》试卷

参考答案及解析

章节摘录

版权页：插图：4.茶艺是一种综合性的生活艺术，但对“茶艺”的\_\_\_\_诠释究竟是什么，却众说纷纭，即使开茶艺馆的人，也多半\_\_\_\_\_。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：A.合理 人云亦云 B.准确 语焉不详 C.精确 各执己见 D.全面 一知半解 5.当前人们常常感叹艺术的功利化和庸俗化倾向，这已是有目共睹的现实。

这种倾向的本质正在于画家审美精神和文化品格的\_\_\_\_\_。

在油画创作中技巧固然重要，但这毕竟只是\_\_\_\_\_，实质起作用的还是画家自身的审美精神和文化品格

。依次填入划横线部分最恰当的一项是：A.意识性 外表 B.取向性 铺垫 C.鄙俗化 方法 D.贫乏化 基础 6.文化的本性在于创造，其使命与一切墨守成规、刻板一致、千篇一律是不相容的，创造必然导致多样性

。在文化领域，只有\_\_\_\_\_才会呈现出丰富多彩和生机勃勃的活力，而同质性、统一性必然窒息文化生命

。填入划横线部分最恰当的一项是：A.别出心裁 B.独树一帜 C.推陈出新 D.不拘一格 7.近年来，志愿者运动\_\_\_\_\_，说明我国经济获得长足发展之后，有了推行志愿者运动的\_\_\_\_\_。

尽管初始稚步，但既然开始了，且方向正确，总会逐渐成熟。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：A.悄然兴起 条件 B.方兴未艾 机制 C.欣欣向荣 实力 D.如火如荼 资本 8.卡夫卡生活在世界形势激烈动荡的时期，他看到西方社会的内在危机，但无法找到解决这些危机的出路。

他孤独、苦恼，\_\_\_\_\_，心情十分矛盾。

他的小说大多描写人的孤独和犯罪心理，或人在重重压迫下掌握不了自己命运以致异化的现象，内容\_\_\_\_\_。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：A.自怨自艾 怪诞离奇 B.垂头丧气 荒谬绝伦 C.怨天尤人 光怪陆离 D.愤世嫉俗 荒诞不经 9.事业的成败往往不只取决于人才的\_\_\_\_\_，还在于人才的有效使用。

世上只有的人，而没有无用的人，问题的关键在于如何使用人才。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：A.多寡 失意 B.得失 错位 C.优劣 失败 D.高低 误用 10.英国经济学家哥尔柏说：“税收这种技术，就是拔最多的鹅毛，听最少的鹅叫。”

此话不免有几分\_\_\_\_\_，但却形象地说明，制定税收政策，必须寻找一个合适的\_\_\_\_\_点。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：A.戏谑 切入 B.夸张 落脚 C.揶揄 平衡 D.幽默 增长 11.据美国《发现》杂志最新\_\_\_\_\_，一项新研究发现，成年人出汗时皮肤发出的刺鼻气味在动物王国堪称\_\_\_\_\_。

这使人类成为世界上最臭的动物，这种臭味也成为吸引蚊子叮咬的主要原因。

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>