

<<常耀信《美国文学简史》>>

图书基本信息

书名：<<常耀信《美国文学简史》>>

13位ISBN编号：9787511406576

10位ISBN编号：7511406572

出版时间：2011-1

出版时间：中国石化

作者：圣才考研网 编

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<常耀信《美国文学简史》>>

### 前言

国内外经典教材辅导系列是一套全面解析当前国内外各大院校权威教科书的辅导资料。我国各大院校一般都把国内外通用的权威教科书作为本科生和研究生学习专业课程的参考教材，这些教材甚至被很多考试（特别是硕士和博士入学考试）和培训项目作为指定参考书。这些国内外优秀教材的内容一般有一定的广度和深度，这给许多读者在学习专业教材时带来了一定的困难。

为了帮助读者更好地学习专业课，我们有针对性地编著了一套与国内外教材配套的复习资料，整理了各章的笔记，精选了部分名校考研真题和典型习题，并提供了详细的参考答案。

《美国文学简史》（第3版）（常耀信主编，南开大学出版社）一直被用作高等院校英语专业美国文学教材，被许多院校指定为英语专业考研必读书和学术研究参考书。

作为该教材的学习辅导书，本书具有以下几个方面的特点：1.梳理章节脉络，浓缩内容精华。每章的复习笔记以该教材为主并结合其他教材对本章的重难点知识进行了整理，并参考了国内名校名师讲授该教材的课堂笔记，因此，本书的内容几乎浓缩了经典教材的知识精华。

2.中英双语对照，突显难点要点。

本书章节笔记采用了中英文对照的形式，强化对重要难点知识的理解和运用。

3.精选考研真题，补充难点习题。

本书精选名校近年考研真题及相关习题，并提供答案和详解。

所选真题和习题基本体现了各个章节的考点和难点，但又不完全局限于教材内容，是对教材内容极好的补充。

需要特别说明的是：我们深深感谢常耀信教授和南开大学出版社为我们提供了这样一本优秀的美国文学教材。

<<常耀信《美国文学简史》>>

内容概要

本书是英美文学经典教材《美国文学简史》(第3版)(常耀信主编,南开大学出版社)的学习辅导书。全书完全遵循该教材的章目编排,共分26章,每章由两部分组成:第一部分为复习笔记(中英文对照),总结本章的重点难点;第二部分足考研真题与典型题详解,精选名校近年考研真题及相关习题,并提供了详细的参考答案。

圣才学习网/中华英语学习网(www.100yingyu.com)提供各种英语类考试、国内外经典教材保过班、网络班、面授班、远程面授班(详细介绍参见本书书前内页),并精心制作了网络班和面授班的全套授课光盘。

购书享受大礼包增值服务【100元网络课程+20元真题模考+20元圣才学习卡】。

本书(包括配套网络课程、授课光盘)特别适用于各大院校学习该教材的师生以及报考以《美国文学简史》(第3版)为指定教材的英语语青文学专业方向的考生,对于自考生以及英美文学爱好者来说,本书也是一本不可多得的学习资料。

<<常耀信《美国文学简史》>>

书籍目录

- 第1章 殖民地时期的美国
  - 1.1 复习笔记
  - 1.2 考研真题与典型题详解
- 第2章 爱德华兹?富兰克林?克里夫古尔
  - 2.1 复习笔记
  - 2.2 考研真题与典型题详解
- 第3章 美国浪漫主义?欧文?库柏
  - 3.1 复习笔记
  - 3.2 考研真题与典型题详解
- 第4章 新英格兰超验主义?爱默生?梭罗
  - 4.1 复习笔记
  - 4.2 考研真题与典型题详解
- 第5章 霍桑?麦尔维尔
  - 5.1 复习笔记
  - 5.2 考研真题与典型题详解
- 第6章 惠特曼?狄金森
  - 6.1 复习笔记
  - 6.2 考研真题与典型题详解
- 第7章 埃德加?爱伦?坡
  - 7.1 复习笔记
  - 7.2 考研真题与典型题详解
- 第8章 现实主义时期?豪威尔?詹姆斯
  - 8.1 复习笔记
  - 8.2 考研真题与典型题详解
- 第9章 地方色彩小说?马克?吐温
  - 9.1 复习笔记
  - 9.2 考研真题与典型题详解
- 第10章 美国自然主义?克兰?诺里斯?德莱赛?罗宾逊
  - 10.1 复习笔记
  - 10.2 考研真题与典型题详解
- 第12章 20世纪20年代?意象派?庞德
  - 11.1 复习笔记
  - 11.2 考研真题与典型题详解
- 第12章 艾略特?史蒂文斯?威廉斯
  - 12.1 复习笔记
  - 12.2 考研真题与典型题详解
- 第13章 弗罗斯特?桑德堡?卡明斯?哈特?克兰?穆尔
  - 13.1 复习笔记
  - 13.2 考研真题与典型题详解
- 第14章 菲茨杰拉德?海明威
  - 14.1 复习笔记
  - 14.2 考研真题与典型题详解
- 第15章 南方文艺复兴?威廉姆?福克纳
  - 15.1 复习笔记
  - 15.2 考研真题与典型题详解

<<常耀信《美国文学简史》>>

第16章 安德森?斯坦?刘易斯?凯瑟?沃尔夫

16.1 复习笔记

16.2 考研真题与典型题详解

第17章 20世纪30年代?多斯?帕索斯?斯坦贝克

17.1 复习笔记

17.2 考研真题与典型题详解

第18章 波特?韦尔蒂?麦卡勒斯?韦斯特?新批评

18.1 复习笔记

18.2 考研真题与典型题详解

第19章 美国戏剧

19.1 复习笔记

19.2 考研真题与典型题详解

第20章 二战后诗歌?20世纪40年代的诗人

20.1 复习笔记

20.2 考研真题与典型题详解

第21章 自白派?垮掉的一代

21.1 复习笔记

21.2 考研真题与典型题详解

第22章 纽约派诗人?沉思型诗歌?黑山派诗人

22.1 复习笔记

22.2 考研真题与典型题详解

第23章 二战后美国小说(1)

23.1 复习笔记

23.2 考研真题与典型题详解

第24章 二战后美国小说(2)

24.1 复习笔记

24.2 考研真题与典型题详解

第25章 多种族文学(1)

25.1 复习笔记

25.2 考研真题与典型题详解

第26章 多种族文学(2)

26.1 复习笔记

26.2 考研真题与典型题详解

<<常耀信《美国文学简史》>>

编辑推荐

其它版本请见：《圣才教育·常耀信《美国文学简史》（第3版）笔记和考研真题详解》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>